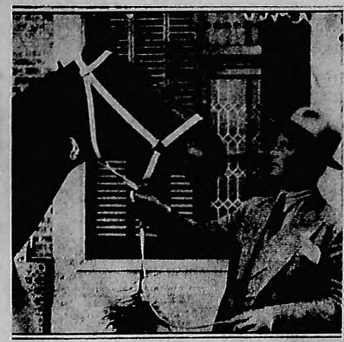
Montado por Leguisamo se Rehabilitó Moresco

Fácil Ganó Moresco



CONDUCIDO POR LA MANO de seda de Leguisamo, Moresco, el discutido hijo de Camacho, logró una amplia victoria en el clásico Luis María Campos, disputado hoy en Palermo

EL BUEN HIJO DE CAMACHO SE IMPUSO POR UN CUERPO EN EL TIEMPO DE 2'3" 3|5

Corriendo Tercero Cubrió la Distancia del Luis María Campos con Gran Acción

2o. FUE ANDORRO Y 3o. DREAMMY

La prueba clásica de esta tarde en Palermo fué disputada por sólo ocho potrillos, que de diez quedaban eliminados como participantes del Gran Premio Jockey Club, la tradicional prueba que se disputará el domingo próximo.

Dreamq, por sus dos performances recientes en pos de Sin Nicotina y Platin y luego en pos de Platín y Riacho, contaba con la mayoría de las simpatías en su favor, pero la preparación excelente que lucían algunos otros competidores, como Moresco, cuya corrida de 25" 1 5 en los 2000 metros, lo presentaba como rival capaz de rehabilitarse de su reciente fracaso en la Polla de Potrillos, en donde se midiera con rivales superiores a los que llevaba hoy.

Andorno, Cogollo, Cicutero, Redomado, Salinero y Abate, contaban con ciertos partidarios, pero la cátedra se decidió finalmente por Moresco que contó en su favor con 30.210 ganadores.

El desfile

Disputada la cuarta carrera, que fué ganada por Singu, los rivales del clásico Luis María Campos iniciaron su desfile. El primero en lucir su silueta fué Modesco, y luego Andorno, Cogollo, Dreamy, Redomado, Salinero, Abate y Cicutero.

Las apuestas

Las segundas cotipaciones registraron los opinions divididas en esta forma:

	Gand.	Pla.
Cicutero	295	66
Dreamy	1000	265
Moresco	2955	492
Redomado	257	52
Andorno	284	287
Salinero	385	175
Cogollo	239	48
Abate	105	74

En las cintas

Llamados los ocho rivales a las órdenes del starter, se alinearon ante las cintas en la siguiente forma:

Por los palos, Cogollo, y hacia afuera, Redomado, Abate, Moresco, Salinero, Andorro, Cicutero, y por afuera Dreany.

La carrera

Después de una breve espera por la indocilidad de Cogollo, el lote fué puesto en movimiento con Cicutero al frente, seguido por Dreamy, Abate, Salinero y Moresco, pero a los pocos metros, Dreamy pasó al frente y en su persecución corrían Cicutero, luego Moresco, visiblemente contenido, más atrás, Abate, Salinero, y Andorro cerrando la marcha.

Los competidores giraron el codo nuevo en la misma colocación, siempre al frente Dreamy al frente, seguido por Cicutero, con el favorito Moresco en su persecución, y luego Salinero.

En la recta

Con Dreamy al frente los rivales del clásico Luis María Campos hicieron su entrada en la recta final, en donde, a tiempo que Cicutero entregaba sus posiciones el favorito Moresco descontaba ventaja, y se acercaba al puntero Dreamy, mientras que Andorno, iniciaba su carga desde los últimos puestos.

En mitad de la recta, el favorito se acercó a Dreamy, y tras breve lucha consigue dar fácil cuenta del hijo de Picacero, destacándose, en ganancia, para resistir con sobras el avance de Andorno que se clasificó segundo. Tercero fué Dreamy y cuarto Salinero.

El ganador que fué dirigido por el jockey I. Leguisamo, empleó el buen tiempo de 2'3" 3 5 para los 2000 metros.

"Las Horquetas Harry" es el Gran Campeón Shorthorn

Esta Tarde fué Clasificado, por el Jurado de la Sociedad Rural, el Gran Campeón Shorthon de Este Año. Correspondió el Título a "Las Horquetas Hardy"

CESARA LA HOSTILIDAD COMERCIAL

Uruguay, Elimina por Cuatro Meses los Recargos

A ESPAÑA

Desde el Primero del Mes de Setiembre

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 30. El P. Ejecutivo por intermedio de los ministerios de Relaciones Exteriores y de Hacienda y de Industrias acaba de dictar un importante decreto suspendiendo por el término de cuatro meses, a contar del 1 de septiembre, el decreto del mes de febrero del corriente año sobre recargos de derechos y gravámenes aduaneros a la importación de artículos originarios de España que fué considerado por aquella nación como un régimen de hostilidad económica. En los considerandos se establece que en vista de la comunicación de la delegación de España en la que se participa que el día 22 salió de dicho país, con destino al Río de la Plata una comisión oficial a negociar convenios comerciales, se desea adelantar a la misma una prueba palmaria de buena voluntad del gobierno uruguayo para facilitar el éxito de sus próximas gestiones.

Visitarán el Lugar del Desastre Dos Técnicos Uruguayos

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 30. — Con motivo del desastre de Campana, el directorio de la Ancap designó al jefe de la planta de combustibles de la Teja, ingeniero Luis Topolansky, al ingeniero Vegh Garzón y al jefe del Cuerpo de Bomberos de Montevideo, coronel Pedro Munar, para que se trasladen al lugar del hecho ha tomar conocimiento de la forma en que se produjo el siniestro.

Crítica

DIOS ME PUSO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO A UN TÁBANO SOBRE UN NOBLE CABALLO PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO (SÓCRATES)

5a EDIC. PARA TODO el PAIS

18 PAGINAS EN DOS SECCIONES

Agosto 30 de 1934 — *El Diario de Buenos Aires Para Toda la República* — *Año XXI - No. 7319*

G. y Esgrima Ganó con Facilidad

LOS ROSARINOS GANARON

Instante que Zito Decreta la Caída de la Valla de Atlanta-A. Juniors



EN UNA INTERESANTE jugada, Zito consiguió vencer a Mapelli en la forma que puede verse en el grabado

Racing Venció a la "Concordancia"

Zito a los Seis Minutos Abrió el Score y a los 22' Conidares Aumentó

Desde el Primer Momento, Racing se Mostró Superior a Villa Crespo

Field: Racing.
Equipos — Racing: Botasso; González y Scarcella; Gil, Serramía y De Mare; Conidares, Zito, Barrera, Leoncio y Bugueyro.
Villa Crespo: Mapelli; Vassini y Carignano; Santacruz, Vichera y Perrupato; Alvarez, Moyano, Numa, Bottini y Martino.
Referee: Solari.
Público: 10.000 personas.

RESULTADO DE LA CUARTA

Racing	6
Villa Crespo	1

PRIMER TIEMPO

Ganador del sorteo de vallas el capitán del equipo local, correspondió a Numa iniciar la lucha, quien lo hizo a las 15.15 horas con un pase a Bottini, que intentó avanzar pero Barrera le hizo foul. Tomó el tiro libre Serramía, rechazando Vassini.

Una salida de Botasso

Al minuto de juego Botasso debió salir del arco, ante un tiro de Bottini, interceptando la pelota con seguridad.

A continuación los centrales de Racing llevaron una carga que finalmente contuvo Carignano.

Vassini, lesionado

Se llevaban jugados 3 minutos cuando en momentos en que avanzaba Barrera Vassini se le arrojó a los pies, quedando lesionado el zaguero de Villa Crespo. Mientras tanto, la pelota fué a poder de Carignani, que cedió corner. Se suspendió el juego unos minutos para atender a Vassini, y una vez repuesto tomó el tiro de esquina Bugueyro, deteniendo Mapelli.

Zito abrió el score

Habían transcurrido seis minutos de juego cuanod los locales obtuvieron la primera ventaja de la tarde en la siguiente forma: Santa Cruz cometió foul contra Bugueiro en un costado de la cancha, cuyo tiro libre encargóse de hacer efectivo este mismo y Vassini, al querer rechazar la pelota lo hizo débilmente, oportunidad que aprovechó Zito para entrar en juego y con un tiro corto esquinado anuló la chance de Mapelli.

Durante los primeros minutos la lucha se desarrolló en forma ligeramente favorable a los locales, cuya línea de ágiles permaneció por más tiempo en la ofensiva, pero la buena actuación de los defensores contrarios impidió que su valla sufriera otra caída.

Una situación de apremio

Los ágiles de Racing llevaron una una buena carga a los 14 minutos, que fué terminada con un centro de Bugueiro qe recibió Leoncio; éste pasó a Zito, quien al ser hostigado por Vassini cedió la pelota a Barera y éste, desde cerca, enfiló un fuerte shot a un rincón que Mapelli rechazó parcialmente, dando lugar a que se produjera un peloteo frente a su valla, al que puso fin Leoncio con un tiro que pasó rozando el poste derecho.

A los 16 minutos los centrales visitantes se hicieron presentes en el campo contrario con una carga que no prosperó como consecuencia de haberse coloeado Numa en posisión offside.

El poste salvó un tanto

Se llevaban realizados 18 minutos de jiego soando Zito entró en jiego ante un centro de Conidares y una vez que pudo eludir la intervención de dos contrarios, pasó a Barrera, el que desde cerca enfiló un shot esquinado ue dió en el poste en momentos en que Mapelli se hallaba mal colocado.

Por su parte, los ágiles visitantes llevaron una carga al campo contrario, donde Numa, luego de anular la intervención de dos contrarios, despidió fuerte shot que detuvo bien Botasso.

A los 22', Santa Cruz, apremiado por Bugueyro, envió la pelota al corner. El correspondiente tiro de esquina lo hizo efectivo el mismo puntero y Conidaria con un buen golpe de cabeza logró señalar el segundo goal para su bando.

El partido se hizo monótono, notándose una neta superioridad del team de Racing, que no continuó señalánádose con más precisión en las cifras del score, en virtud de que los jugadores blanquicelestes no se esforzaban mayormente en su juego.

La "concordancia" apremiada

A los 35 minutos, una carga de los tres centrales de Racing la terminó Zito con un violento tiro que Mapelli atajó en muy buen estilo.

Nuevamente a los 40 minutos, Barrera shoteó desde unos 15 metros en forma potente y baja, y nuevamente Mapelli contuvo con seguridad.

No hubo otras variantes en el score, terminando el primer tiempo con este resultado:

RACING	3
ATLANTA ARG. JUNIORS	0

Hubo 9 Heridos en un Choque de Autos

En la Esquina de las Calles Independencia y Jujuy se Produjo el Accidente

ESTA tarde, en la esquina de las calles Independencia y Jujuy se produjo un accidente del tráfico a consecuencia del cual resultaron heridas nueve personas.

En el lugar mencionado chocaron con violencia un auto colectivo de la línea 23, conducido por José Vidal y otro de la línea 2, chapa 12253, cuyo conductor huyó.

Como consecuencia del accidente resultaron heridos los siguientes pasajeros del primer colectivo:

Luis Roque Paciones, Roberto González, Antonio Mancini, Domingo Lombardini, Sagefale, Carmen Cuardio, Emilio García, Walter Wickop y Homar Maitta.

Ttodas las víctimas fueron atendidas en el hospital Ramos Mejía.

Tomó la intervención correspondiente la comisaría 20a.

Gimnasia y Esgrima se Impuso a V. Sársfield en un Partido Reñido

En el Primer Tiempo Ganaba el "Expreso" por Dos Goals Contra Uno

Field: Gimnasia y Esgrima.
Equipos — Gimnasia y Esgrima: Herrera; Acevedo y Delovo; Ortega, Minella y Molano; González, Fidel, Naon, Farías y Arregui.
Vélez Sársfield: Novara; Coso y Olano; Maggiolo, Spinetto y Sanz; Reta, Mayo, Maglio, Presasco y Reuber.
Referee: Nay Foino.
Público: 5.0000 personas.

RESULTADO DEL PRELIMINAR

Gimnasia y Esgrima	8
Vélez Sársfield	0

Los cuadros en la cancha

Al hacer su ingreso los jugadores al field se nota un cambio en los colores del team local, cuyos integrantes vestían vasacas celestes en virtud de su similitud con los del equipo de Vélez Sársfield.

El referee Nay Foino llamó a los capitanes al centro del field a objeto de practicar el sorteo de vallas que ganó el de Gimnasia y Esgrima.

PRIMER PERIODO

Siendo las 15 horas Maglio puso en movimiento la pelota con un pase a Presasco, pero intervino Fidel que pretendió dar juego al ala derecha sin resultado, cediendo out-ball

Violento shot de Minella

A los 2' de juego Minella, a tomar un rechazo de Olano desde una distancia superior a 30 metros enfiló un violentísimo shot esquinado a un ángulo que Novara contuvo con bastante dificultad.

De inmediato contraatacó Vélez Sársfield y a los cinco mnlutos Iván Mayo avanzó rápidamente por su cortado obligaido a Delovo a ceder el primer corner de la tarde. Lo ejecutó Reta pero alejó rápidamente Minella al centro del field.

Coso cede corner

Hacia los 7 minutos, la lucha entraba en su aspecto más interesante. Farías combinó con González y el puntero a la carrera tiró violentamente a media altura y Cosso, que intervino con apremio alcanzó a rechazar al corner cuando la situación se tornaba muy difícil. Arreguí hizo efectiva la pena que Novara salvó con un buen salto posesionándose de la pelota y rechazándola al centro del field.

Las defensas apremiadas

A los 9', Delovo nuevamente apremiado, pero esta vez por Presasco, se vió obligado a ceder el segundo corner. Reuber hizo efectivo el tiro de esquina, pero Herrera pudo alejar en muy buen estilo.

Sobre el otro sector a los 13', Cosso incurrió otra vez en la misma infracción ante un avance de Arregui. El corner lo ejecutó Arregui, alejando Novara bien.

Sobre los 17' se notó una carga rapidísima de los centrales de Vélez Sársfield y Reuber, que entró en juego tiró violentamente a un ángulo, deteniendo en magnífica forma Herrera.

El primer goal del "Expreso"

Se habían jugado 20 minutos cuando se produjo la apertura del score a favor del team local. En el centro del field, Spinetto cometió hand y Minella se encargó del correspondiente tiro libre, cediendo a Naón. El centro forward rápidamente habilitó a González, quien libre de adversarios se cerró hacia el arco, para terminar su esfuerzo con violentísimo shot bajo y cruzado a un rincón que anuló totalmente la chance de Novara. El arquero de Vélez Sársfield se estiró cuando la pelota había llegado ya a los piolines.

(Conainú en la págnia 6)

A los 32' los Rosarinos Abrieron el Score por Intermedio de García

El Primer Tiempo del Match de Rosario fué Sumamente Reñido

(De nuestro corresponsal)

ROSARIO, 30. — No obstante haber causado cierta decepción entre la hinchada local el sólo anuncio de la constitución del conjunto que representaría a la Liga Argentina de Football en el encuentro que habían concertado con el seleccionado de la Asociación Rosarina de Profesionales, un público numeroso se congregó en el campo deportivo del club Newell's Old Boys dispuesto a presenciar una lucha donde las acciones serían reñidamente disputadas, pues los porteños sabrían hacer derroche de entusiasmo a efectos de subsanar las faltas que acusaba la constitución de su team.

Los cuadros en el field

A las 15 horas hicieron su ingreso al campo de juego los integrantes del conjunto local, quienes fueron recibidos con una prolongada ovación, y una vez que dieron los hurras frente a las tribunas, pasaron a practicar en uno de los arcos. Dos minutos después ingresaron al field los visitantes, que fueron recibidos con prolongados aplausos.

La constitución de los equipos

Una vez practicado el sorteo de vallas por el referee Forte, en el que resultó favorecido el capitán del conjunto visitante, los cuadros se ailstaron de la siguiente manera:

PORTEÑOS: B. Martínez (Huracán); Viussi (Chacrita Juniors) y Oeste), Encina y Titonell (Unión Talleres-Lanús); Infante (F. C. Oeste). Mezzadra (Platense), Masantonio (Huracán), Troncoso (Unión alleres-La-Alberti (Huracán); Chapuis (F. C. nús) y Beristain (Platense).

ROSARINOS: M. Merello (Nacional); A. Garramendy (Central Córdoba) y J. Fiocci (Tiro Federal); A. Díaz (N. Old Boys), R. Gaitán (Provincial) y A. Denessini (N. Old Boys); J. Cagnotti (R. Central), J. Gómez Rosario Central), J. Guzmán (Rosario Central), R. Staggi (Wáshington) y E. García (R. Central).

Cambio de flores

Antes de iniciarse la lucha entró al field Zamelzú el veterano ex jugador internacional, quien saludó a los integrantes de ambos conjuntos mientras que los capitanes se cambiaron ramos de flores.

La pelota en movimiento

Siendos las 15.10 horas, Guzmán puso en circulación la ball haciéndola llegar a poder de Gómez, ésto trató de avanzar por el centro de la cancha pero fué itnerceptado en su acción por Encina, quien al intentarle dar juego a Beristain lo hizo con violencia pues envió la pelota fuera del campo.

A continuación Infante luego de recibir la pelota por pase largo de Encina se corrió por un costado de la cancha y próximo a la línea del corner despidió ajustado centro que rechazó bien Garramendy.

Una salvada de Merello

Se llevaban realizados dos minutos de juego cuando Masantonio entró en juego ante un centro de Infante y luego de anular la interveeción de dos contrarios logró situarse pocos metros del arco local consiguiendo despedir violento tiro bajo esquinado que Merello en ponderable esfuerzo pudo detener.

Durantelos primeros cienco minutos las acciones fueron ligeramente favorable a los porteños aun cuando éstos no lograron en ninguno momento colocar en situación de apremio a la defensa rosarina.

Juego monótono

Dentro de un ambiente monótono trascurrió la lucha en sus primeros momentos, pues mientras los porteños adolecían de homogeneidad en sus líneas, por su parte la delantera local no pudo armonizar tampoco ninguna carga peso a estar bien apoyados por el terceto medio.

Alos 7', Infante luego de avanzar breve trecho por un costado de la cancha, despidió ajustado centro, que recibió Mezzadra, pero su tiro final despedido desde cerca, pasó rozando el poste derecho.

Las acciones equilibradas

A partir de los 10', las acciones se desarrollaron en forma equilibradas, pues los avances correspondieron por igual tanto a favor de un bando como otro, sin conseguir las respectivas líneas de ágiles colocar en situación de apremio a las defensas.

Guzman, a los 12' tras de quitarle la ball a Masantonio, corrióse por el centro de la cancha y, una vez que eludió la intervención de Encina, pasó a García, pero su centro fué bien rechazado por Valussi.

Un nuevo avance de los ágiles rosarinos fué terminado con centro de Cagnotti, que rechazó bien Martínez.

Otra salvada de Merello

Se llevaban realizados 16 minutos de juego cuando, Mezzadra hizo pase largo a Masantonio, éste eludió la intervención de Gaytan y Garramendi pero, cuando se disponía a rematar la jugada, Merello se le arrojó a los pies, consiguiendo despojarlo de la pelota.

Dos minutos más tarde, los ágiles rosarinos se hicieron presentes en el campo contrario y Staggi, trás de recibir la pelota por pase de Guzman, desde regular distancia despidió violento shot cruzado pero, la pelota, dió en el poste para volver a lacancha donde fué alejada por Valussi.

Por pocos centímetros

A los 20', Beristain trminó una corrida por su ala con ajustado centro que recibió Mezzadra: éste pasó a Masantonio quien, al ser hostigado por Fiocci, pasó a Troncoso, pero su tiro final, pasó por sobre el travesaño.

En forma monótona se desarrolló la lucha durante los primeros 20' de juego.

Un buen rechazo de Alberti

A los 22 minutos, Alberti quitó en buena forma a Cagnotti y apoyó a Masantonio. El centreforward se corrió largamente por el centro del field y despidió un potente tiro que rozó uno de los postes.

Silban al referee

A los 25 minutos el árbitro Forte penó injustamente por hands a Díaz y como le protestara el jugador trat óde expulsarlo del field, siendo silbado por los espectadores.

Dos minutos después Staggi remató una carga de los centrales locales con un violento tiro que resultó desviado por escasos centímetros.

Mejor los locales

A esta altura de la lucha pudo notarse que los locales actuaban en mejor forma(presionando sobre el campo de los porteños.

A los 21 minutos Díaz desde buena colocacinó remató afuera.

García abrió el score

Se llevaban 32 minutos cuando las cargas de los rosarinos dieron sus frutos. Staggi pasó a Guzmán y éste tras de eludir a Chapuis se corrió brevemente y puso en acción a García; éste evitó la intervención de Valussi, y desde cerca con un tiro esquinado quitó toda chance a Martínez.

El tanto local fué entusiastamente aplaudido.

Fiocci, accidentado

A los 36 minutos, Beristain se corre por su ala y despide un fuerte shot que da en Fiocci, quien cayó al suelo desvanecido. Se suspendió unos minutos el juego, hasta que se repuso el zaguero.

En seguida, Masantonio probó a Merello, que rechazó bien.

Más protestas contra el referee

A los 38 minutos, Gómez fué despojado por Titonel y el público reclamó un córner que al no sancionarlo el referee motiv serias protestas del público.

Los porteños reaccionan

Los últimos minutos fueron muy reñidos y a pesar de que los porteños reaccionaron, los rosarinos se defendieron con gran seguridad. El primer tiempo finalizó así:

Rosarinos	1
Porteños	0

SEGUNDO TIEMPO

Goal al minuto

En el segundo tiempo los rosarinos lograron aumentar el score al minuto por intermedio de García, quien con un fuerte shot batió completamente a Martínez.

Nuevamente a los 20 minutos los locales mejoraron las cifras del score al obtener el tercer tanto por intermedio de Guzmán.

A Medio Millón Diez Mil Novecientos Ejemplares Ascendió la Venta de CRITICA en Todas sus Ediciones de Ayer

Si Abandonan Ballivián yo Haré la Paz, Habría Dicho Salamanca

Hoy

—El gran incendio.
—Aniquilada.
—Heroísmo.
—Monumento a Bolívar.
—La investigación sensacional.
—Glorificaciones precoces.
—El terror nazi.
—Jornadas eucarísticas.
—Gran campeón.

DEL PAVOROSO siniestro de Campana sólo queda ahora un volcán a punto de extinguirse y el espectáculo de ruina y desastre que dejan tras de sí las grandes catástrofes. Pero las primeras horas de tranquilidad siguientes al pánico y a la terrible excitación de la lucha, permiten hacer una rápida valoración de las consecuencias del gran incendio. Los daños son infinitamente mayores de lo que pudo calcularse al principio.

MATERIALMENTE semidestruída, Campana queda económicamente aniquilada. La paralización de las actividades de la explotación, al dejar sin trabajo ni salarios a la mayor parte de la población obrera de la ciudad, importa la ruinosa suspensión de su vida económica durante quién sabe cuánto tiempo. El hambre y la miseria rondan numerosísimos hogares y harán presa de ellos si el socorro no llega abundante, oportuno y bien distribuído.

EN EL CUADRO de desolación ofrecido por el siniestro resalta un aspecto que enorgullece de la condición de hombre.. Es la heroica actuación de los bomberos y vecinos que espontáneamente se prodigaron en el combate contra el fuego y el terror. Cuando se haya restablecido la normalidad, el pueblo debe pagar la deuda contraída con el valeroso y abnegado personal de bomberos. Será un homenaje más que merecido.

PROSIGUE la incógnita alrededor de los orígenes del incendio. Hasta ahora ninguna hipótesis resulta explicativa. ¿De dónde brotó la chispa que provocó la catástrofe? ¿Cómo pudo propagarse tan vertiginosamente el fuego? He ahí las preguntas que expresan una preocupación pública frecuentada por la sombría conjetura de un atentado criminal.

CIENTO DIEZ años después de Ayacucho, la Cámara de Diputados de la Nación Argentina ha votado el proyecto de ley que autoriza la erección de un monumento a Bolívar en la capital de la República. No era la gloria de Bolívar la que se disminuía por la falta de un monumento que la recordase en la primera ciudad del continente. Eramos nosotros que estábamos faltando a la historia.

CUATRO años después de ocurridos los sucesos ha sido sancionada velozmente la ley de monumento a los caídos el 6 de septiembre. Para las glorificaciones precoces parece escrito aquello de que el tiempo no respeta lo que ha sido ejecutado sin su colaboración.

VASTISIMA repercusión han tenido las informaciones de CRITICA respecto a los despachos que formulará en la corriente semana la Comisión del Senado encargada de investigar las denuncias formuladas sobre las irregularidades cometidas en la compra de armamentos. Anoche ese tema había desalojado en todas partes hasta los comentarios sobre el siniestro de Campana.

¿PONDRA FIN a la guerra del Chaco la anunciada conferencia entre los presidentes de los dos países en conflicto? Si ella se lleva a cabo, estará auspiciada por los fervorosos anhelos de todos los pueblos de Sud América. Y probará, dicho sea de paso, que hasta la institución rotariana puede ser de alguna utilidad para los hombres.

EUROPA está sintiendo los efectos de una ola de terror nazi. Mientras la prensa austríaca denuncia la inminencia de una nueva intentona patrocinada por Yugoeslavia e inspirada por Hitler, en el Sarre no se ocultan los temores de un "raid" nacional-socialista encaminado a impedir la celebración del plebiscito que se teme adverso a las aspiraciones germánicas. El "reichsführer" beneficia de la industria del miedo internacional inventada por el Duce.

TRADICIONALMENTE la iglesia aplica la coerción a las almas que no quieren salvarse espontáneamente. Para nutrir las filas de señoritas en la jornada eucarística organizada por la agrupación femenina de la sección universitaria, secundaria y normal, durante los últimos días han circulado entre las alumnas de los institutos oficiales insistentes invitaciones acompañadas de severas advertencias. "Nadie está obligada a concurrir, pero ya sabe..."

RECLUTADO entre chupacirios educados en los establecimientos religiosos, el pitucaje fiscistizante se atribuye ahora una función de censura de los espectáculos teatrales. Una patotita de legionarios olientes a sacristía, intentó anoche interrumpir la representación en un teatro central. Los condiscípulos de Sebastián Roch salieron para la comisaría entre la rechifla del público.

HOY ES adjudicado en la Exposición Rural de Palermo el título más alto a que puede aspirar un producto de las cabañas nacionales: el campeonato de la raza Shorthorn. El toro elegido viene a ser algo así como el Napoleón anual de la raza vacuna. Todos los restantes galardones y premios son poca cosa comparados con la escarapela que señala el campeonato Senior. Alemás, el precio que por él se paga es siempre el índice más seguro del estado de la industria.

Escribió Deán Funes: Los patriotas del año 10 dispusieron una función popular, sacando en un carro triunfal el busto del libertador Bolívar, y para ello señalaron mi casa como punto de reunión. Después de un gran refresco que di al público, puesto ya el carro en la puerta de la calle arengué a una inmensa multitud del modo que verá V. S. en el impreso que acompaño, y empezó la marcha hasta el obelisco de la plaza de la Victoria, entre mil aclamaciones tributadas a los nombres de Bolívar y Sucre. La función fué la más distinguida de las que se han hecho en celebridad de este acontecimiento (Ayacucho) memorable. (Carta a O'Leary).

LLEGARAN A ASUNCION MIL PRISIONEROS MAS

Desmiente los Supuestos Exitos Bolivianos

EL ARBITRAJE

(United Press)

ASUNCION, 30. — Se están haciendo preparativos en esta capital para alojar a 1000 prisioneros bolivianos, que llegarán mañana, que forman parte de los contingentes capturados por los paraguayos en el curso de la ofensiva que actualmente se desarrolla en el sector Norte del Chaco.

Entre los cautivos que llegarán figura el oficial chileno Sotomayor.

Desmentidos

(United Press)

ASUNCION, 30. — En los círculos oficiales se desmiente terminantemente las noticias propaladas por el comando boliviano acerca de pretendidos reveses sufridos por el ejército paraguayo.

Se atribuye dicha información al deseo de paliar la inquietud producida en toda Bolivia por los resultados que va obteniendo la ofensiva paraguaya.

Según una noticia oficial facilitada hoy, hasta este momento las tropas paraguayas no fueron obligadas a abandonar una sola de las posiciones conquistadas en las últimas operaciones, habiendo sido sangrientamente rechazados los intentos bolivianos en Cañada del Carmen y Cañada Strongest donde tenazmente procuraron romper las líneas paraguayas.

El arbitraje

(Agencia Havas)

WASHINGTON, 30. — Las esferas oficiales muestran su descontento por el hecho de que Bolivia no haya contestado a la carta del señor Summer Welles sobre el arbitraje sin restricciones en el conflicto del Chaco.

El ministro de Bolivia, señor Enrique Finot, no ha comunicado al Departamento de Estado el texto del último telegrama recibido de su gobierno, pero se cree que ha solicitado a La Paz informes más amplios a ese respecto.

En lo concerniente a las relaciones chileno-paraguayas, se prevén importantes acontecimientos a breve plazo.

Sigue el avance paraguayo

(Agencia Havas)

ASUNCION, 30. — El Ministerio de la Defensa comunica que en los dos últimos días las operaciones militares prosiguieron desarrollándose favorablemente a los paraguayos y que el avance prosigue en varios sectores.

Comunicado paraguayo

ASUNCION, 30. — El Ministerio de la Defensa dió a la publicidad el siguiente comunicado: "Las operaciones militares prosiguen desarrollándose estos últimos días en condiciones favorables para nuestras tropas, continuando éstas sus avances en varios sectores".

Estadística de las bajas paraguayas

(Agencia Havas)

LA PAZ, 30. — Una estadística de las bajas paraguayas habidas en los combates efectuados en el frente de Ballivián en las acciones libradas en Condado, Cañada Strongest, Loo y Ballivián indica que éstas alcanzan a 12.300 hombres.

So informa además que aumenta el optimismo en el ejército boliviano, debido a los resultados obtenidos en las últimas acciones quo se han librado en estos días.

Piden la amnistía del señor Saavedra

(United Press)

LA PAZ, 30. — Los socialistas han pedido a las Cámaras que se permita el regreso al país del político señor Saavedra y la amnistía a todos sus correligionarios

Por su parte, los diarios liberales saludan hoy al Sr. Saavedra en el aniversario de su natalicio. Esto se considera en algunos círculos políticos como una señal de alianza entre los partidos de la oposición.

Graves divergencias

(United Press)

ASUNCION, 30. — Un boletín informativo proporcionado por el Ministerio de la Defensa da las siguientes noticias obtenidas de oficiales bolivianos caídos prisioneros últimamente: "Entre el presidente Salamanca y el comando boliviano existen serias divergencias. La más grave de todas es la que se refiere a la defensa de Ballivián. El presidente considera que en Ballivián está el honor de Bolivia y que su abandono provocaría reacciones peligrosas en la opinión pública. Cuentan los oficiales prisioneros, que dijo al respecto lo siguientes Si abandonan Ballivián yo haré la paz.

"Los principales jefes fueron partidarios, desde el primer momento del abandono de Ballivián sosteniendo que la resistencia en dicho fortín implicaba graves y permanentes peligros para todo el ejército. Terminan diciendo que los jefes y oficiales bolivianos condenan unánimemente la intromisión del presidente Salamanca en asuntos puramente militares".

La candidatura presidencial

(Agencia Havas)

LA PAZ, 30. — Los liberales efectuarán una convención el 11 de septiembre próximo, para proclamar la candidatura presidencial del Sr. Juan María Zalles.

No se sabe todavía quién será el candidato para la vicepresidencia, creyéndose que la elección recaerá en el senador por Tarija, señor Navajas Trigo.

Los republicanos se reunirán también con el mismo objeto el 16 de septiembre, para proclamar como candidatos a los señores Tamayo, Jorge Sáenz y Gabino Villanueva.

HERMANA DE MARY





LA VIUDA de Mr. Richard Ganthonly, hermana de Mary Dressler, la famosa actriz que falleciera recientemente, contempla con cariño un retrato de Mary cuando ésta tenía 30 años de edad

Fueron Decapitados Alemanes por Diversos Delitos en Dortmund

DORTMUND, 30. (United) — Hans Voit y Friederick Rapeor han sido decapitados por haber matado al miembro de las tropas de asalto Walter Ufer en el mes de junio del año 1932.

August Scheer y August Schulte también han sido decapitados por haber asesinado y robado a tres personas.

Ocurrieron Desórdenes Entre Granjeros

(Agencia Havas)

DUBLIN, 30. — Se anuncia que en el condado de Waterford, en el Estado Libre de Irlanda se han producido algunos desórdenes a consecuencia de qué la policía trataba de requisar 60 vacunos pertenecientes a un granjero que no habaí pagado el impuesto de la anualidad territorial.

Con este motivo la policía efectuó una carga, de la que resultaron heridos dos granjeros y un policía.

La Entrada de Rusia a la Liga Será Consultada

Francia, Italia y Gran Bretaña la Auspician

EXPLORACIONES

(United Press)

LONDRES, 30. — El Ministerio de Relaciones Exteriores británico ha confirmado que los gobiernos de Francia, Gran Bretaña e Italia, están realizando exploraciones por intermedio de sus representantes diplomáticos en diáversas capitales con objeto de conocer la actitud de otros gobiernos con respecto a la entrada de Rusia en la Liga de las Naciones en favor de la cual interceden Francia, Italia y Gran Bretaña.

Los funcionarios del Ministerio de Relaciones Exteriores, han declinado manifestar en qué capitales están efectuando las gestiones, pero se tiene entendido que las representaciones —que en algunos casos comprenderían la entrega de un memorándum británico— han sido emprendidas particularmente en Varsovia, Berna y La Haya, en vista, en primer lugar, de que Polonia pide un asiento permanente en el consejo de la Liga en caso de que le sea concedido a Rusia; y en segundo lugar de la hostilidad política que Suiza y Holanda demuestran hacia los Soviets.

Se cree que las gestiones se extienden también a varios gobiernos latinoamericanos.

WINDSORLAD GANO EL PREMIO GREAT YORKSHIRE

(United Press)

YORK, 30. — El premio Great Yorkshire, corrido hoy en este hipódromo, ha sido ganado por WINDSORLAD propiedad de M. H. Benson.

Segundo, IRON GREY propiedad de Lord Hirst.

Tercero, WINASTEP propiedad de lord Glanely.

Corrieron seis caballos.

El Brazilian Realiza su Ultima Etapa

(United Press)

PUERTO DE ESPAÑA (Trinidad), 30. — El hidroavión norteamericano Brazilian Clipper que acaba de visitar Suramérica, partió a las 5.10 a. m. de hoy para Miami, última etapa del vuelo inicial realizado por dicho avión.

En Puerto Rico

(United Press)

SAN JUAN DE PUERTO RICO, 30. — El hidroavión Brazilian Clipper llegó a este puerto a las 9.18 ó. m. de hoy.

UTILIZARAN LECHE Y QUESO PARA LA ALIMENTACION MILITAR

(Agencia Havas)

ROMA, 30. — Respondiendo a un llamado hecho por el Ministerio de Agricultura, los Ministerios de Guerra y Marina y el jefe del Estado Mayor de la Milicia Fascista han decidido introducir la leche y el queso en la alimentación de las tropas.

Esta medida tiene por objeto abrir un nuevo mercado a la producción lechera italiana, que significará una valiosa ayuda para los productores.

EL MERCADO DEL ORO CONTINUO AGITADO

FANTASISTA EN SALTOS



MISS JULIA Cripps, de 13 años de edad, de Kensington que ha sido elegida representante de Inglaterra como experta en saltos ornamentales

La Onza Alcanzó el Precio Más Alto

LA PARIDAD

(United Press)

PARIS, 30. — En el mercado de oro continuó hoy la sensacional agitación registrada hace un par de días, debido a que los especuladores del continente se apresuran a cubrirse convencidos de que la Gran Bretaña está retirando del mercado su fondo de igualación a fin de obligar a la libra a descender y llevar el precio del oro a 144 con objeto de restablecer la vieja paridad de la libra esterlina con el dólar, o sea al tipo de 4.86.66 dólares por libra.

Precio de la onza

(United Press)

LONDRES, 30. — El precio del oro fijóse hoy a 140 chelines 3 peniques la onza troy o sea 10 peniques y medio más alto que jamás se haya registrado oficialmente.

El mayor precio obtenido por la onza de oro anteriormente, fué de 140.0 2|5.

Llegaron los Hijos del General Benavides

(Agencia Havas)

LIMA, 30. — Llegaron hoy, procedentes de Europa los señores Oscar y José Benavides, hijos del Presidente de la República general Benavides.

Polonia Intervendrá en la Olimpíada de Berlín

(Agencia Havas)

VARSOVIA, 30. — El Comité Olímpico polaco anuncia que Polonia participará en los juegos olímpicos que se realizarán en Berlín en 1936.

TRASLADA EE. UU. 2000 MILLONES DE DOLARES

El Enorme Cargamento es Conducido de San Francisco a Denver

(United Press)

SAN FRANCISCO, California, 30. — Iniciose hoy el más grande movimiento de oro que registra la historia moderna de los Estados Unidos, consistente en el traslado, por orden del gobierno federal, de 2.000.000.000 de dólares oro existentes en la Casa de la Moneda de San Francisco, a la Casa de la Moneda de Denver debido a que la Casa de la Moneda de aquí va a ser demolida.

Trescientos agentes de la policía federal y un piquete de tropas con 200 ametralladoras custodian el manejo de tan colosal cifra de oro.

Diversas versiones sobre el traslado

(United Press)

SAN FRANCISCO, California, 30. — Versiones no confirmadas, relacionadas con el traslado de los 2.000.000.000 de dólares de la Casa de la Moneda de San Francisco a la Casa de la Moneda de Denver, iniciada hoy, dicen que el traslado se debería a la situación internacional existente en el Pacífico.

Se recordará que los funcionarios del tesoro británico dijeron que el traslado se haría ante el temor de los terremotos a que es propensa esta zona, pero tal argumento es rechazado aquí indicándose que la Casa de la Moneda resistió el desastroso terremoto de 1906, por lo que sospecha que la situación política internacional del Pacífico es la verdadera causa de tan gran trasiego de oro hacia el interior del país.

En un Simulacro de Ataque Aéreo la Ciudad de París Fué Hoy Teóricamente Destruída

Los Aviones de la Defensa no Tuvieron Tiempo Para Operar

TEMPORAL

(United Press)

PARIS, 30. — Una flota de 500 aeroplanos de guerra franceses, comprendiendo escuadrillas de ataque y de defensa, han iniciado grandes maniobras aéreas cuyo problema táctico principal lo constituye la defensa aérea de París y su zona que abarca indirectamente las grandes fábricas de municiones de Chalón Sur Saone y Le Crusot.

La iniciación de las maniobras debióse retardar una hora a causa de la poca visibilidad.

Las primeras informaciones del desarrollo, indican que los aeroplanos atacantes llegaron a Le Bourget a las 9 de la mañana.

La flota roja

Cuando se anunció que el "enemigo había cruzado la frontera por cerca de Saint Hihiel", cincuenta aeroplanos de caza de bombardeo levantaron inmediatamente el vuelo, de una velocidad de 200 millas por hora, constituyendo la primera unidad combatiente de la flota roja defensora, destinada a entrar en combate con la flota azul invasora.

El encuentro entre los aviones azules y los rojos debe producirse a 50 millas al Este de París.

La defensa

(United Press)

PARIS, 30. — Las escuadrillas aéreas azules, que constituyen las fuerzas invasoras, en las grandes maniobras de aviación iniciadas hoy en Francia, tratarán durante todo el día y toda la noche, de penetrar las defensas que se les oponen para llegar a París, incluso la gran cantidad de cañones antiaéreos que existen en parajes secretos por todo el país.

El ministro de Aviación, general Víctor Denain, que tiene a su cargo la dirección de las maniobras, ha establecido su cuartel general en un paraje secreto situado en los bosques que se extienden al Este de Le Bourget.

Los jueces de las maniobras están de acuerdo en considerar que París quedará destruído teóricamente, si la mayoría de los aviones azules, que opera al mando del general Gerard, logran llegar a la capital.

El mal tiempo reinante complica la defensa.

Destruyen el aeropuerto

(United Press)

PARIS, 30. — Poco después de las 10 de la mañana, se tuvo la impresión de que París sería fácilmente víctima de los aeroplanos invasores (en las maniobras aéreas que se están realizando).

Dicha impresión se tuvo cuando, ante el estupor del estado mayor de aviación de Le Bourget, 17 aeroplanos de las fuerzas atacantes se precipitaron desde las nubes y barrieron literalmente el aeropuerto antes de que los aeroplanos encargados de la defensa pudieran elevarse para rechazarlos.

Fracasan los defensores

En 15 minutos 29 aeroplanos de bombardeo atacaron el aeropuerto de Le Bourget y el Norte de París regresaron, teóricamente a salvo a sus bases de Metz después que los aeroplanos de combate encargados de la defensa intentaron vanamei perseguirlos.



CON ESTOS aparatos de las cuales están dotado el ejército francés se ausculta los ruidos denunciadores de la proximidad de los aviones para luego atacarlos con los cañones antiaéreos. La foto de más abajo muestra un simulacro de salvataje en ciudades bombardeadas

Varios Exilados Mejicanos Están Conspirando

(United Press)

MEJICO, 30. — El diario "Hoy" ha publicado una información diciendo que los mejicanos exilados en Los Angeles, entre ellos Adolfo de la Huerta y el ex general Pablo González, están conspirando para derribar al gobierno mejicano y asesinar al presidente electo, general Cárdenas, agregando dicho diario que el movimiento debe comenzar en los estados mejicanos del Norte para lo cual los conjurados contarían con un gran cuerpo de hombres bien armados.

Las autoridades federales, sonríen incrédulamente al tener conocimiento de dicha versión.

Argentina, Brasil y Uruguay Proveerán de Carne a Italia

(United Press)

CIUDAD DEL CABO, 30. — Se informa que la Argentina, Brasil y el Uruguay han conseguido adjudicarse los contratos para el abastecimientos de carnes al ejército de Italia, que hasta ahora había suministrado el Africa del Sur.

El Gabinete Prepara el Presupuesto

Será Fijado en 47.000 Millones de Francos

LA AVIACION

(United Press)

PARIS, 30. — Se sabe que los ministros de Aviación, Guerra, Marina y Hacienda, llegaron a un completo acuerdo sobre los presupuestos de 1935 en forma que el presupuesto general quedará fijado definitivamente en 47.000.000.000 de francos en vez de los 50.000.000.000 de francos a que ascendió el de 1934.

El acuerdo

(Agencia Havas)

PARIS, 30. — Bajo la presidencia del señor Doumergue se reunió hoy el Consejo de Gabinete.

El señor Cheron, ministro de Justicia anunció que los diversos procesos y sumarios sobre el asunto Stavisky serán terminados en el mes de octubre.

El señor Germain Martin, ministro de Finanzas expuso su proyecto de presupuesto para 1935, que permite fijar los gastos en 47.000.000.000 de francos, no previendo ningún nuevo impuesto o tasa de descuento a funcionarios y pensionados de guerra.

El señor Adrien Marquet, ministro del Trabajo expuso el proyecto de ley sobre creación de un Fondo Nacional para la desocupación y para la realización de grandes trabajos.

Los señores Louis Barthou, ministro de Relaciones Exteriores y Queuille, ministro de Agricultura harán las exposiciones de los asuntos relativos a sus carteras, en la reunión que mañana realizará el Consejo de Ministros bajo la presidencia del presidente de la República, señor Lebrun.

EN NITCHEROY TERMINO LA HUELGA DE PANADEROS

(Agencia Havas)

RIO DE JANEIRO, 30. — Los obreros panaderos de Nitcheroy dieron por terminado el movimiento huelguista.

Voces de Todos los Sectores, Excepto de la Derecha, Condenaron el Tendencioso Homenaje al 6 de Septiembre



SILVIO L. RUGGIERI. — "Un hecho que, desde nuestro punto de vista, carece de la trascendencia renovadora que se le atribuye y sobre el cual la historia del futuro no dirá seguramente lo que ahora le cantan sus pródigos panegiristas".

"La minoría de la comisión, interpretando el sentir de los grupos minoritarios, niega su asentimiento para levantar un monumento en una plazoleta pública, que corporice en el bronce o en el mármol una jornada que ha traído días de odio para la vida de la familia argentina".



MANUEL PALACIN. — "Consideramos que la glorificación nacional de los caídos en la jornada del 6 de setiembre es prematura. Esta clase de homenajes no puede tener otra consecuencia que mantener sangrando heridas que deseamos sinceramente se cicatricen lo más rápidamente posible.

"¿A qué estas glorificaciones prematuras? No recordamos hechos como la revolución del 90 y la del 93. Los consideramos episodios que si fueron necesarios, como la revolución del 6 de setiembre, fueron dolorosos en la historia de nuestro pueblo".



JOSE M. SARAVIA. — "El despacho encierra en sí toda la imprudencia, cuando, en esta hora en que no han desaparecido los rencores y las odiosidades que han producido las persecuciones del gobierno que sucedió al 6 de setiembre, se propone un homenaje en un cuerpo en el que toman asiento hombres de los distintos sectores políticos".

"La revolución del 6 de setiembre fué desvirtuada y degenerada por los hombres reaccionarios que coparon el movimiento popular. Se le dió un alcance que jamás quiso darle el pueblo que la gestó y la hizo".



D. BOSANO ANSALDO. — "Como radical, aunque no era solidario políticamente con los hombres que estaban en el gobierno el 6 de setiembre, tampoco participé ni siquiera espiritualmente en ninguno de los hechos relacionados con el movimiento. Más necesarios que estos homenajes es dictar leyes de amnistía, y mientras ellas no lleguen y haya ciudadanos argentinos obligados a vivir fuera del país, el Congreso no puede complicarse en esta clase de homenajes".

"El país requiere tranquilidad y paz y no nuevos odios y venganzas.



MANUEL V. BESASSO. — "El movimiento militar del 6 de setiembre suprimió el gobierno de un partido y el imperio de la Constitución nacional por largo tiempo. Creó en el país un estado de fuerza que repugna a sus instituciones democráticas; el movimiento militar del 6 de setiembre estableció, frente al derrumbe de un partido político, el resurgimiento de otro partido político que se ha parecido en todas sus ideas y en todos sus procedimientos de gobierno. Y afirma en este instante que considero una verdadera imprudencia traer a discusión de la Cámara



MIGUEL CRITTO. — "Vamos a votar en contra porque creemos que estamos muy cerca del acontecimiento para que la historia pueda dar su palabra definitiva. Yo no niego los errores que pueda haber cometido el gobierno derrocado el 6 de setiembre; pero sí sostengo que todos los errores y todos los excesos administrativos del radicalismo tienen precedentes en la vida administrativa del país.

"No valía la pena interrumpir el ritmo constitucional del país para negar casi a renglón seguido el programa de principios que se había prometido solemnemente.

★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

Serían Investigadas las Actividades de la Sección Especial de Policía por una Comisión Parlamentaria

Habla el Diputado Lencinas

Entre Sarmiento, Vélez Sársfield y el Autor del Proyecto no Puede Haber Vacilaciones

Contesta hoy la encuesta de CRITICA el diputado nacional por Mendoza, doctor Rafael Néstor Lencinas. El joven político nos dice:

El autor quiere adaptar a la Ley las violencias del estado de sitio

—Es evidente el propósito del autor del proyecto de "amparo a la prensa" adaptar a la ley las violencias del estado de sitio, en cuanto suprime las garantías constitucionales. Por ello, ni el senador por Buenos Aires ni los miembros de la Comisión Especial del Sanado, han tenido para nada en cuenta el artículo 32 del Código Fundamental — propuesto por Mitre y Sarmiento —, que si en la letra niega al Congreso Federal facultades para restringir la libertad de prensa, documenta en su espíritu y antecedentes el propósito deliberado de los representantes de las provincias en la Asamblea Constituyente de 1860: no delegar esa facultad en autoridad alguna, recogiendo la experiencia de los constituyentes de Estados Unidos, que en forma precisa establecieron que "la libertad de prensa es anterior y superior a toda Constitución".

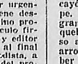
El informe de la Comisión Reformadora lo especifica con toda claridad. Y recogido ese argumento por el glorioso codificador Vélez Sársfield, le permitió pronunciar el discurso histórico, que parece hecho ayer, como comentario definitivo de la risueña iniciativa y del dictamen que la "ampara".

Lo que harán los oficialismos de provincias en sus legislaturas dóciles

—Provincianos en su mayoría, los miembros de la Comisión Especial del Senado proyectan la ley para la Capital Federal y los territorios nacionales. Ingenuo es suponer que no han querido aceptar la libertad de prensa en sus respectivas provincias. No. El plan es clarísimo. No se necesita mayor imaginación para develar el secreto de la maniobra: si el Congreso sancionara la ley, como Legislatura local, ciertos oficialismos de provincias arrancarían a las legislaturas cómplices idénticas prescripciones, para someter y suprimir los diarios opositores, cuyos juicios y críticas siempre molestan a los gobernantes que actúan al margen de la ley. En tertulia de legisladores se ha dado ya a conocer la "lista negra" de los diarios del interior llamados a desaparecer bajo el régimen de "amparo". No es exagerado afirmar que el espíritu de tales legisladores tiene una fuente demasiado conocida: el anhelo de venganza y el afán reaccionario que ya ha anulado con los "simples poderes de policía" la libertad de palabra en las asambleas y el derecho de reunión.

Lo que le falta: que se agregue la culpabilidad del canillita

—No vale la pena analizar las disposiciones de la ley proyectada. Sería tarea tan vana como la que emprenderá el Senado al aprobar una ley llamada a dormir el sueño eterno en las carpetas de la comisión respectiva de la Cámara de Diputados. La alta Cámara hará un dele̲te más, prodigando un tiempo que reclaman otros problemas de carácter urgente y fundamental. Sin embargo, como botón de muestra, conviene destacar, así, al azar, algunas de las múltiples anomalías del peregrino proyecto. Establece, por ejemplo, que la responsabilidad de un artículo firmado deberá ser compartida por el autor, el director del diario y editor o impresor. ¿Qué valor tiene, por lo tanto, la firma estampada al final del artículo? Es la anulación definitiva del escritor y del periodista, a los cuales se anhela "amparar". Me parece que tanto el autor del proyecto de "amparo a la prensa", como los senadores que firman el despacho, deben complementar la iniciativa estableciendo que la responsabilidad de todo artículo firmado debe ser también compartida por el canillita que vende el diario y por los lectores que tienen la temeridad de afrontar su lectura.



Las otras disposiciones, por cierto, no las superan en intrepidez ni en sentido común.

Sarmiento, Mitre y Vélez redactaron el Art. 32 de la Constitución

—"Muralla de cartón", llamó el senador Sánchez Sorondo al artículo 32 de la Constitución Nacional. Pero entre esa simple expresión verbalista y la acción, voluntad y propósitos de Sarmiento, Vélez Sársfield y Mitre que lo redactaron para garantía y defensa de las libertades conquistadas no pueden caber ni vacilaciones ni dudas. Si acaso las tuviera, la mayoría parlamentaria no las tendría, por cierto, ni el país ni la opinión pública.

Tal es la palabra del distinguido legislador mendocino, que así se dispone a defender la libertad de pensamiento.

SOBRE LA VISITA DE TYSSEN CABEN TODAS LAS SUPOSICIONES

Se Embarcará en el Cap Arcona Para Bs. Aires

(United Press)

BERLIN, 30. — El famoso magnate alemán del acero, Fritz Thyssen, acompañado de su familia, partirá en el Cap Arcona el día 1 de setiembre para Buenos Aires.

El personal que acompaña a Thyssen ha declarado a la United Press que el viaje se debe en parte al deseo de visitar privadamente a sus parientes de Suramérica, si bien sería aprovechado para negociar algunas transacciones comerciales.

¿Qué vendrá a hacer?

Fritz Thyssen, el magnate germánico del acero y jefe de la industria pesada del Reich, financiador principal del movimiento nazi, está a punto de embarcarse para nuestro país. El heredero de la enorme empresa fundada por su padre, Augusto Thyssen, que en los últimos años pasara a ocupar un lugar misterioso en los tejemanejes políticos de su país, ¿qué puede venir a hacer entre nosotros?

Acerca de este viaje de Thyssen a nuestras playas caben muchas suposiciones fundadas. La primera es la de que huye del Reich, donde la cabeza de los alemanes, por más amigos que parezcan de Hitler, no se sienten muy seguras sobre los hombros, en estos momentos. Este jefe de la industria pesada de Alemania



FRITZ TYSSEN

Los Antecedentes del Magnate Reaccionario

hace meses que no parece hallarse en buenas relaciones con el "fuhrer" y, durante recientes viajes por él realizados a diversas capitales europeas, fué visto tratando de entablar relaciones con los prófugos de la dictadura swástica. Los resultados de estas tentativas por él realizadas antes del 30 de junio último, solamente obtuvieron unas cuantas exteriorizaciones de desconfianza por parte de los exilados, actitud prudente de quienes saben a qué atenerse acerca de la índole moral del magnate. Con motivo de estas visitas, circuló por todo el mundo la versión de que Thyssen había sido desahuciado por el "führer", cosa que aun falta por confirmar.

La sospecha acerca de la verdadera posición de Thyssen es sobradamente justificada dados sus antecedentes conocidos. Apoyó con millones de marcos el movimiento hilerista, seguro de que este, una vez en el poder, le libraría de competidores molestos en sus actividades industriales y comerciales. Así ocurrió. Logrado esto, el entusiasmo del magnate del acero por el nazismo pareció entibiarse hasta a punto de vérsele en los círculos de refugiados alemanes de París y otras ciudades.

Del Valle Iberlucea, que Falleció Hace 13 Años, Fué un Gran Sembrador de Ideas

LOS correligionarios políticos de Del Valle Iberlucea han recordado anoche su memoria. Hoy hace precisamente 13 años que se cortó bruscamente la vida de aquel fogoso sembrador de grandes ideales. Empero, ha faltado, en el homenaje recordatorio, la palabra de la juventud, que partidaria de las grandes ideas, no circunscribe su acción a los límites especiales de un determinado partido político. Esa ausencia revela una injusticia para el muerto, porque Del Valle Iberlucea en las últimas jornadas de su vida fué una expresión de los anhelos más generosos que palpitaban en el alma de los núcleos renovadores.

* * *

Tenía 44 años cuando cayó. Se derrumbó de golpe. Un mal físico y una gran amargura moral quebraron de improviso aquella contextura arrogante que parecía haber sido estructurada especialmente para la lucha y para el mitin. Fué, indudablemente, la víctima de un amago de reacción, muy parecido al actual, y en el que se complicaron, en una guerra implacable a la libertad del pensamiento ciertos malos jueces y la mayoría ultramontana que predominaba en el Senado de la Nación.

* * *

Se había dedicado a leer a Marx desde los días juveniles y, correlativamente, a divulgarlo en una acción múltiple que comprendió su cátedra, el libro, el periodismo, la tribuna callejera y su banca del Senado. Era en el socialismo el orador ingénito. Fogoso y casteleriano. Cuando subía a las tribunas las multitudes lo recibían con alborozo, saludando al predilecto. Era que él comprendía a las multitudes. Y cuando después de la frase impetuosa, algunas veces extremadamente extensa, pero siempre medular de doctrina e inspirada de idealismo, Del Valle Iberlucea buscaba el latiguillo rotundo con que cerrarla, la multitud no le dejaba finalizar y en una ovación clamorosa ahogaba sus palabras, presintiendo instintivamente el final. Era que las multitudes lo comprendían. Del Valle Iberlucea levantaba entonces al infinito sus brazos largos y enérgicos en un gesto que parecía litúrgico.

* * *

Donde la vibración popular se encrespaba de marca allí estaba el senador socialista. Creía que el anhelo de las muchedumbres era un anhelo al que no debía substraerse. Por eso se dejó contagiar en 1916 y 1917 por el ambiente de la marea equivocándose con respecto al problema de la guerra mundial. Pero parecía que buscaba afanosamente la oportunidad de la reivindicación. La encontró en la Revolución Rusa, que él saludó en un editorial iluminado, y a cuya causa se entregó después sin reservas. Tan sin reservas, que por ella sufrió un día el despojo de sus privilegios parlamentarios y en plena lucha contra la reacción que lo perseguía lo encontró la muerte...

* * *

Su desaparición atenuó un tanto el clima de reacción que en aquellos días se elaboraba. La protesta popular contra los hombres que lo entregaron a un juez apasionado repercutió en la conciencia de la mayoría ultramontana del Senado, que por un tiempo se llamó a cuarteles de invierno. Se delineaba en aquel entonces un ambiente como el que quiere delinearse hoy. De intolerancia, de restricción del pensamiento. Enrique del Valle Iberlucea fué su víctima, pero resultó también, implícitamente, su dique...

Valiente, arrogante, con la sabiduría del profesor y con el don divino del tribuno, su última lucha en el Senado de la Nación tuvo una dramaticidad inolvidable. Habló durante varias sesiones, elocuente, erudito e impetuoso. Cuando debió retirarse del recinto, para que el despojo se consumara, marcó a la mayoría con estas palabras que los que participaron de la injusticia no olvidarán nunca: "Yo sé, señor presidente, cuál es la suerte que me espera. No temo la decisión de los senadores, de los jueces. Declaro de nuevo que la resolución será nula, írrita, inconstitucional. Sé cómo piensa la mayoría y por tal razón no puedo al terminar sino repetir las frases célebres: "En vano busco entre vosotros jueces, pues sólo encuentro acusadores. Alea jacta est"

ENRIQUE DEL VALLE IBERLUCEA

Días después pronunciaba su último gran discurso en el Coliseo. A las pocas horas agonizaba. De que su desafuero fué una terrible injusticia, un verdadero atentado a la libertad del pensamiento, lo demuestra la circunstancia de que han bastado sólo trece años para que los cuerpos oficiales reivindiquen su memoria: dentro de pocos días el nombre del senador despojado de sus privilegios, prestigiará una de las calles de Buenos Aires...

NO SATISFACE EL INFORME DEL DR. MELO

La Cuestión se Volvería a Plantear el Miércoles

LOS SOCIALISTAS

Hace algunos días llegaron a la Cámara de Diputados los informes enviados por el Ministerio del Interior respecto a los asuntos incluídos en el petitorio del diputado socialista señor Luis Ramiconi, referente a las actividades que cumple la llamada Sección Especial de la Policía de la Capital, dedicada a la represión del comunismo, que fué votada por dicho cuerpo a principios de este mes.

El diputado señor Ramiconi, que conjuntamente con el diputado demócrata progresista Julio R. Noble, realizó una visita a la cárcel de Villa Devoto, acompañado por un grupo de abogados defensores de presos sociales, denunció en aquella oportunidad las constataciones hechas en tal visita referente a detenciones indebidas de ciudadanos y malos tratos a los mismos, requiriendo los informes del caso al Ministerio del Interior sobre si tenía conocimiento de tales hechos y cuáles eran las funciones asignadas a la llamada Sección Especial.

Los informes del doctor Melo no satisficieron

Como quiera que tales informaciones no satisfacieran al señor Ramiconi, dicho diputado sometió el caso a consideración del grupo socialista, el cual — según informaciones que obran en nuestro poder — habría autorizado al miembro interpelante para que en una sesión próxima, posiblemente el miércoles de la semana entrante, haga uso de la palabra para dar a conocer su punto de vista sobre aquellos informes del Ministerio del Interior.

Se entiende que en tal oportunidad hará uso de la palabra también el señor Julio R. Noble, en cuyo poder obran serios cargos sobre esta cuestión y se terminaría solicitando el nombramiento de una comisión parlamentaria para que investigue las actividades de la Sección Especial como asimismo lo que atañe a las detenciones indebidas y a los malos tratos inferidos a los presos sociales.

Por la Calle Belgrano Desfilaron Devotos de Santa Rosa

ESTA tarde, a las 15 horas, como estaba programado, se realizó la tradicional procesión de Santa Rosa de Lima. Concurrieron al acto diversas delegaciones religiosas y escolares, las que, formando en columnas, desfilaron por la calle Belgrano, mientras se suspendía el tráfico de vehículos.

A las 15 horas partió la procesión de la parroquia de Santa Rosa de Lima, situada en las calles Pasco y Belgrano, tomando por ésta hasta Entre Ríos y regresando a dicha Iglesia por el mismo recorrido.

Formaban el desfile diversas congregaciones religiosas, escolares, niños de los asilos, una delegación peruana y un grupo de cadetes. Ejecutaron música religiosa los alumnos del taller de Don Bosco al paso de la procesión.

El Escritor Socialista Upton Sinclair Será Gobernador de California

UPTON Sinclair, el escritor socialista revolucionario universalmente conocido, ha triunfado en las elecciones de candidato a gobernador de California por el partido Demócrata, con 311.389 votos; siendo proclamado candidato por el partido que hoy se encuentra en el gobierno. Upton Sinclair representa la izquierda del partido Demócrata que apoya la New Deal, de Franklin Roosevelt y trata de llevar la NRA a verdaderos y reales experimentos de nacionalismo. El candidato de la derecha, es decir de los demócratas tímidos Mr. Creel, obtuvo solamente 173.810 votos. Esto significa, sobre todo, que el partido Demócrata, por lo menos en California, aunque permanezca burgués, vira hacia la izquierda y tiende a asumir el carácter de un verdadero y propio partido socialista reformista. Esto se comprendió, asimismo, cuando se produjo el acercamiento entre el senador La Valette, del Estado de Wiscosin, fundador de un partido socialista, y de Roosevelt, acercamiento que dió lugar a variadísimos comentarios.

Frente a Upton Sinclair, especialmente por lo que su personalidad significa, hay ciertos resquemores. Franklin Roosevelt lo recibirá en la Casa Blanca; pero no se empeñará a fondo por su candidatura. Si quiere que la demostración avancista del partido Demócrata asuma las características de un hecho particular californiano; pero que no comprometa ni a la presidencia ni al partido.

EL ESCRITOR americano Upton Sinclair.

No puede aún garantizarse el triunfo del partido en las elecciones: eso dependerá de la disciplina de los demócratas y de las fuerzas que el partido Republicano, cuyo candidato es Frank F. Merrian, pueda alistar. Pero es probable el triunfo de Upton Sinclair.

El pasado de Upton Sinclair

No es la primera vez que Upton Sinclair se acerca al gobierno. Marxista puro en sus libros, colaboró siempre activamente en la política de su país interviniendo en luchas particulares por la solución de este o aquel problema sin comprometer la integridad de su pensamiento. Fué candidato al Congreso por el partido Laborista en 1906 y 1920 y fracasó. Durante la presidencia de Teodoro Roosevelt, fué comisario del gobierno en una investigación acerca de los métodos de empaquetamiento de las carnes, y participó activamente en la lucha presidencial contra los trusts. Pero su mayor actividad se desenvolvió siempre más particularmente en el campo de la literatura social: sus libros de polémica anticapitalista, lo volvieron el terror de la burguesía yanqui. Escribió cerca de treinta libros; algunos de entre ellos — Rey Midas, Las Ganancias de la Religión, La Tierra de Mammon, Un Grito de Justicia, Pájaros que cantan en la Jaula, Metrópolis — obtuvieron ruidosos éxitos no solamente en los Estados Unidos sino en el resto del mundo en numerosas traducciones. Se trataba de propaganda menuda socialista por medio de la literatura. No siempre el arte ganaba con ello: pero su obra tiene una gran fuerza persuasiva; la difusión de las ideas socialistas que antes de la crisis no podía prender entre los obreros con altos salarios, se intensificó en gran parte por las obras de Upton Sinclair. El capitalismo yanqui le temía tanto, que llegó a extremos de persecución no criminosos como los del fascismo y el nazismo; pero sí excepcionales en un país democrático como en los Estados Unidos. Se vió obligado a editar sus libros por su cuenta, porque ningún editor quería comprometerse publicando. Y en último término tuvo que ir en auto de ciudad en ciudad vendiendo sus obras, porque ningún librero quería tomarlas.

Dos evoluciones

En los últimos tiempos, Upton Sinclair pasó al partido Demócrata, y en este partido, como se vió en las elecciones de ayer, lo presenta como candidato al gobierno de California. Dos evoluciones que son muy significativas. Sinclair debe haber comprendido que en una nación donde hay diez millones de desocupados, la revolución podría, cuando mucho, provocar una catástrofe mayor. Pero el partido Demócrata que marcha indudablemente hacia una economía controlada, y centralizada, debe sentir que sin vastas reformas radicales, el problema económico de los Estados Unidos no puede resolverse. Por eso marcha siempre más hacia la izquierda.

Que Sinclair se mantiene fiel a sí mismo, lo demuestran las declaraciones trasmitidas por las broadcastings, después de la victoria, a todo Estados Unidos.

"Mi victoria — ha dicho — significa el nacimiento de un nuevo sistema de gobierno. Yo definí el fascismo como el capitalismo más asesino. En Europa las dictaduras triunfan. Un demagogo obsceno ha agarrado el poder en Alemania y una gran nación civilizada ha caído en las manos de los gangsters. Cuando los trabajadores italianos, después de la guerra, tentaron de apoderarse de los medios de producción, los capitalistas de Wall Street, con doscientos millones de dólares de empréstito, llevaron al poder a Mussolini. En Europa tal vez solamente los anglosajones y los escandinavos se salvarán de las dictaduras. Pero nosotros, en los Estados Unidos debemos prepararnos a combatir las formas criminales de resistencia del capitalismo.

Podré errar; pero pienso que la unión de todos los espíritus libres y verdaderamente democráticos por encontrar una solución a los graves problemas económicos contemporáneos que no sea la criminal solución fascista ni la catastrófica solución marxista, podrá verificarse en los Estados Unidos. Allí fué resuelto el problema de la producción racional y se podrá, tal vez, resolver el problema de la democracia integral.

MARIO MARIANI.

El Radicalismo se Prepara Para la Gran Elección Interna del Domingo

SE CALCULA QUE VOTARAN MAS DE 60.000 AFILIADOS

Los Comicios Funcionarán de 8 a 24 Horas en la Capital

EL domingo próximo, la Unión Cívica Radical concurrirá a los comicios internos para renovar sus autoridades en la Capital Federal.

Según las impresiones que hemos recogido en los comités parroquiales, donde reina una extraordinaria animación, sufragarán más de 60.000 afiliados.

JUVENTUD RADICAL DE LA 12a

El Comité de la Juventud de la 12a. que preside el señor Baltasar Playán, ha designado la siguiente comisión de propaganda con motivo de la campaña interna:

Presidente, José Benito Rivero (hijo); secretario José María Gómez Miranda; vocales: doctor Abelardo Boullosa, Rafael Come Rodolfo Pascual, Eduardo Horacio O'Donnell, Constantino Vázquez, doctor Enrique Baldasarre, Francisco Rocca, Julio C. Genovesi, Tomás Caruso, Eduardo Rivero, Mariano Playán, Francisco Galizia, Mateo Castro y Rosario Fontana.

Este comité auspicia la fórmula Arambarri-Dubini para la renovación de autoridades de la sección 12a.

En su local de Humberto I 880 se reciben, de 14 a 24 horas, adhesiones.

RENUNCIO EL PRESIDENTE DEL COMITE DE LA 18a.

El señor Carlos Luis Longhi ha presentado la siguiente renuncia de su cargo de presidente del comité radical de la sección 18a.:

"Señor vocal 1o. del comité de la Unión Cívica Radical de la circunscripción 18a. (Las Heras). Don José Melchor Romero. Presente:

Me es altamente grato dirigirme al señor vocal 1o y por su intermedio a la honorable comisión directiva de ese comité parroquial, haciéndole llegar mi renuncia, con carácter de indeclinable, del cargo de vicepresidente 1o., con que oportunamente me honraran mis correligionarios y amigos.

Al asumir esta, mi actitud, deseo dar las causales que la determinaron, y ellas son:

1a. — La falta absoluta de cooperación por parte de aquellos que al aceptar los cargos dentro de la honorable comisión directiva han olvidado ayer y hoy cuáles eran sus obligaciones, ya contraídas con el partido.

2a. — La bochornosa situación en que desearon colocarme, sin conseguir sus propósitos, personas que representan a nuestra circunscripción ante los cuerpos colegiados del partido, es decir, el comité y la Convención de la capital.

3a. — Perfectamente convencido de no haber, en ningún momento, contravenido ninguna de las reglamentaciones impuestas por el partido y atento a las continuas faltas de procedimiento por parte de quienes, estando en inmejorables condiciones de atestiguar cualquiera de mis actos, como presidente en ejercicio, han adoptado actitudes que afectan mi decoro personal y mi condición de persona responsable ante las autoridades de mi partido.

En la seguridad de que las razones invocadas han de constituir suficiente elemento de convicción ante vuestro amplio y elevado criterio, y restándome sólo decirles que seguiré dando a mi partido todo cuanto él me exija, aprovecho la oportunidad para atestiguarles las seguridades de mi mayor consideración y respeto (Firmado): **Carlos Luis Longhi**, s/c Alvarez 1432".

NUCLEOS QUE APOYAN LA CANDIDATURA DEL SEÑOR MARZINELLI

Se ha oficializado la lista de candidatos que sostendrán el Comité Hipólito Yrigoyen y el Centro Pro-Candidatura Miguel Marzinelli, de la circunscripción 6a., y en la que figuran como presidente, vice 1o. y vice 2o., el profesor Miguel Angel Marzinelli, doctor Alfredo Fontana y señor Ernesto Sica, respectivamente.

Esta lista, que cuenta con un gran número de adherentes y en particular de los hombres jóvenes y de los que ansían una renovación integral en los métodos y finalidades, está recibiendo muchas adhesiones.

Ha realizado una gran propaganda mural en la parroquia y organizado dos actos públicos a realizarse esta noche en el Centro Pro-Candidatura Marzinelli, sito en la calle San Juan esquina Castro, y el día 1o. de setiembre [illegible] Comité Hipólito Yrigoyen, de la calle Carlos Calvo 4237, ambos a las 21.30 horas, y en los que harán uso de la palabra los candidatos y el Dr. Elpidio R. Lasarte, presidente de la comisión de propaganda, el que explicará la posición adoptada por los afiliados que sostienen esos candidatos, sus propósitos y la necesidad de orientar por derroteros nuevos la política actual del partido.

El manifiesto con que presenta la posición de los dos grupos, difundido ampliamente en la parroquia, es en particular conceptuoso y es indiscutible que rompe con la rutina de hacer la defensa de nombres propios o de situaciones personales que nada dicen al electorado.

LOCALES EN QUE SE VOTARA EN LA 17a.

Suscripto por el doctor Emilio Ravignani ha sido enviada al comité de la capital una nota en que la circunscripción 17a. informa que en las elecciones del domingo los afiliados podrán votar en la siguiente forma, de las 8 a 24 horas:

Báez 345, los que se inscribieron en la calle Báez.

Humboldt 2090 los que se inscribieron en la calle Nicaragua.

Concepción Arenal y Triunvirato, los que se inscribieron en la calle Federico Lacroze.

Avilés 3163, los que se inscribieron en Olaguer.

DIO UN MANIFIESTO UNA DE LAS FRACCIONES DE LA 14a.

Un núcleo calificado de radicales de la circunscripción 14a. ha dado el siguiente manifiesto:

"Ciudadano radical: Una vez más el Partido entra en saludable lucha interna para darse las autoridades que han de regirlo en el período 1934-1936.

Lo invitamos a reflexionar con detención y patriotismo sobre el significado que ella tiene para el Partido, que todos amamos, y la Patria, que todos debemos servir.

Nosotros no tenemos tendencia, y sí sólo un afán desprovisto de todo interés personal, de llevar por el camino de la renovación a todas las direcciones partidarias a los mejores como honestidad, capacidad y patriotismo.

Reafirmamos una vez más nuestra profunda fe radical en la democracia y nuestro total repudio a todo lo que signifique fraude, violencia y demagogia.

No debe usted ignorar que en las filas de la Unión Cívica Radical están los hombres más honestos, más capaces y más patriotas y que si con su voto no propende usted a satisfacer el clamor público, llevándolos a las direcciones partidarias, suya será la culpa.

Con estos conceptos nació a la vida la Unión Cívica Radical en 1892, con Alem e Irigoyen a la cabeza y nosotros no pretendemos más que reavivarlas en estos momentos decisivos para la democracia argentina.

Sin otro móvil que fe radical y patriotismo le invitamos a votar la lista que encabeza la fórmula: Fourouge-Vega.

Saludan a Vd.: Nerio A. Rojas, Domingo A. Guzzo, Manuel B. Galea, Juan Aníbal González, Armando Heller, Guillermo Fonrouge, Daniel R. J. Piscicelli, Eliseo Miñones, José A. Nottaris Angel S. Schelotto, S. Helman, Roberto Alvarez, Natalio B. Ruggieri, Ernesto Elizalde, Francisco Castaño, Eduardo Ghio, Ernesto De Marco, Alfredo Ferrer Zanchi, Esteban Urresti, Manuel Vidal, Elías Falkinhoff, Oscar Rodríguez Pérez, Carlos Luis Tommasi, José S. Vázquez, (siguen las firmas)".

EL Sr. MARIO RANATZ DEFINE SU POSICION EN LA 16a.

"Buenos Aires, agosto 29 de 1934. Señor Director de CRITICA. Presente. Muy señor mío: Apelo a su gentileza quiera publicar lo siguiente:

Que desautorizo en forma absoluta en figurar con cargo alguno en la lista de la U. C. R. de la circunscripción 16a. que encabeza el Dr. Carlos Erhart, para elecciones de autoridades de comités seccionales.

Agradecido, salúdalo atte. S. S. S. Mario Aranaiz. S/c. Obligado 2393".

RESOLUCION DEL COMITE ALEM DE LA 14a.

La Comisión Directiva del núcleo "Alem", de la circunscrición 14a., en su sesión celebrada el día 27 del corriente con asistencia de los miembros, señores Andrés Pazos, Vicente Risso, David Rossi, Di Liello, Manuel Rodríguez (hijo), Rafael Vidal y Muiño, Serafín Rodríguez, R. Cedión y bajo la presidencia del Sr. Federico Santos, han resuelto sostener la lista que encabezan los señores Juan M. Agote y doctor Miguel Desimone.

Invitan a los adherentes y simpatizantes, a consagrar con su voto dicha lista el domingo 2 de septiembre de 1934 porque representan al radicalismo con las garantías de orden y trabajo.

Y resuelven asimismo sostener la plataforma sancionada por el núcleo en el año 1933.

ACLARACION DEL Sr. CARLOS MERLINI

"Señor Director de CRITICA, Presente. Haboendo aparecido mi nombre prestigiando la lista que encabeza el doctor Carlos Rophille, ruego a Vd. se sirva hacer pública mi más rotunda desautorización.

Agradezco al señor Director su gentileza y lo saludo con mi mayor consideración. — Carlos Merlini.

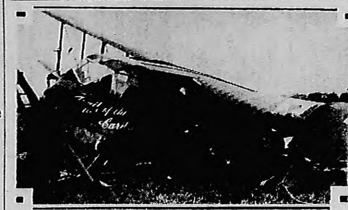
Buenos Aires, agosto 29 de 1934".

CANDIDATOS DE LA OPOSICION DE LA 7a.

La comisión integrada por los dirigentes de la circunscripción 7a. señores Juan Vaccarezza, Arturo G. Costa, Dr. Francisco Sáa, David Fariña Ortiz y otros, elegidos en asamblea pública para confeccionar la lista de oposición, ha dado término a su cometido. La lista ha quedado integrada por los señores Arturo G. Costa y Juan Vaccarezza, como candidatos a presidente y primer delegado respectivamente. Se designó asimismo al señor Santiago A. T. Firpo, fundador del partido radical en San Carlos Norte, para el cargo de vicepresidente 1o.; señor Alberto Eljersy Arrobas, vicepresidente 2o. y Mauricio Bercovich, secretario general. Delegados titulares, señores Juan Vaccarezza, R. Juan Castagnola y Juan Grandinetti.

Con este motivo la comisión de propaganda cuyo presidente y secretario general, con los señores Francisco Sáa, y David Fariña Ortiz activa los trabajos de proselitismo en pro de la lista de oposición.

EL AVIADOR REID RESULTO HERIDO



EL CAPITAN Leonardo Reid y su amigo el capitán Ayling volaron sobre el Atlántico por la ruta del Caribe y llegaron con felicidad a Inglaterra, pero poco después y en el primer vuelo sufrió un accidente al hacer un vuelo con unas amigas en el mismo avión estrellándose en Harble. Reid sufrió varias heridas y las mujeres fueron salvadas

Los Consejeros de Derecho han Dejado Solo al Decano Nazi

Los Universitarios de Córdoba no Volverán Hasta que Ferrer se Haya Marchado

(De nuestro corresponsal)

CORDOBA, 30. — El conflicto producido en el seno del Consejo Directivo de la Facultad de Derecho, originado por las violentas actividades fascistas de algunos de sus miembros adquiere mayor gravedad con motivo de la actitud que ha resuelto adoptar la mayoría de sus miembros. De los catorce conciliarios que integran el organismo directivo, once han manifestado la firme decisión de no asistir a las sesiones del cuerpo mientras permanezca en su cargo el decano Manuel Auguste Ferrer.

El "boicot" decretado por la mayoría del Consejo al decano, sería la forma de expresar la oposición a la política que ha venido desarrollando y que ha suscitado las incidencias conocidas.

Importante sentencia

(De nuestro corresponsal)

CORDOBA, 30. — El juez federal doctor Melitón Arroyo suscribió ayer tarde una importante sentencia declarando constitucional el impuesto a las transacciones. El fallo ha recaído en la demanda contenciosa instaurada por Damián Rubio contra Fisco Nacional, alegando inconstitucionalidad a las leyes referidas.

Castera Fué Electo Presidente del P. Radical en Juárez

En Pila Triunfó la Lista que Encabeza el Doctor G. M. Dolarea

(De nuestro corresponsal)

JUAREZ, 30. — En las elecciones internas del Partido Radical resultaron electas las siguientes autoridades: presidente, Cipriano Castera; vicepresidente primero, Miguel Oroquieta; vicepresidente segundo, Patricio González; secretario general, Roque Capellano; secretarios, Rosendo Domínguez, Luciano Herrero; tesorero, Basilio Hauri; prosecretario, Celestino Villegas; prosecretario segundo, Bernardo Uhart; vocales, José Zumárraga, Fermín Ortiz, Federico Auro, Sixto Cleares, Florentino Zumárraga, Dr. Guillermo Meana, Emilio Domine, Juan Ballet, Ignacio Apalategui, Jalma, Velleff, Marcos Díaz, Antonio Aroza, Pedro Elizalde, Pedro López, Atilio D. Auro, Martín Belloqui, Ermette Berette, Luis Ficer, Antonio F. Glorioso.

Delegados a la convención seccional: José Zumárraga, Emilio Domine, Patricio González, Basilio Hauri, Miguel Oroquieta, Sixto Clave, Dr. Guillermo Meana; suplentes, Bernaldo Uhart, Luis Ficcer, Pedro López, Celestino Villegas.

Delegados al comité de la Provincia: titular, Cipriano Castera; suplente Fermín Ortiz.

Estos ciudadanos se reunirán el sábado próximo, a las 21 horas, para realizar su primera asamblea.

En Pila

(De nuestro corresponsal)

PILA, 30. — Por 219 votos se impuso en la elección interna del Partido Radical esta lista:

Presidente, Dr. Gerónimo M. Dolarea; vicepresidente primero, Diego S. Hardie; vicepresidente 2o., Pedro Ulibarri; vicepresidente 3o., Eugenio Tisnes; secretario general, Gerardo Morón; secretarios, Manuel Ulibarri, Toribio Ibargoyen, Eloy Lara; tesorero, Alberto Gamboa; protesorero Bautista Broqua; vocales, Manuel Martiarena, Norberto Chanes Ruiz, Emiliano Ibargoyen, Andrés Cowes, José Gómez Aguerre y Domingo Gamboa.

Delegado a la convención de la provincia, señor Gerardo Morón; suplente, Dr. Gerónimo M. Dolarea; delegados a la convención seccional: Saturnino Ulibarri, Norberto Chanez Ruiz, Dr. Gerónimo M. Dolarea y Diego S. Hardie; suplentes, Gerardo Morón Aguinaga y Manuel Ulibarri.

En Dolores

(De nuestro corresponsal)

DOLORES, 30. — En la elección realizada por el Partido Radical triunfó la lista blanca, que obtuvo 324 sufragios sobre la lista que llevaba el retrato del Dr. Hipólito Irigoyen, que sacó 308 votos. Como se ve, la lucha fué reñidísima, pues la lista vencedora se impuso por 16 votos.

Las nuevas autoridades partidarias del radicalismo de Dolores son éstas:

Delegado a la convención de la provincia, Dr. Néstor I. Aparicio; suplente, Dr. Ismael H. Repetto; presidente, Sr. Alberto H. Reales; vicepresidente 1o., Sr. Santiago Ramos; vicepresidente segundo, doctor Eusebio Salazar; secretario general, Dr. Natalio Marelli; secretario de actas, Dr. César Quenard; secretario de notas, Dr. Ismael H. Repetto; secretario de publicidad, Sr. Horacio Selva; tesorero, Sr. Juan José Arostegui; protesorero, Sr. Alejandro Maggio; vocales: Dr. Néstor I. Aparicio, señores Bautista Aranciaga Goitiño, José Toscano, Juan Costabel, Tránsito Orlando, Vicente Romeo, Félix García, Manuel S. Avalo, José Luis Vega, Melchor García, Francisco Sagues, Manuel de la Cruz, Segundo Moisés Balcala, Lorenzo Daniel Mazza Domingo Sabalette, Federico Capiel, Agustín Lagorio, Guillermo Caseaux, Ricardo Lhomy.

Delegados a la convención seccional: 1o., Sr. Juan J. Arostegui, 2o. Dr. Ismael Repetto, 3o. Dr. César Quenard, 4o. Sr. Tránsito Orlando, 5o. Sr. Juan Costabel, 6o. Sr. Amadeo Ferrario, 7o. Sr. Horacio Selva; suplentes: José Toscano, Eduardo M. Pedrotta, Teodoro Otero Rojas, Norberto Quintana.

En Gral. Viamonte

(De nuestro corresponsal)

GENERAL VIAMONTE, 30. — En las elecciones internas del Partido Radical triunfó la lista encabezada por el Sr. Pascual M. Lettieri. Obtuvo 350 votos. La lista vencedora estaba así integrada:

Presidente, Pascual M. Lettieri; vicepresidente primero, Manuel Garate; vicepresidente segundo, Juan Benítez; secretario general, Alfredo Negrete; secretarios, Severo Benítez y Wolff Adler; secretario de propaganda, Juan C. Daverio; prosecretario, Juan N. Fenley; tesorero, Cayetano Benítez; protesorero, Cayetano Zunino; vocales: Luis Bellucci, Moisés Adler, Antonio Rumbo, Ambrosio Carranza, José del Vigo, Gabriel Liffourrena José Lettieri, Alfredo Gatti, Joaquín M. Almada, Tomás Mac Dermott, Manuel Garate (hijo), Cándido Cieñán, Andrés Benvenuto, Andrés Huechuqueo, Omar Tiseyra, Casimiro Catricura Ramón Bravo, Ramón Rubio.

Delegados a la convención de la provincia: titular, Pascual M. Lettieri; suplente, Tomás Mac Dermott.

Delegados a la convención seccional: titulares, Juan Benítez, Manuel Gárate, Gregorio Castagnino, Antonio Rumbo, Cayetano Zunino, Pascual M. Lettieri Juan C. Daverio. Suplentes: Moisés Adler, Alfredo Negrete, Manuel Garate (hijo), Ambrosio Carranza.

SE CONSTITUYO EL TRIBUNAL DE ELECCIONES DE E. RIOS

(De nuestro corresponsal)

PARANA, 30. — Ante los representantes de los partidos políticos, en la sala de audiencias del Superior Tribunal de Justicia, se integró el tribunal electoral previsto por la nueva ley de elecciones, designándose por sorteo como titular al doctor Arturo S. Guzmán, y suplentes los doctores Benjamín Pinon y Antonio Petrozzi.

Los tres vocales del Superior Tribunal de Justicia fueron elegidos entre jueces de primera instancia; resultaron electos como titular el doctor Alberto Chori, y como suplente el doctor Abel Sechesco Flores. Este tribunal actuará desde las próximas elecciones.

—La Cámara de Diputados se reunió anoche, dando entrada al proyecto de ley de reapertura de la fábrica de fósforos, venido en revisión del Senado, y será considerado en las sesiones de esta semana por las autoridades respectivas.

—Informan que hasta ahora en las zonas invadidas se han comprado 301.359 bolsas de langosta, comenzándose en algunas partes la recolección de los primeros desoves.

El gobierno de Santa Fe comunicó haberse adherido por decreto a la Exposición del Litoral, auspiciada por los gobiernos de Entre Ríos, Santa Fe, Corrientes, Misiones, Formosa y Chaco y organizado por la Asociación Industrial de ésta, que tendrá lugar en los primeros meses del año próximo.

UN AGENTE FUE HERIDO EN VILLA GUILLERMINA

(De nuestro corresponsal)

VILLA GUILLERMINA (Sta. Fe), 30. — En una recorrida a cargo del sargento Montenegro y agentes Acuña y Teófilo Martínez, al perseguir al sujeto Clementino Martínez, el agente Teófilo Martínez fué herido gravemente en forma casual por otro grupo policial que estaba de recorrida en la misma zona a cargo del inspector Alejandro Maidana.

La policía levanta sumario para esclarecer el suceso.

El Doctor José H. Martínez Recibió Nuevas Adhesiones

(De nuestro corresponsal)

CORDOBA, 30.— En el seno del Partido Demócrata Nacional se mantiene vivo el interés por la próxima convención que deberá proclamar candidato a senador nacional. A las adhesiones que en estos últimos días ha recibido el doctor José Heriberto Martínez, hay que agregar las de los senadores Isidro S. Gigena y Cirilo Carranza, dirigentes de Tulumba y Río Primero, respectivamente, los cuales, en recientes declaraciones, han expresado su decisión de apoyar la candidatura del doctor Martínez.

El Deseo del Público de Presenciar el Siniestro

No es Espíritu de Curiosidad, Sino que Respondo a un Piadoso Sentimiento de Solidaridad y Adhesión

ASI como en Francia, después de la tremenda contienda europea, la adhesión y la solidaridad del pueblo se manifestaba en el deseo de ir a visitar las regiones desvastadas en los campos asolados que fueron teatro de horrendas batallas, así la emoción porteña, ante el desastre de Campana, se traduce en el deseo lógico de presenciar el escenario del pavoroso siniestro.

No es un mero espíritu de curiosidad el que lleva al pueblo a asistir al espectáculo grandioso y dantesco del incendio. Hay en el fondo de ese impulso, de esa necesidad de "ver", algo del sentimiento que nos lleva a hacer acto de presencia en la casa amiga donde la desgracia se ha abatido; hay mucho, también, de ese espíritu de solidaridad que nos hace estar cerca, aunque impotentes, del amigo que sufre.

LA SOCIEDAD DE CANILLITAS OBSEQUIO ROPAS Y VIVERES



FOTOGRAFIA OBTENIDA en momentos que algunas familias necesitadas reciben ropas en el reparto organizado por la Sociedad de Socorros Mutuos de Vendedores de Diarios

Duhart Solucionó su Conflicto con el Club Nacional

(De nuestro corresponsal)

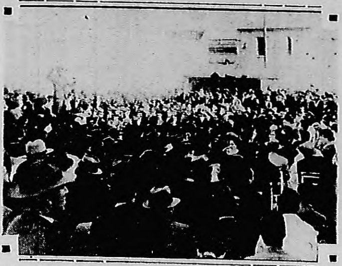
MONTEVIDEO, 30. — El jugador Duhart ha remitido, desde Francia, donde se encuentra, al Club Nacional la suma de 6.000 pesos a fin de solucionar el conflicto con el mencionado club.

Se informa que el club retirará de la Liga la denuncia formulada contra el jugador mencionado por haber partido sin el pase correspondiente.

También se le concederá a Duhart autorización para actuar por el club francés que lo contrató, estableciendo que en caso de regresar al Uruguay seguirá perteneciendo al Club Nacional.

"Crítica" Organiza Una Excursión en Autocars al Lugar del Siniestro

DECRETARON LA HUELGA LOS ESTUDIANTES



LOS ESTUDIANTES de Medicina de la Universidad del Litoral celebrando la asamblea en la cual decretaron la huelga por tiempo indeterminado

EL DESASTRE DE CAMPANA PODRA VER EL PUBLICO

Los Excursionistas Saldrán el Sábado por la Manana

EL incendio de los tanques de petróleo de Campana, supera todo cuanto las crónicas más minuciosas y brillantes puedan decir al respecto. Los que han sido espectadores, deslumbrados por la grandiosidad del espectáculo, se limitan a decir que es necesario contemplarlo para darse una idea de la magnitud de las catástrofe.

Impotente el hombre ante la obra devastadora del fuego, y del petróleo que arde hasta consumirse, debe conformarse con ser el espectador pasivo de un prodigioso y dantesto espectáculo.

La ciudad en Llamas

Campana ofrece el aspecto de una gigantesca hoguera. Grandes llamaradas que se pierden en el cielo, se enroscan en espesas columnas de humo, que adoptan las formas y figuras más imprevistas. Una inmensa muchedumbre asiste absorta de admiración a la marcha del incendio y contempla los trabajos de los bomberos para aislar el resto de los tanques de una destrucción segura.

Visión dantesca en la noche

Al anochecer, los resplandores de incendio iluminan el pueblo entero con sus destellos rojizos, proporcionando una visión que perdurará durante mucho tiempo en la memoria de los que la hayan contemplado. Las ruinas de la gran destilería envuelta en lenguas de fuego, se destacan sobre el fondo de la noche con perfiles siniestros, mientras se derrumba, ruidosamente el resto de las instalaciones ante el titánico, pero estéril esfuerzo de los bomberos.

CRITICA hará correr un servicio especial de autocars a Campana

Para responder al pedido de una gran cantidad de público que quiere trasladarse a Campana, donde tiene familiares y amigos, y ante los inconvenientes y atrasos que ofrece el transporte por tren cuyas líneas se encuentran amenazadas por el incendio, CRITICA ha contratado un servicio extraordinario de los modernos autos pullman que corren en la línea de Liniers a Luján, para hacer el traslado de la capital a Campana.

Excursión por rutas pintorescas

Esta excursión será una clara demostración de la solidaridad del pueblo porteño con la tragedia que aflige a Campana.

Los cómodos y lujosos autocars, con capacidad para 25 pasajeros, provistos de asientos pullman, radiotelefonía y calefacción, partirán de la plaza del Congreso el sábado a las 8, 9 y 10 horas de la mañana y llegarán a Campana luego de 3 horas y media de viaje por las rutas más pintorescas, pasando por Luján y otras poblaciones interesantes.

El precio del paseo ida y vuelta, incluyendo el almuerzo en el mejor hotel de Campana, es de 12 pesos por persona. El regreso de Campana se efectuará a las 16.30 y 18 horas.

Los pasajes podrán adquirirse en CRITICA

Los pasajes numerados pueden adquirirse desde ya en el Departamento de Turismo y Viajes de CRITICA, que funciona en el hall de nuestro edificio de la avenida de Mayo y también en la Agencia E. V. E. S., Maipú y Tucumán. Reservando su pasaje con tiempo, el público podrá evitarse los inconvenientes y aglomeraciones al adquirirlos a última hora en la plaza del Congreso.

La Policía de S. Juan Apaleó Brutalmente A un viejo de 64 Años

Fué Golpeado por el Subcomisario de Carpintería y Varios Agentes

(De nuestro corresponsal)

SAN JUAN, 30. — Se ha presentado a esta corresponsalía el ciudadano Tiburcio Parra, de 64 años de edad, domiciliado en Carpintería, me manifestó que en circunstancias en que se dirigía a una achada en el campo fué detenido el 24 del corriente durante veinte horas por el subcomisario de Carpintería, Francisco Navas y otros policías. Que fué trasladado al Cerrito Valdivia, que queda cerca, donde le propinaron numerosos golpes con gomas en la espalda y en el pecho, los que le han producido lesiones internas.

Dice Parra que el propósito de la detención y los golpes recibidos eran para que manifestara donde habían armas en Cerrillo, a lo que contestaba su ignorancia sobre el asunto; que fué traído al Departamento de Policía, y una vez en presencia del jefe, señor Cambas expuso el atropello manifestándole éste: "¡Qué bárbaros!", ordenando que fuera puesto en libertad.

Los diplomas bloquistas

(De nuestro corresponsal)

SAN JUAN, 30. — Ha sesionado la Cámara de Representantes leyéndose la nota de la minoría bloquista.

Se resolvió tratar los diplomas impugnados el día viernes 8 de septiembre con o sin despacho de comisión.

Fué hallado un cadáver

(De nuestro corresponsal)

SAN JUAN, 30. — Fué encontrado en el Parque Mayo el cadáver de un hombre que no ha podido identificarse.

—La seccional 4a., de Concepción trabaja empeñosamente para dar con Nicolás Pérez, trabajador de la bodega de Alejandro Romero, de Concepción, y autor del castigo a la menor de 9 años, que aprovechando encontrarse solos en un terreno baldío consumó el hecho.

Falsamente Fué Acusado en San Juan un Diputado

(De nuestro corresponsal)

SAN JUAN, 30. — Respecto de la denuncia hecha por Carlos Terusi contra el diputado electo bloquista Miguel Lino Castro por hurto de ladrillos a la comisión pro templo del departamento Sarmiento, ha resultado inexacta, según se desprende del sumario instruído por la Jefatura Política de Sarmiento.

Un acuerdo

La Cámara de Representantes prestó acuerdo en la designación del procurador general de la provincia doctor Carlos Basáñez Zavalla, miembros de la Corte de Justicia a Eduardo Sánchez Sarmiento, Abraham Vidart y Emilio R. Moyano, jueces de Crimen, doctores José A. Correa y Jorge Williams Camet; jueces civiles a los doctores Armando Guevara y Manuel Podestá.

EL DR. ARCE PRESIDE UNA COMISION MEDICA QUE IRA A ROSARIO

Mañana a la tarde partirá para Rosario el doctor José Arce presidiendo una delegación de médicos en la cual figurán los doctores Manuel Balado, Raúl Nicolini, Ramón Pardal y Ramón Carrillo, quienes va a asistir al Congreso Nacional de Medicina que se realizará en aquella ciudad en representación del Instituto de Clínica quirúrgica. La delegación lleva numerosas comunicaciones y trabajos científicos que resumen la experiencia del Instituto de Cirugía que dirige el profesor Arce durante los años 1933 y 1934. El doctor Arce efectuará demostraciones de cirugía general durante los días del Congreso y el doctor Manuel Balado hará operaciones de alta cirugía en el sistema nervioso. Efectuará además trepanaciones en casos de tumores cerebrales, enfermedades de médulas y otras del encéfalo. Para facilitar dichas demostraciones las autoridades del congreso han resuelto habilitar salas de cirugía especiales a fin de que el profesor Arce y el doctor Balado puedan realizar demostraciones científicas de tan alto valor e interés.

EL PORTAAVIONES RANGER LLEGO A RIO DE JANEIRO

(United Press)

RIO DE JANEIRO, 30. — Ha llegado el nuevo buque portaaviones norteamericano Ranger, el cual realiza su primer viaje, visitando los puertos latinoamericanos.

El Ranger permanecerá aquí diez días, después de las cuales zarpará el día 9 de setiembre para Montevideo y Buenos Aires.

20 AÑOS TIENE EL ORDENANZA QUE ROBO AL BANCO DE RIO CUARTO

ESTE AÑO S. ROSA DIO VACACIONES A SU MANIA DE DESATAR TEMPORALES

INFIEL a la tradición que la rodea de una aureola ígnea y ruidosa, compuesta con relámpagos deslumbrantes, con truenos rotundos, con silbidos agudos de vendavales, Santa Rosa se presenta este año sosegada y apacible. Unas nubes de un gris oscuro, más melancólicas que amenazantes, un descenso en la temperatura fácilmente combatible con las pilchas invernales colgadas en las perchas durante los días calurosos, forman todo el bagaje que la monja de Lima trae consigo este año. Poco, como puede verse; poco en sí y casi ridículo para corresponder a la expectativa un tanto malsana con que se espera el onomástico de aquella mujer, en la que se encarnó la mística espiritualidad de un americanismo lleno de fervor y de vibrantes emociones artísticas.

Ha fracasado, pues, Santa Rosa como patrona de violentos temporales. Pero la historia de sus apariciones anuales abunda en anécdotas sombrías. La fama suele exagerar pero no es nunca absolutamente falsa, y no cabe duda de que Santa Rosa la tiene bien ganada. Hurgando entre los recuerdos históricos que circundan la fecha, hemos ido hasta la Sociedad de Prácticos del Río de la Plata, donde se reúne un grupo de hombres modestos y esforzados, a quienes la obligación ha puesto muchas veces frente a las bruscas genialidades de la santa peruana. Los habitantes de la ciudad que recuerdan temporales agosteños, unen a ese recuerdo el de la situación en que oyeron silbar el viento y caer la lluvia y bajo el abrigo de un techo firme y entre las ropas de un lecho blando. Su palabra, pues, sólo tiene el valor simple de una narración a la que siempre faltaría la salsa emotiva con que pueden aderezarla los que han sido actores del episodio. Y entre éstos, ningunos tan autorizados como los obreros del mar, que sufren los accesos de ira del cielo entre dos amenazas de muerte: la que se cierne sobre sus cabezas y la que se agita bajo sus pies.





JOSE MERGUDICH

En 1916 la Santa se Puso Brava, Nos Dice un Marino Veterano

Habla José Mergudich que Tiene 43 Años de Práctico

Cuarenta y tres años de práctico en el Río de la Plata cuenta en su historia José Mergudich uno de los veteranos de la profesión. Ocho lustros y medio guiando naves por la ruta líquida del gran estuario sudamericano, han de estar forzosamente salpicados de episodios interesantes. Cuando sentados frente a este hombre cuyos años disimulan bien lo magro de su silueta apenas un poco encorvado, lo enérgico de su expresión lo imperioso de su barbilla cuadrada, le solicitamos la narración de alguna anécdota reciente que tuviera relación con la fecha de hoy. El veterano sonríe con bondadoso desdén.

—Hoy no hay temporales que inquieten a un hombre de mar — nos dice. —Sobre el puente de un barco moderno el peligro es poco menos que nulo. No alcanzan las iras del río a trazar una amenaza seria para la estabilidad de esas naves creadas por el ingenio humano. Hace unos cuantos años.... muchos años, era otra cosa. En veleros de carga, viejos y frágiles o a bordo de un pequeño balandro donde el práctico iba a buscar el navío que necesitara de sus servicios, el asunto se tornaba serio.

—¿Iban muy lejos al encuentro de los barcos?

—Con mucha frecuencia hasta la costa del Brasil. No había entonces turnos oficiales y el práctico que llegaba primero al costado de la nave era el favorecido. La competencia se basaba sobre la velocidad de la carrera o sobre la temeridad de los tripulantes. Pero había que comer y había que tomar fama y no eran los vientos ni los oleajes suficientemente poderosos para arredrarnos. Se trataba de llegar hasta la nave viajera y se llegaba a menos que el mar se tragara balandros y hombres. Y no fueron pocos los que sorbió por aquel entonces. En un solo año llegó a dar sepultura líquida a 52 prácticos del Río de la Plata. ¡Cincuenta y dos en doce meses! Uno por semana. A poco tiempo, un balandro sepultado por las olas frente a las costas uruguayas, llevóse consigo cinco prácticos.

—¿Alguno de esos naufragios ocurrió por esta época?

—Varios. La mayoría de ellos. Si no precisamente el mismo día 30 de agosto, alrededor de esa fecha. Sin embargo, recuerdo bien una Santa Rosa memorable y reciente relativamente.

Fué en 1916 cuando cayó sobre el Río de la Plata una gran nevada acompañada de una borrasca imponente. Yo estaba en el pontón llamado de recalada, frente a Montevideo esperando un barco que sorteaba penosamente el temporal cerca de las trágicas costas de Maldonado, y confieso que sentí la impresión de la tragedia. Felizmente el barco no pudo arribar porque si lo hubiera hecho habría yo tenido que embarcar en el balandro amarrado al pontón y que las olas zarandeaban rabiosamente, para ir a su encuentro. Y con seguridad que no cuento el caso.

El Movimiento Setembrino Sembró Discordia y Odios

ES IMPOPULAR EL HOMENAJE A SETIEMBRE

Los Beneficiados por Uriburu lo Propician

—Todos los años, con uno u otro motivo —nos dijo el diputado Solari—, la mayoría conservadora de la Cámara trata de hacer pasar su homenaje al 6 de septiembre. El año pasado no logró su propósito, y la sesión, en que me tocó fundar el voto contrario de la diputación socialista, terminó, como se recordara, en un tumulto. Ayer, bajo el manto de un proyecto que autoriza el emplazamiento de un monumento a los caídos en la revolución, la mayoría, en forma icertamente precaria, por una diferencia de solo 7 votos —58 contra 51— consiguió, en parte, su objeto.

—Ha sido —agregó el diputado Solari— un homenaje frío, sin significación honda y duradera. Los hombres directamente vinculados al pronunciamiento de septiembre y beneficiados por él expresaron su reconocimiento. Pero la inmensa opinión pública argentina, si fuera llamada a hacerlo, es seguro que se eximiría de toda clase de homenajes que, por apresurados y prematuros, pierden valor. La gloria popular, dijo un gran pensador nuestro, es la gloria por esencia. ¿Puede considerarse tal, histórica y socialmente hablando, una glorificación casi familiar, de comité, hecha con forceps, como la de aeyr No es posible adelantarse con resoluciones ni con decretos oficiales al juicio colectivo, y menos aún al de la posteridad. La Historia no depende de votos más o menos en un debate. Es el juicio de quienes pueden formularlo con altura y con desinterés, al apreciar hombres, ideas, sucesos y resultados con la indispensable perspectiva del tiempo. ¿Acaso no hay monumentos que no dicen nada a la conciencia popular, aunque lleven años de inútil exhibición? Son homenajes que carecen de la única base inconmovible: la del veredicto del pueblo. Otros monumentos, en cambio, faltan, tardan, pero existen en cada conciencia esclarecida de todo ciudadado digno.

—No ha llegado aun —agregó el diputado Solari— la hora del panegírico ni la del monumento para los hechos del 6 de septiembre. Tiempo al tiempo. Todavía tenemos que resolver graves problemas de todo orden dejados en herencia por ese movimiento que interrumpió la marcha constitucional del país y cuyos jefes, lejos de escuchar e interpretar los anhelos nacionales, optaron por convertirse en los empresarios electorales de fuerzas oligárquicas sin arraigo. Reemplazar la voluntad popular por la fuerza, así sea con la santa intención de "salvar la patria", es siempre una peligrosa aventura y, en nuestro país, un intolerable, funesto retroceso. A cuatro años del día en que fué derrocado un gobierno inepto —por el que había iniciado su repudio el pueblo en los comicios más importantes— no puede hacbr un solo ciudadano celoso de los destinos de su país que no comprenda que esa no fué la solución, ni mucho menos. La realidad del país habla con una elocuencia superior a la de los ditirámbicos discursos septembrinos. Y el pueblo, cuya inmensa mayoría no es, icertamente, la que representan los accidentales votos de ayer, no comulga con ruedas de molino. Lo reconocen los mismos que tratan, para su política regresiva y legiofascista, de batir el parche de la jornada del 6 de septiembre. Piden, en efecto, a sus amigos, colaboración para uno de los periodiquitos que editan, y dicen: "Considerando que buena parte de nuestro pueblo ya cuenta entre los hechos casi olvidados tan trascendentl acontecimiento para nuestra patria, es nuestro deseo darle a este número especial", etc.

DA SU OPINION

El dipu... que da su opinión a CRITICA sobre el debate de ayer en torno a... homenaje a la revolución del 6.

EL MOTIN DEL SEIS LOS PUSO EN EVIDENCIA

Se Apresuran a Perpetuar sus Fracasos los Conservadores

ESTA mañana, al entrevistar al diputado nacional ingeniero Julio Noble acerca del debate producido ayer en la Cámara de Diputados sobre el proyecto de monumento al movimiento del 6 de setiembre, el representante demócrata progresista por Santa Fe lamentó que hechos fortuitos le impidieran estar presente en momentos en que el asunto era motivo de discusión. De haberse hallado en esos instantes en el recinto, al que llegó cuando se hubo cerrado el debate, hubiera expresado, nos dice, el punto de vista de su sector y suyo personal, el que por cierto es absolutamente coincidente con los puntos de vista expresados por los diputados socialistas.

Apresuramiento comprensible

—Desde luego — nos dice el ingeniero Noble — los grupos de la derecha que presentaron y apoyan el proyecto de monumento en cuestión se apresuran, lo que es muy comprensible, a escribir la historia de los últimos años vividos por el país. A ello tienden proyectos como el del monumento al 6 de setiembre, lo mismo que la designación de calles y estaciones con nombres relacionados a ese movimiento. Ello evidencia por sí mismo que tienen conciencia que les faltará el tiempo indispensable para presentar a las generaciones futuras la obra que justifique la acción del 6 de setiembre. Se apresuraron a dar un fallo, en lugar de presentar una obra.

Triste balance

El balance del movimiento del 6 de setiembre — sigue diciéndonos el ingeniero Noble — es bien triste. Nada de lo que se propuso el general Uriburu ha sido conseguido. La destrucción del radicalismo que fué el norte de todos sus esfuerzos no ha sido lograda. El radicalismo en estos momentos se reorganiza en condiciones que hacen suponer que será una fuerza sumamente vigorosa. Los partidos conservadores, lejos de presentarse tonificados y modernizados por el movimiento setembrino, evidencian los mismos vicios y las mismas fallas que los desprestigiaron, y la libertad electoral que parecía ser una conquista definitiva que tanta influencia tuvo en la vida política argentina, se ha convertido, en dos terceras partes del país, en una aspiración igual a la que se sintió antes de 1912.

En el haber del movimiento setembrino solamente podría computarse un poco más de orden administrativo, pobre conquista con relación a lo que el país ha perdido.

El 6 de setiembre lo comprenden bien los que proyectan el monumento, no ha dejado nada definitivo en la vida argentina. En realidad no significa más que el dominio circunstancial del gobierno

CAPITAN LAVROV

En un 30 de Agosto se Hundió un Barco con 14 Prácticos

El Capitán Teodoro Lavrov nos Relata Episodios

El capitán Teodoro Lavroy pertenece a la primera promoción de prácticos egresados de la Escuela Argentina de Pilotos.

—¿Recuerda usted temporales fuertes de Santa Rosa?

—Los recuerdo. La fama de la santa no es vana; la tiene bien ganada y pueden asegurar que en muchos hogares de marinos que fueron, la llegada de la fecha trae un recuerdo luctuoso. En 1895, siendo niño yo, naufragó por esta época el Esperanza, uno de los balandros de los prácticos argentinos y se llevó consigo cinco prácticos y dos tripulantes. Marchaba el balandro hacia el pontón donde esperábamos los pedidos de pilotaje de los barcos ultramarinos, cuando se desencadenó un pampero furioso que levantó imponente oleaje. Aquellos desgraciados se jugaron la vida conscientes de lo que hacían. El aspecto del río ya era sombrío cuando embarcaron y para hombres de mar que tan bien leen en el cielo las amenazas para sus vidas, no llegó el vendaval por sorpresa. Lo esperaban acaso con muy remota esperanza de sortearlo, pero era necesario hacerlo poque de lo contrario, quedaban dueños del campo los prácticos uruguayos a cuyos servicios hubieran forzosamente recurrido los barcos que se hallaban cerca del puerto. Sabían pues que se jugaban la vida, pero se la jugaron. Y la perdieron.

Un solo balandro arrastró consigo a catorce prácticos

—Ya ejercía yo la profesión — continuó diciéndonos el capitán Lavrov — cuando se produjo alrededor de esta fecha, el más trágico de los siniestros que hemos sufrido. El balandro "No hay otro" uno de los más viejos y de los más frágiles conque contábamos, navegaba hacia el pontón de recalada llevando entre sus tablas catorce prácticos argentinos. También fué el pampero, el viento siniestro de las costas rioplatense que a veces aullaba en aquellas épocas sin rematar sus aullidos con un manotón trágico. El "No hay otro" rindió su tributo al mar ofreciéndole las catorce vidas de nuestros desdichados compañeros. Fué una buena cosecha para los peces carnívoros.

—¿Y en barcos de pasaje? ¿No ha capeado usted ningún temporal memorable?

—Quizá varios cientos de ellos. Pero sobre el puente de una nave grande y marina, el peligro para nosotros disminuía enormemente. Si lo acabábamos de sortear sobre una embarcación pequeña e insegura, envueltos en capotes de goma que no bastaban para preservarnos de las salpicaduras de las olas ni de los latigazos del viento, mal podía impresionarnos cuando pisábamos terreno más seguro. Y siempre me refiero a los barcos veleros que eran muchos por aquellos tiempos. Eran la mayoría de los de carga que arribaban a los puertos sudamericanos. Hoy, en el puente de un trasatlántico moderno ese peligro apenas existe. Son más temibles las amenazas del cielo que las del agua. Las nieblas alcanzan a detener la marcha de un navío pero las olas ni los vientos son capaces de hacerlo.

Y. P. F. Ofreció su Ayuda a la Compañía Nacional de Petróleo

CON motivo del luctuoso suceso de Campana, la Dirección de Yacimientos Petrolíferos Fiscales ha tenido un gesto ejemplar al ofrecer sus elementos técnicos y materiales a la Standard Oil para cooperar a una rápida reparación de los daños causados por la explosión. Sigue así la buena práctica establecida entre las compañías similares, pues al ocurrir la explosión de la destilería de Y. P. F. en La Plata el 17 de diciembre del año pasado, tanto la Compañía Nacional de Petróleo como las empresas afiliadas, Standard Oil S. A. Argentina y la West Indian, expresaron por nota a Y. P. F. el pesar que les causaba el siniestro y ofrecieron todos los elementos de esas empresas para el auxilio y reconstrucción de la destilería afectada por el siniestro.

LOS 230.000 PESOS FUERON ENCONTRADOS EN UNA BOLSA LLENA DE MARLOS

La Policía los Encontró en el Pueblo de San Vicente en la Casa del Ladrón

(De nuestro corresponsal)

RIO CUARTO, 30. — Finalmente hoy se ha descubierto al autor del robo del Banco de la Nación de esta localidad.

Después de largas investigaciones realizadas con toda detención en todos los lugares vecinos y en pueblos que se hallaba retirados de ésta, luego de innumerables detenciones y de procedimientos policiales de toda índole, las averiguaciones estaban a cargo del jefe de policía de investigaciones de Córdoba al frente de dos empleados traídos de esa ciudad.

Un ordenanza

El investigador tuvo conocimiento de que el ordenanza del Banco, Manel Migues, de 20 años de edad, domiciliado en el pueblo de San Vicente, hacía desde hace algún tiempo gastos que, dado su sueldo, no podía permitirse.

Hoy a mediodía, a las 12 horas, la policía allanó el domicilio del nombrado procediendo a un minucioso registro de la finca hasta que, luego de una búsqueda infructuosa, antes de retirarse, se le ocurrió revisar un pequebo espacio de tierra que hay cerca de la calle, y allí, a poco de cavar, se notó que la tierra estaba removida y en seguida aparecía ante la vista de los presentes una bolsa conteniendo marlos y dentro de la cual se halló un paquete perfectamente hecho conteniendo el dinero robado.

Lo detienen

Manuel Míguez fué detenido en seguida así como también sus padres, y conducidos al local de la policía de ésta en donde en estos momentos son interogados por los altos funcionarios policales nteresados en la captura que acaba de efectuarse.

Frente al local de la policía, el público que había tenido conocimiento del hecho, se había agolpado, inquiriendo noticias. En todos los círculos también se comenta la detención y la posición de los empleados que han quedado cesantes a raíz del robo de los 230 000 pesos, entre los cuales hay que destacar a los empleados Córdoba y Gogorordo, al tesorero Villanueva y a su hermano; al gerente del Banco que había sido suspendido y a otros que había quedado en desairada situación.

El dinero

En la bolsa con marlo, se ha encontrado, como dejamos dicho el dinero robado creyéndose que han sido gastados unos 600 o 700 pesos, los cuales, al ser gastados por Miguez dieron la pista para aclarar el escandaloso asunto.

En Balcarce Triunfó Victorica Roca

BALCARCE, 30. — En las elecciones internas del comité radical, verificadas el 26 del corriente, resultó oficializada únicamente la lista blanca encabezada por el señor Julio Victorica Roca, la que reunía todos los requisitos legales; siendo rechazadas, la lista blanca encabezada por el doctor Pedro A. Zerillo y la rosada encabezada por el señor Alejo L. de Armentia, por estar varios componentes de ambas listas comprendidos en los art. 4 y 11 de la carta orgánica y 2 (inciso b), 23, 29 y 31 del reglamento interno aprobado por la autoridad máxima del partido.

El acto electoral se desarrolló en un ambiente altamente democrático, que honra a las autoridades directivas, y de acuerdo en un todo a la carta orgánica, reglamento interno y ley electoral de la provincia, concurriendo solamente los sostenedores de la lista blanca encabezada por el señor Julio Victorica Roca, la que fué vencedora por 316 votos contra 13 anulados (lista rosa) y 5 en blanco, proclamándose la misma en la siguiente forma:

Presidente, Julio Victorica Roca; vicepresidente 1o., Luis H. Paget; vicepresidente 2o., Augusto Leite; tesorero, Domingo R. Martínez; protesorero, Enrique Coviella Riego; secretario general, Juan José López Escribano; secretario, Ernesto J. Vignolles; vocales: S. Agustín Sosa, Juan T. Ronco, Francisco G. Fontana, Luis Errecaborde, Francisco López, Eugenio Ollier, Juan Bonari, Roque Palladino, Lindolfo F. Alborroz, Higinio H. Fernández, Lorenzo Márcico, Ignacio H. Cartas, Sebastián Ogueta, Antonio Ventureira, Antonio Grassi, Vicente Llanes, Agustín García Loredo, Nemesio Monjes, Pascual Bonari, Ramón Cutura y Juan F. Paget; delegados a la convención seccional: titulares, S. Agustín Sosa, Luis H. Paget, Augusto Leite, Francisco G. Fontana, Enrique Coviella Riego, Luis Errecaborde y Arturo J. Nogueira; suplentes: Eusebio Ulecia, Ernesto J. Vignolles, Juan T. Ronco y Pascual Bonari. delegado a la convención de la provincia: titular, Julio Victorica Roca; suplente, Juan F. Paget.

TERCERA FERIA DE MUESTRAS DE SANTANDER



EN SANTANDER se inauguró recientemente la III Feria de Muestras con asistencia del ministro Rocha y del embajador de Francia. Puede verse en la foto un aspecto de la fiesta de la inauguración

EL FAVORITO MORESCO GANO EL CLASICO L. M. CAMPOS

HIPODROMO DE PALERMO

Atajen sorprendió a la cátedra en la prueba inicial del programa

Diez eran los inscriptos en la primera carrera del programa palermitano y de ellos cuatro rehuyeron el compromiso.

La cátedra se resolvió a favor de Azafrán, resultando vencedor Atajen, el que dominó al favorito por 1|2 cp., en 1'48" 4|5 los 1800 metros del recorrido del premio Encore.

Luego de una breve espera se vió a Lovelace tomar la delantera, seguido de Kivito y Azafrán, en una misma línea, luego corría Atajen, Silver Arrow y Guitarrazo, en el fondo, distanciado.

Sin mayores variantes llegan al palo de los 1200 metros en donde el puntero saca varios cuerpos de ventaja.

Así entran a la recta con Lovelace al frente, seguido de Azafrán y Atajen.

En la mitad del derecho carga Azafrán y domina al puntero, pero no puede evitar la carga de Atajen en los últimos tramos, el que lo domina bien.

1a. Primera carrera
Premio ENCORE

Premios: $ 3500 al 1o., 700 al 2o. y 350 al 3o.

Distancia: 1800 metros

1 **ATAJEN**, 53|51 kilos, por Grandpré y Antígona, del stud 14 de Septiembre (F. Maschio), jockey S. de Tomaso (5) . . . 4086 1651
2 Azafrán 53, A. Moreno (7) . . . 14425 4895
3 Lovelace 48|46, E. García (10) . . . 6232 2513
4 Kivito 53, J. Canal (6) . . . 584 337
5 Silver Arrow 54, E. Antúnez . . . 7055 3474
6 Guitarrazo 55, J. Lagomarsino . . . 243 131

32625 13001

No corrieron: Arlequín, Volatín, Estribillo y Osado.

Dividendos: de Atajen, pesos 14.30 y 5.10, y de Azafrán, pesos 3.-.

Ganada por 1|2 cuerpo; el 3o. a 2 cuerpos.
Tiempo: 1' 48" 4|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Guitarrazo	$ 241.60
Silver Arrow	„ 8.30
Kivito	„ 100.50
Azafrán	„ 4.—
Lovelace	„ 9.40

Sicuanín fácilmente se impuso en

El premio Mar Caspio, que era un handicap para todo caballo de cuatro años y más edad, sobre la distancia de 1100 metros, ofreció una lucha interesante.

Doce eran los inscriptos en esta prueba, en la que estaban reunidos los animales más ligeros de Palermo, y de ellos nueve salieron a la cancha a disputarse la prima asignada al vencedor.

Cuando pudo apreciarse el lote de disputantes, vióse a Batelero en la punta, seguido de Menino, Barqueta, New Dream y Sicuanín.

Una vez en mitad de la recta carga Menino pero Batelero se defiende bien, mientras carga por los palos Sicuanín y fácilmente domina a Batelero por un cuerpo; tercero Menino y cuarto entró New Dream.

2a. Segunda carrera
Premio MAR CASPIO

Premios: $ 3500 al 1o., 700 al 2o. y 350 al 3o.

Distancia: 1100 metros

1 **SICUANIN**, 55 kilos, por Sicuani y Tomatera, del stud San Simón (Vte. E. Irusta), jockey S. de Tomaso (2) . . . 3497 2132
2 Batelero 55, E. Lema (1) . . . 8347 3147
3 Menino 51, E. García (5) . . . 5609 2993
4 New Dream 47, P. Falcón (10) . . . 4703 2332
U Mosquetero 52, J. Sola . . . 414 189
0 Naltahuá 52, Lofiego . . . 1654 1178
0 Barqueta 51, C. Domínguez . . . 2357 1555
0 Sapino 50, S. Fagundez . . . 3267 1659
0 Atropellao 47, A. Vidal . . . 1679 1057

31527 16842

No corrieron: Rambla, Aplauso II y Campollano.

Dividendos: de Sicuanín, pesos 16.20 y 3.90; de Batelero, 3.10, y de Menino, 3.40.

Ganada por 1 cuerpo; el 3o. a 2 1|4 cuerpos.
Tiempo: 1' 4" 4|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Batelero	$ 6.70
Mosquetero	„ 137.—
Naltahuá	„ 34.30
Menino	„ 10.10
Barqueta	„ 24.—
Scapin	„ 17.30
New Dream	„ 12.—
Atropellao	„ 33.70

Vairlejos con entera facilidad se impuso en la tercera

Siete de los 20 anotados en la carrera reservada a los caballos de cuatro años y más edad aun perdedores, no cumplió con el compromiso. Ganador se clasificó Vairlejos, el que, a poco de largada la carrera, tomó la punta para imponerse con toda facilidad sobre Ingreso, que logró clasificarse segundo.

Dada la señal de partida picó Cesarión en la punta, seguido de Vairlejos, Ingreso, Piracuacito Cairel y Cairel y Sibarito. A los 200 metros tomó la punta Vairlejos para destacarse en él y lograr un holgado triunfo.

Segundo se mantuvo Ingreso; tercero Cairel, y cuarto Brollón.

3a. Tercera carrera
Premio CHAPETON

Premios: $ 3500 al 1o., 700 al 2o. y 350 al 3o.

Distancia: 1600 metros

1 **VAIRLEJOS**, 57 kilos, por Hablantín y Volcadora, del stud Huinca (E. López), jockey I. Lezcano (6) . . . 1508 766
2 Ingreso 57, E. Greme (18) . . . 3096 1557
3 Cairel 57, A. Lofiego (17) . . . 3992 2159
4 Brollón 57, F. M. Ortiz (10) . . . 6358 3473
0 Bachiller 57, F. Rocco . . . 6083 4830
0 Caudillejo 57, E. Amuchástegui . . . 3147 1804
0 Aycard 57, A. Peluffo (con Caudillejo) . . . — —
0 Manicomio 57, M. Cavillón . . . 275 212
0 Sibarito 57, F. Guerrero . . . 6829 3081
0 Silicio 57, N. Alvarez . . . 87 102
0 Piracuacito 57, . . . 1875 1380
0 Arañón 57, J. Ausbruch . . . 819 707
0 Cesarión 55, F. Moreira . . . 1456 867

35525 20938

Dividendos: de Vairlejos, pesos 42.40 y 14.40; de Ingreso, 8.10, y de Cairel, 6.40.

Ganada por 2 14 cuerpos; el 3o. a 1|2 pescuezo.
Tiempo: 1' 38" 1|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Bachiller	$ 10.20
Caudillejo-Aycard	„ 20.40
Manicomio	„ 233.80
Sibarito	„ 9.40
Brollón	„ 10.10
Silicio	„ 739.10
Piracuacito	„ 31.20
Cairel	„ 16.10
Ingreso	„ 20.70
Arañón	„ 78.50
Cesarin	„ 44.10

4a. Cuarta carrera
Premio KNOCK DOWN

Premios: $ 4000 a la 1a., 800 a la 2a. y 400 a la 3a

Distancia: 1500 metros

1 **SINGER**, 56 kilos, por Silurian y Cancionera, del stud Fito (D. Nápoli), jockey P. Falcón (10) . . . 9274 3554
2 Beltza 56|53, S. de Tomaso (4) . . . 21717 6489
3 Erín 56, E. Antúnez (14) . . . 10994 4533
4 Etna 56|54, J. Martínez (9) . . . 1499 805
0 Bolera 56|54, R. Picón . . . 676 367
0 Febé 56|55, M. Cavillón
0 Goleta 56|53, L. Valverde . . . 2419 1235

46718 17068

No corrieron: Dinámica, Aldea, Selené, Fruta Seca, Barbarita, Noruega, Rosalba, Boina y Cata.

Dividendos: de Singer, pesos 9.- y 3.50, y de Beltza, 2.80.

Ganada por 1|2 cuerpo; la 3a. a 2 1|2 cuerpos.
Tiempo: 1' 31" 3|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Bolera	$ 124.30
Febé	„ 592.20
Beltza	„ 3.80
Etna	„ 56.—
Goleta	„ 34.70
Erín	„ 7.60

5a. Quinta carrera
Premio GENERAL L. MARIA CAMPOS

Premios: $ 6000 al 1o., 1200 al 2o. y 600 al 3o.

Distancia: 2000 metros

1 **MORESCO**, 52 kilos, por Camacho y Magic, del stud 14 de Septiembre (Francisco Maschio), jockey I. Leguisamo (5) . . . 30210 8990
2 Andorno 51, E. Orduna (7) . . . 7889 2258
3 Dreamy 53, A. Lofiego (4) . . . 6265 3708
4 Salinero 51, 9. Antúnez (8) . . . 255 1341
0 Cicutero 54, J. Martínez . . . 678 492
0 Redomado 52, J. Canal . . . 1621 810
0 Cogollo 51, E. García . . . 2339 1315
0 Abate 50, P. Falcón . . . 950 386

5249719300

No corrieron: Chiste y Olavarría.

1 **MORESCO**, 52 ki-

Dividendos: de Moresco, pesos 3.10 y 2.10; de Andorno, 2.70, y de Dreamy, 2.40.

Ganaad por 1 cuerpo; el 3o. a 2 1|4 cuerpos.
Tiempo: 2' 3" 3|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Cicutero	$ 139.30
Dreamy	„ 15.—
Redomado	„ 58.20
Andorno	„ 11.90
Salinero	„ 36.90
Cogollo	„ 40.30
Abate	„ 99.40

6a. Sexta carrera
Premio ALADINO

Premios: $ 4000 al 1o., 800 al 2o. y 400 al 3o.

Distancia: 1400 metros

1 **REFUCILO**, 56 kilos, por Tanner y Tiniebla, del stud La Indiana (B. Roncales), jockey E. Antúnez (22) . . . 16544 6592
2 Glick 56, F. Guerrero (3) . . . 7925 2885
3 Explotó 56|53, S. de Tomaso (7) . . . 24819 9180
4 Mi Patrón 56, E. Lema (5) . . . 8180 5726
0 Oruro 56, J. Ausbruch . . . 669 400
0 Portento 56, P. Falcón . . . 1042 659
0 Salerno 56, A. Lofiego . . . 3016 1734
0 Acanto 56|54, J. Martínez . . . 433 248
0 Holliday 56|54, R. Picón . . . 268 193
0 Perales 56, G. Benvenutti . . . 265 155

63157 27772

No corrieron: My Duke, Rubín, Zarandeo, Estilo, Balneario, Cariño, Macachín, Edecán, Rabanco, Corchete, Funchal, Gran Patriota, Pandillero y Bertholet.

Dividendos: de Refucilo, pesos 6.80 y 2.60; de Glick, 3.40, y de Explotó, 2.40.

Ganada por 1 cuerpo; el 3o. a 1 1|2 cuerpo.
Tiempo: 1' 24".

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Glick	$ 14.30
Oruro	„ 16.90
Mi Patrón	„ 13.80
Explotó	„ 4.50
Portento	„ 109.10
Salerno	„ 37.60
Acanto	„ 262.50
Holliday	„ 424.10
Perales	„ 428.90

7a. Séptima carrera
Premio OREGANO

Premios: $ 4000 al 1o., 800 al 2o. y 400 al 3o.

Distancia: 2000 metros

1 **CRAHUERA**, 45|46 kilos, por Tropero y Cocada, del stud Argentino (T. Míguez), jockey E. García (12) . . . 20561 4144
2 Bagminton 53|52, S. de Tomaso (4) . . . 9969 2178
3 Asuero 53, A. Moreno (5) . . . 2959 786
4 Frigolita 48, A. Vidal (11) . . . 18685 3662
0 Marinante 50, H. Gómez . . . 1246 374

53320 11144

No corrieron: Camilito, Barranquilla, Superb, Volatín, Plinio, Siringa y Whig.

Dividendos: de Crahuera, pesos 4.60 y 2.80, y de Badmington, 3.60.

Ganada por 1 3|4 cuerpo.
Tiempo: 2' 16".

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Badmington	$ 9.40
Asuero	„ 31.80
Marinante	„ 75.50
Frigolita	„ 5.—

OCTAVA CARRERA

Distancia: 1600 metros

		GANADOR	PLACES
1º	2	12 70	5 00
2º	5		5 90
3º	3		7 20
4º	10		

HIPODROMO DE PALERMO

1 Versalles 59, E. Antúnez
2 Retorta 58, A. Lofiego
3(Golden Rock 55, E. Spizzirri
4(Matayuyos 53, no corrió
5 Melideo 53|52, S. de Tomaso
6 Gualinchay 54, no corrió
7 Estilista 50, no corrió
8 Alameda 50, no corrió
9 Cachada 50, no corrió
10 Mateo 49, P. Falcón
11 Intrigante 48, no corrió
12 Sendero 47, S. Fagúndez
13 Ahora 47, no corrió
14 Cotorrón 47, no corrió
15 Arlequín 46|46, E. García
16 Sajón 45, A. Vidal

Asaltantes de La Plata se Dedicaban a Despojar Siempre a un Cobrador

(De nuestra agencia)

LA PLATA, 30. — El gerente local de la compañía Unión Telefónica, Honorio Martella, denunció en la seccional de la comisaría primera que el cobrador de la empresa, Ramón Pérez, domiciliado en la calle 14 número 707, había cobrado al Telégrafo de la Provincia una cuenta por $ 163.08, sin haber hecho entrega del dinero. El denunciante agregó que presumía que Pérez había adoptado idéntica actitud con otras cobranzas realizadas por él, anterior y posteriormente al caso

La policía procedió a detener a Pérez, quien declaró que, efectivamente, no había liquidado cuentas por un valor que se aproximaba a $ 2.400 debido a que había sido asaltado en dos oportunidades.

Explicó que el 18 de junio próximo pasado, a las 12 horas, fué asaltado en la intersección de las calles 32 y 118 por dos desconocidos que se hallaban junto a un automóvil, los cuales le intimidaron con armas y le obligaron a subir al vehículo, en cuyo interior procedieron a despojarlo de la suma de pesos 1.500, amenazándole de muerte si los denunciaba a la policía.

Dos días después — sigue relatando Pérez — a las 17 y 30, fué víctima de otro hecho igual, en la calle 38 entre 1 y 115. Dos sujetos salieron a su encuentro y, valiéndose de revólver y cuchillo, le quitaron $ 1.000, producto también de cobranzas en distintas reparticiones.

Como sabía que su vida corría peligro si formulaba la denuncia, optó por ocultar los hechos y gestionar un préstamo bancario para equilibrar el violento déficit, equilibrando la diferencia que aun existía con cobranzas posteriores que pensaba cubrir más tarde con nuevos recursos.

La policía sospecha que Pérez no dice toda la verdad, por lo cual lo mantiene preventivamente detenido.

Gimnasia y Esgrima se Impuso a Vélez

(Viene de la página primera)

Reaccionó impetuoso y decidido el equipo visitante, dando enorme trabajo a la defensa local.

Reuber conquistó el empate

Cuatro minutos después, esto es, a los 24 de juego, Mayo cargó impetuosamente por el centro del field, cediendo rápidamente a Reta. El puntero, a la carrera colocó un centro muy ajustado y frente al arco Herrera, apremiado por la atropellada de Maglio, sólo tuvo tiempo de rechazar con los puños. La pelota cayó a los pies de Reuber que avanzaba, por lo que sin mayores inconvenientes shoteó reciamente y alto. La pelota dió en la cara interior del travesaño y picó atrás de la línea del goal, de manera que, aun cuando Herrera la alcanzó antes de que llegase a la red, el tanto ya se había producido.

El partido cobró una vivacidad poco común, y el juego se hizo muy veloz, siendo trasladada la pelota de un extremo a otro del campo, con rapidez poco común.

Coso hizo goal contra su valla

A los 31 minutos, Minella desde el centro de la cancha cortó largo a González quien se desplazó rápidamente por su costado, y después de eludir a Maggiolo hizo un paso a Naón. Coso en su afán de despejar la situación que se le creaba a su arco, ejecutó un violento shot, pero con tan mala dirección que la pelota fué contra su propia valla a media altura, venciendo inopinadamente a Novara, que no atinó a intervenir.

Este tanto desalentó un tanto a los jugadores del "fortín" por lo que en los últimos minutos siguientes se notó un amplio predominio del eleven local.

Herrera detuvo en buena forma

Cuand iban 36 minutos, hubo una reacción llamativa en as filas de Vélez Sársfield, Mayo pasó a Reta, quien después de eludir a Delovo shoteó violentamente y cruzado, pero Herrera atento consiguió interceptar en muy buena forma.

En el otro campo, Minella pasó a Ortega y éste a Farías, quien a su vez cedió a Arregui. El centro del puntero lo conectó Naón, pero shoteó completamente desviado afuera.

Dominaba Gimnasia y Esgrima

En los minutos finales del período, Gimnasia y Esgrima tuvo a mal traer a Vélez Sársfield. Varias cargas de lo scentrales locales pusieron en serios aprietos a la zaga del "fortín", pero las distintas cargas fueron bien conjuradas.

Faltando solamente un minuto para terminar, Spinetto, de lejos, tiró al arco. Herrera contuvo la pelota, pero se le escapó de las manos a tiempo que atropellaba Maglio. Se descontaba el goal, cuando surgió Delovo, consiguiendo despojar al centro forward, rechazando al outball.

En seguida terminó el primer período con este resultado:

Gimnasia y Esgrima . . 2
Vélez Sársfield . . . 1

HIPODROMO DE LA PLATA

Chisposa se impuso al galope en la prueba inicial en La Plata

La favorita Chisposa, logró fácil victoria en la prueba inicial disputada hoy en La Plata, llegando al disco con varios cuerpos de ventaja.

Cuando fué dada la señal de partida tomó la delantera Mogata, seguida por Capa Azul y La Marucha, pero a los pocos metros La Marucha pasa a la delantera, seguida por Tusca y Mogata.

Tusca, imprimiendo un tren fuerte, pasa al frente en los 1000 metros y en su persecución corren Quebién, Chisposa, Capa Azul y La Marucha.

En la recta carga de firme Chisposa para pasar al frente y seguir al galope hacia el disco, mientras en tardío avance Albura arrebata el segundo puesto por la cabeza a Quebién, cuarta fué Tusca.

1a. Primera carrera
Premio EL CANO

Premios: $ 2500 a la 1a., 500 a la 2a. y 250 a la 3a.

Distancia: 1300 metros

1 **CHISPOSA**, 57 kilos, por Diadochos y Chispa Azul, del stud La Indiana (F. Brindo), jockey A. Lhuiller (3) . . . 4581 1951
2 Albura 57, A. Quinteros (1) . . . 324 305
3 Quebién 57|54, M. Martín (20) . . . 2850 1657
4 Tusca 57, L. Menini (26) . . . 209 199
5 T. Buena 57|56, A. Santos . . . 712 620
0 Capa Azul 57, M. Robles . . . 152 136
0 Galmita 57, T. Fernández . . . 42 38
0 Jarra 57, E. Saavedra . . . 122 139
0 La Junta 57|54, R B. Quinteros . . . 685 138
U La Marucha 57|54, M. Góngora . . . 22 37
0 Mogata 57, R. Cecchi . . . 278 267
0 Queipún 57|54, A. Delgado . . . 25 18
0 Relativa 57, J. Pena . . . 63 68
0 Urucú 57|54, F. Viñas . . . 101 85

10166 5658

No corrieron: Dulcinea, Ethel, Kaleka, Khrysis, Leontina, Mimaja, Montesa, Mosca Vieja, Pacotilla, Piberiana, Pura, Santalinda y Sorela.

Dividendos: de Chisposa, pesos 3.90 y 2.40; de Albura, 4.50; de Quebién, 2.40.

Ganada por varios cuerpos; la 3a. a 1 cabeza.
Tiempo: 1' 20".

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Albura	$ 36.40
Capa Azul	„ 120.30
Galmita	„ 435.60
Jarra	„ 149.90
La Junta	„ 26.70
La Marucha	„ 831.70
Mogata	„ 65.80
Quebién	„ 6.50
Queipún	„ 731.90
Relativa	„ 200.40
Tierra Buena	„ 25.70
Tusca	„ 87.50
Urucú	„ 181.10

Chivato se adjudicó la segunda carrera al galope

En la segunda carrera ganó fácilmente Chivato, que fué jugado con todo entusiasmo, mientras que Patuco había sido retirado de las cintas.

Cuando las cintas dieron paso al lote se vió al frente a Don Coco, seguido de Chivato y Opio.

Pero a los pocos metros pasó al frente Chivato, seguido de Frugal, Galifrón, Opio, Rocío y Don Coco.

En los 1000 metros se coloca segundo Rocío y la carrera no tiene otras variantes, pues el puntero Chivato sigue su marcha hacia el disco, para lograr una linda victoria.

2a. Segunda carrera
Premio ELIA

Premios: $ 2500 al 1o., 500 al 2o. y 250 al 3o.

Distancia: 1600 metros

1 **CHIVATO**, 57 ks., por Le Temps y Gacela, del stud Rumor (B. Gianelli), jockey M. Altamiranda (3) . . . 4257 1777
2 Rocío 57|56, M. Gil (16) . . . 1462 891
3 Opio 55, A. Domínguez (18) . . . 4451 2114
4 Galifrón 57|54, M. Góngora (12) . . . 538 418
5 Los Teros 57, L. P. Menini . . . 564 486
U Brisol 57, R. Cecchi . . . 791 449
0 Allisón 57, A. Lhuiller . . . 2030 1461
0 Don Coco 57|54, A. Tula . . . 350 314
0 Dulce 57|54, A. Dávila . . . 72 66
0 Frugal 57, Delleutraz . . . 25 29

14540 7705

No corrieron: Cohecho, Dexter, Ferrarín, Obús, Fierabrás, Hasta Siempre, Patuco, Zapiola y Buren.

Dividendos: de Chivato, pesos 6.10 y 2.80; de Rocío, 3.60; de Opio, 2.60.

Ganada por 4 cuerpos; el 3o. a 3 cuerpos.
Tiempo: 1' 38" 1|5

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Allisón	$ 12.80
Brisol	„ 33.—
Don Coco	„ 74.70
Dulce	„ 363.50
Frugal	„ 104.60
Galifrón	„ 48.60
Los Teros	„ 46.40
Rocío	„ 17.90
Opio	„ 5.80

Incisor logró finalmente su primer triunfo

En la carrera para perdedores, se impuso Incisor, en muy buen estilo.

Al frente corrió Incauto, seguido por Sir Nigel, Desacato y último Incisor.

En los 1100 metros corría en la delantera Incauto, seguido por Desacato, De Corazón, Kantina, Sir Nigel y Juerguista.

En los 600 metros se colocó segundo Jueguista y en los 500 metros quedaba al frente seguido de Incauto. Ya en la recta cargaron Sir Nigel y Comentario, pero en los tramos finales se hizo presente Incisor para lograr una espléndida victoria.

3a. Tercera carrera
Premio EMPEDRADO

Premios: $ 3000 al 1o., 600 al 2o. y 300 al 3o

Distancia: 1400 metros

1 **INCISOR**, 56 kilos, por Farol e Inés, del stud El Trébol (P. P. Ferro), jockey M. Robles (7) . . . 4553 2408
2 Juerguista 54, A. Domínguez (1) . . . 952 592
3 Sir Nigel 56|55, A. Santos (15) . . . 186 205
4 Incauto 56, R. Cecchi (6) . . . 276 188
5 Wavering 56, E. Saavedra . . . 62 68
U Springbok 56, J. Polo . . . 39 24
0 Comentario 56|55, R. Degaetano . . . 19 40
0 Daco 56, M. Reparaz . . . 1639 890
0 De Corazón 56, J. Mernies . . . 549 412
0 Desacato 56, A. García . . . 1215 841
0 Perfet Knot 56|55, P. Bustamante . . . 79 60
0 Pommard 56, C. Capra . . . 2189 1113
0 Rumecó 56, E. Amuchástegui . . . 19 16
0 Kantina 54, A. Lhuiller . . . 6484 3028

18291 9885

No corrieron: Monito, Libur, Medinaceli, Mío, Nil Medium y Diatriba.

Dividendos: de Incisor, pesos 7.10 y 3.50; de Juerguista, 8.40; de Sir Nigel, 20.50.

Ganada por 3|4 cuerpo; el 3o. a varios cuerpos.
Tiempo: 1' 26".

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Comentario	$ 1732.80
Daco	„ 20.—
De Corazón	„ 59.90
Desacato	„ 27.—
Incauto	„ 119.20
Perfect Knot	„ 416.70
Pommard	„ 15.—
Rumecó	„ 1732.80
Sir Nigel	„ 177.—
Springbok	„ 844.20
Wavering	„ 531.—
Juerguista	„ 31.50
Kantina	„ 5.—

Boudín se impuso por cuatro cuerpos sobre Au Revoir

Al frente picó El Locro, seguido por Barbilampiño, Ballot, Gigetto, Conqueror y Bígamo, pero en los 1.200 metros pasaba al frente Ballot, seguido de Barbilampiño, Anarquista II, Gigetto y Boudín.

En los 1.000 metros corría Ballot al frente, seguido por Anarquista II, Gigetto, Barbilampiño y Boudín.

En los 500 metros, Boudín se coloca segundo y cuarto muy abierto Au Revoir.

Una vez en la recta domina fácilmente Boudín, para seguir en ganancia hasta el disco.

4a. Cuarta carrera
Premio ERCILIA

Premios: $ 2500 al 1o., 500 al 2o. y 250 al 3o.

Distancia: 1500 metros

1 **BOUDIN**, 55 kilos, por Pepino y Criméenne, del stud El Gringo (Albino Bianchi), jockey A. Lhuiller (10) . . . 5068 2649
2 Au Revoir 57|54, R. B. Quinteros (3) . . . 6714 2808
3 Conqueror 57|55 J. García (13) . . . 115 102
4 Gigetto 57|56, A. Santos (20) . . . 704 568
5 Batacazo 57|54, M. Góngora . . . 97 99
U Bisley 57, A. Ludueña . . . 173 132
0 Anarquista II 57, S. Fuertes . . . 617 438
0 Aqueldía 57|54, E. Rubio . . . 1093 803
0 Ballot 57|54, L. Almirón . . . 390 213
0 Barbilampiño 57, Saavedra . . . 2106 1319
0 Bígamo 57|54, E. García . . . 174 165
0 Buen Olor 57|54, P. Cufré . . . 866 670
0 El Cheko 57, M. Robles . . . 624 340
0 El Locro 57, F. López . . . 48 42
0 Exótico 57|54, R. Fedullo . . . 90 84
0 Fango 57, A. Quinteros . . . 426 305
0 Grata 55, J. Mernies . . . 608 391

19913 11128

No corrieron: Avencó, Buen Sol, Flirteador y Ganguero.

Dividendos: de Boudín, pesos 7.- y 3.10; de Au Revoir, 3.-, y de Conqueror, 31.10.

Ganada por 4 cuerpos; el 3o. a 3 cuerpos.
Tiempo: 1' 32".

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Anarquista II	„ 58.—
Aqueldía	„ 32.70
Au Revoir	„ 6.20
Ballot	„ 91.90
Barbilampiño	„ 17.—
Batacazo	„ 369.50
Bígamo	„ 206.—
Bisley	„ 207.10
Buen Olor	„ 41.30
Conqueror	„ 311.60
El Cheko	„ 57.40
El Locro	„ 746.70
Exótico	„ 398.20
Tango	„ 84.10
Gigetto	„ 50.90
Grata	„ 58.90

El favorito Infiel logró un lindo triunfo

El gran favorito Infiel se adjudicó la cuarta carrera bis. en muy buen estado.

Al elevarse las cintas tomó la delantera Infiel seguido por Lobanof, Lucky Boy y Leocadia.

En los 1.200 metros pasó Lobanof al frente, seguido de Infiel, luego Tapiró y Lucky Boy.

En los 800 metros pas Infiel al frente, perseguido por Lobanof, Tapiró y Lucky Boy.

Una vez en la recta atropelló de firme Tapiró, el que logró dominar al favorito, pero éste reacciona y se desprende nuevamente para llegar al disco con un cuerpo de ventaja.

4a. Cuarta carrera (bis)
Premio ERCILIA

Premios: $ 2500 al 1o., 500 al 2o. y 250 al 3o.

Distancia: 1500 metros

1 **INFIEL**, 57 kilos, por Amsterdam y Perfidia, del stud El Rosal (Dellagiovanna), jockey C. Capra (2) . . . 8882 2576
2 Lucky Boy 57, M. Robles (7) . . . 1423 928
3 Tapiró 57|54, E. Rubio (17) . . . 1722 949
4 Resbala 55|54, A. Guadalupe (9) . . . 185 267
5 T. Mayor 57, A. Lhuiller . . . 252 246
U Stressemann 57|54, R. Andrade . . . 94 110
0 Leocadia 55, A. Díaz . . . 222 247
0 Lobanof 55|56, J. Maceyra . . . 71 99
0 Patriarcal 57, C. Ferrari . . . 62 74
0 Rincón 57, A. Lallana . . . 1878 1054
0 Veranero 57, R. Cecchi . . . 2408 1492

17199 7942

No corrieron: Incitatus, Jerez, Letrero, Miss Bell, Ñacuñán, Quelhué, Rescate, Toque Pito y Xanrof.

Dividendos: de Infiel, pesos 3.40 y 2.70; de Lucky Boy, 4.—; de Tapiró, 3.90.

Ganada por 1 cuerpo; el 3o. a 1 cuerpo.
Tiempo: 1' 31" 3|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Leocadia	$ 139.40
Lobanof	„ 436.—
Lucky Boy	„ 21.70
Resbala	„ 167.30
Patriarcal	„ 499.30
Rincón	„ 16.40
Stresemann	„ 329.30
Tambor Mayor	„ 122.80
Tapiró	„ 17.90
Veranero	„ 12.80

Brasil salió airoso en la prueba central

Respondiendo a sus anteriores performances el favorito Brasil logró una linda victoria en la prueba central de hoy en La Plata.

Después de dos tentativas fracasadas se dió la orden de largada con Nonguito al frente, seguido por Ramplón, El Cocinero, Chamuyo y Aguinaldo, mientras Besado partía con bastante desventaja.

En los 1700 metros y siempre con Nonguito al frente, la carrera seguía con Ramplón, El Cocinero, Aguinaldo y Mister en su persecución.

En los 1400 metros, a Nonguito lo seguía Aguinaldo, luego Ramplón, El Cocinero, Chamuyo y Dragonés.

Pos los 900 metros vuelve Ramplón a colocarse segundo, luego Aguinaldo, Remigio y quinto se alcazaba a colocar Besado.

En los 700 metros Ramplón cedió su colocación, quedando segundo Aguinaldo, luego El Cocinero, Brasil y Besado.

Sin otra variante llegaron a la recta final en donde cargó de firme Brasil, para lograr una espléndida victoria.

Segundo fué El Cocinero, tercero Chamuyo y cuarto Besado.

5a. Quinta carrera
Premio ESCRIBANO

Premios: $ 3000 al 1o., 600 al 2o. y 300 al 3o.

Distancia: 2000 metros

1 **BRASIL**, 53|51 kilos, por Blandengues y Cara Atada, del stud D. Osvaldo (C. Valla), jockey E. Rubio (6) . . . 6598 3312
2 El Cocinero 52|52 1|2 A. Lhuiller (1) . . . 4862 2043
3 Chamuyo 54, L. P. Menini (4) . . . 256 219
4 Besado 54, M. Robles (3) . . . 827 442
5 Aguinaldo 52|50, V. Lapellegrina . . . 1018 930
6 Mister 56, E. Saavedra . . . 673 503
U Bicho Moro 47|47 1|2, J. Mernies . . . 29 31
0 Rampin 56, C. Capra . . . 2(34 1365
0 Doble Tres 53, A. García . . . 956 453
0 Dragonés 53|50, A. Delgado . . . 158 165
0 Nonguito 53, E. Amuchástegui . . . 1512 903
0 Primor 51, F. Delleutraz . . . 140 70
0 Remigio 51|50 1|2 A. Santos . . . 2003 1204

22156 11640

No corrieron: Filoso II, Los Tordos, Opio y Fraile Vivo.

Dividendos: de Brasil, pesos 6.- y 2.90; de El Cocinero, 3.50 y de Camuyo, 16.90.

Ganada por 1 cuerpo; el 3o. a 1 cuerpo.
Tiempo: 2' 4".

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Mister	$ 59.20
Rampión	„ 14.50
Besado	„ 48.20
Chamuyo	„ 155.70
Doble Tres	„ 41.70
Dragonés	„ 252.40
Nonguito	„ 26.20
El Cocinero	„ 8.20
Aguinaldo	„ 28.30
Primor	„ 284.80
Remigio	„ 19.90
Bicho Moro	„ 1375.20

6a. Sexta carrera
Premio ESPERANZA

Premios: $ 3000 al 1o., 600 al 2o. y 300 al 3o.

Distancia: 1300 metros

1 **REPENTINA**, 53 kilos, por Re-echo y Sensitiva, del stud La Dorita (J. C. Gómez), jockey A. García (2) . . . 7352 3196
2 Obregón 52|52 1|2, A. Lhuiller (7) . . . 5371 1857
3 Perlina 50|50, J. García (11) . . . 864 722
4 Adrede 52, J. Mernies (3) . . . 727 464
5 Nerón 52|51 1|2, E. Rubio . . . 271 274
U Cívico 52|51, A. Santots . . . 278 229
0 Sen 55|53 1|2, A. Guadalupe . . . 2028 965
0 Rodríguez Peña 52, M. Acosta . . . 2688 1443

19679 9160

No corrieron: Norigán, Wáshington y Lombardía.

Dividendos: de Repentina, pesos 4.80 y 2.50; de Obregón, 2.80, y de Perlina, 4.20.

Ganada por 2 1|2 cuerpos; el 3o. a 3|4 cuerpo.
Tiempo: 1' 19" 1|5.

SEPTIMA CARRERA

Distancia: 1400 metros

		GANADOR	PLACES
1º	28	38 90	10 90
2º	21		39 30
3º	14		8 30
4º	27		

HIPODROMO DE LA PLATA

1 Bamporosa 58, A. Lhuillier
2 Ahora 55|55, P. Bustamante
3 Cosenza 54|55, C. Capra
4 Jochka 53, no corrió
5 Persa 53, M. Acosta
6 Codorniz 52, A. Domínguez
7 Dulzaina 51|51 1|2, A. García
8 Finísima 51|50, M. Gil
9 Morsa 51, no corrió
10 Doña Donata 50, F. Delieutraz
11 Futacurá 50|50, P. Cufré
12 Peregrina 50|50, A. Santos
13 Cerrazón 48, A. Díaz
14 Librita 48, J. Mernier
15 Osaka 48|47, A. Delgado
16 Alexia 47, no corrió
17 A. Norte 47, no corrió
18 Buckra 47|47 1|2, S. Fuertes
19 Chaqueña 47, A. Lallana
20 Jolindia 47, no corrió
21 Rayita 47|47, M. Mendoza
22 Vihuela 47|47 1|2, L. Tadei
23 Asamblea 45, no corrió
24 La Duma 45, no corrió
25 Last Flute 45, no corrió
26 Llay Llay 45, no corrió
27 Manganeta 45, E. Santana
28 Sagesse 45|46 1|2, V. Lapellegrina

Un Auto de Policía Arrolló a un Niño

ANOCHE, a las 19.30, en Villa Devoto ocurrió un grave accidente. El menor Oscar de Francisco, de 4 años, cuyos padres se domicilian en la Avenida América 4144, salió corriendo imprudentemente hasta el centro de la calzada, en momentos que se aproximaba a gran velocidad un auto policial. El chauffeur no pudo evitar el accidente y el menor resultó con heridas graves, a consecuencia de las cuales falleció.

Las actuaciones sumariales están a cargo de la comisaría 45a.

EL CANCILLER SR. ARTEAGA ARRIBO YA A MONTEVIDEO

(Agencia Havas)

MONTEVIDEO, 30. — A su llegada a esta capital, el canciller señor Arteaga declaró al representante de la Agencia Havas que se hallaba profundamente satisfecho de su viaje, en el curso del cual se había demostrado la cordialidad y simpatía que une a ambos países.

Interrogado sobre la veracidad de la versión según la cual se había convenido entre los dos cancilleres introducir modificaciones en el tratado comercial suscripto entre el Brasil y el Uruguay, el señor Arteaga manifestó que la misma era inexacta y que se mantendrían íntegravemente las cláusulas de dicho tratado.

AVISOS FUNEBRES

SEPELIOS

✝ **INGENIERO ERNESTO LUZIO** —q. e. p. d. — Falleció el 29 de agosto de 1934, confortado con los auxilios de la santa religión y la bendición papal. — Su esposa Juana Elvira Souritz de Luzio; sus hijos Fernando Federico, Jorge Ernesto y Sara Esther; sus hermanos Dr. Federico, Dr. Miguel Alberto, Dr. Nicolás, Dr. Alfredo y Elisa Luzio; sus hermanos políticos Julia Devoto de Luzio, Carmen Estaper de Luzio, Juan Souritz, Margarita Souritz, Sara Souritz de Luzio, Ana Souritz, María Esther Souritz de Jorba, María Ana Larralde de Souritz y Eduardo Jorba; tíos, sobrinos, primos y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar los restos del extinto al cementerio del Oeste, mañana viernes 31, a las 10 horas. En la iglesia de San Miguel Arcángel se oficiará una misa de cuerpo presente a las 10.30 horas. Casa mortuoria, Cangallo 1228. Servicio casa Mirás, Callao y Córdoba.

✝ **PEDRO FILIPPINI**—q. e. p. d. — Falleció el 29 de agosto de 1934 — Su esposa Carolina F. de Filippini; sus hijos Ursulina F. de Picasso, Angel y Juan; sus hijos políticos Francisco Picasso, María Ruiz Vda. de Filippini y Teodolinda Reyes de Filippini; sus nietos Héctor y Nélida Picasso y Celia, Lidia, Héctor y Elsa Filippini; sus hermanos (ausentes), sobrinos, primos y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar sus restos al cementerio del Oeste, hoy a las 14.30. Casa mortuoria, Avellaneda 239. Servicio empresa M. J. Bisso, Sarmiento 4076 y Gaona 565.

PARTICIPACION

✝ **PASCUAL COMETTI**—q. e. p. d. — Falleció el 28 de agosto de 1934. — Su esposa Eugenia A. de Cometti; sus hijos Emma, Elena, América, Guillermo, Alfredo, Clide Irene C. de Menéndez y Héctor; su hijo político Juan A. Menéndez; su futuro hijo político Antonio Lamastra; sus hermanos Aquiles y Magdalena C. de Blumagi; sus nietos, sobrinos y demás deudos participan a sus relaciones que los restos del extinto han sido inhumados en el cementerio del Oeste, hoy a las 10. Casa de duelo, Capdevila 2925. Nota: M. J. Bisso, Sarmiento 4076 y Gaona 565.



LA MINORIA VASCA INFORMO DONDE SE REUNIRA

Por un Deber de Cortesía lo Comunicaron a Samper

En Zumárraga han Dispuesto que se Celebre el Próximo Domingo la Gran Asamblea Vasco-Catalana

El Gobierno Responderá con Nuevas Enérgicas Medidas Para Evitar que se Celebre la Anunciada Reunión

(United Press)

SAN SEBASTIAN, 30. — La minoría parlamentaria vasca, ha comunicado al ministro de la Gobernación que se celebrará en Zumárraga la asamblea de parlamentarios y de municipios vascos.

La minoría nacionalista estima un deber d ecortesía, dice, participar al gobierno el acuerdo de los municipios de efectuar dicha asamblea.

Le enviaron un telegrama a Salazar Alonso

(Agencia Havas)

SAN SEBASTIAN, 30. — Los diputados nacionalistas vascos decidieron enviar un telegrama al ministro de la Gobernación haciéndole saber, por cortesía, según dicen, que la asamblea parlamentaria autonomista convocada por el Comité Interprovincial Vasco, se llevará a cabo el domingo próximo en Zumárraga.

El gobierno extremará las medidas

Ahora bien, ya se anticipa que el gobierno central adoptará una vez más medidas para evitar la realización de esa reunión, la cual será sin duda considerada como ilegal y en consecuencia la nota de los diputados nacionalistas vascos en vez de ser recibida como una cortesía por el gobierno del Sr. Ricardo Samper, será tomada como una viva provocación al poder central.

Los consejeros de todo el País Vasco amenazan

Los consejeros municipales de todo el país vasco amenazan con hacer abandono de sus funciones si el gobierno impide la realización del acto de Zumárraga.

La situación en este caso sería de una gravedad insospechada hasta ahora pues los elementos socialistas intervienen ahora directamente en la cuestión, habiéndose puesto de parte de los municipios vascos, siendo así cómo el Sr Indalecio Prieto, ex ministro y diputado por Bilbao fué autorizado por su partido para asistir a la asamblea de parlamentarios que se efectuará el domingo en Zumárraga.

Además, numerosos consejeros municipales socialistas fueron electos miembros del Comité Interprovincial.

"El Socialista" publica por primera vez un enérgico artículo

(Agencia Havas)

MADRID, 30. — El apoyo de los socialistas españoles al movimiento autonomista que se vislumbra peligrosamente para el gobierno de Madrid, en varias zonas de España, si bien hasta ahora era manifestado en forma ambigua, ha culminado en el día de hoy con la publicación del órgano oficial del partido socialistas español "El Socialista", que en un vigoroso comentario censura acerbadamente la acción del actual gobierno central a quien atribuye la culpabilidad de la situación que se ha creado en el país vasco

Zugazagoitía es oriundo de Bilbao

Se hace notar queel director de "El Socialista" es el Sr. Zugazagoitía, oriundo de Bilbao, ex diputado ante las Cortes por el distrito bilbaíno, por lo cual tiene que ser necesariamente efectivo el apoyo del órgano marxista a los autonomistas vascos.

"Se ven venir nubes en el horizonte", dicen

"Se ven venir nubes en el horizonte", dice el diario socialista hoy, afirmando que si el gobierno del Sr. Ricardo Samper trata de impedir la reunión de Zumárraga, sus organizadores harán un fervoroso llamado al pueblo de la nación, que sólo espera una palabra para unirse a ellos en su acción.

Un llamado pondría a mucha gente en acción

Agrega "El Socialista" que un llamado al pueblo hecho por los socialistas, comunistas republicanos de la izquierda y nacionalistas, pondría a mucha gente en acción y se pregunta si en realidad el gabinete de Madrid ha pensado en esta eventualidad, y si también se ha dado cuenta de que las sanciones que ha impuesto no han servido hasta ahora para nada.

Los gobernadores no creen más en las sanciones

"Los gobernadores civiles comienzan a no creer más en las sanciones.

"Los consejeros y alcaldes que fueron multados no pagan esperando que se les ponga presos.

Las Nuevas Campeonas Catalanas de Natación



CARMEN SORIANO

En la piscina del Parque de Montjuich se realizaron a comienzos del corriente mes los grandes campeonatos de natación de Cataluña, en los cuales se registraron marcas que son verdaderos records españoles. Entre las figuras que descollaron, merecen citarse en el campo femenino a Ivonne Lepagge y Carmen Soriano, que cumplieron las performances más brillantes del certamen.

Indalecio Prieto Asistirá Cómo Delegado Socialista

La Comisión Ejecutiva del Partido lo Designó Para que Concurra a la Asamblea de Zumárraga

El Conocido Líder, en Declaraciones Formuladas a CRITICA, Censura la Actuación del Gobierno Central

(De nuestro corresponsal permanente, Director del "Heraldo de Madrid", señor Manuel FONTDEVILA).

MADRID, 30. — La comisión ejecutiva del partido socialista, ha autorizado al ex ministro Prieto Tuero a asistir el domingo próximo a la asamblea que celebrarán en Zumárraga los diputados vascos, catalanes y los municipios vascongados.

Indalecio Prieto, hablando para CRITICA, censuró al gobierno

(United Press)

MADRID, 30. — Indalecio Prieto nos ha declarado que el pleito vasco se debe pura y exclusivamente a las torpezas del gobierno, que ha demostrado ignorar el problema y que desconoce la psicología vasca.

La primera torpeza del gobierno

"La primera torpeza del gobierno —ha dicho el líder socialista— fué impedir las elecciones de las comisiones representativas de los municipios para reemplazar a las comisiones gestoras de las diputaciones, incapaces de defender el concierto económico por su origen gubernamental.

Las elecciones se verificaron en varios puntos

"No obstante las aparatosas medidas del gobierno, las elecciones se verificaron en algunos lugares, funcionando actualmente muchas comisiones intermunicipales como lo demuestran los acuerdos que se hacen públicos.

El conflicto se ha agravado notoriamente

"El conflicto se ha agravado notoriamente en los últimos días, constituyendo una honda preocupación para el gobierno la decisión de los concejales del ayuntamiento de Bilbao, de no reemplazar al alcalde destituído por el gobierno, motivando la paralización absoluta de la vida municipal en aquella importante ciudad.

El gobierno desconoce el sentido ciudadano vasco

"El gobierno ha demostrado que desconoce el fino sentido ciudadano vasco. Y eso impedirá que se haga como en el resto de España, la sustitución de los ayuntamientos que fueron el cimiento de la república por otros alegremente lerrouxistas o gilroblistas, porque la característica vasca es la austeridad en la administración pública.

Se hizo una fusión que parecía imposible

"Un ejemplo del sentido ciudadano vasco, lo constituye el hecho de que los atropellos del gobierno han determinado en torno de los ayuntamientos vascos una fusión que se consideraba imposible: nacionalistas, socialistas, republicanos y comunistas han dejado a un lado momentáneamente todo interés para aprestarse a la defensa del regional común.

No hay ninguna maniobra de los socialistas

"Es incierto también que los nacionalistas sean objeto de una maniobra por parte de la extrema izquierda pues ellos llevan la iniciativa en el asunto por ser la fuerza más preponderante. Es también una tontería decir que los socialistas movemos el pleito para iniciar la revolución social en el país vasco.

No puede haber revolución por entregas

"Se necesita carecer de sentido común para creer en una revolución de este tipo. La revolución requiere simultaneidad en todos los lugares pues otra cosa sería una revolución grotesca por entregas".

Es imposible prever una solución

Respecto a la solución del conflicto nos declaró finalmente Indalecio Prieto:

"Cuando la insensatez se convierte en norma, es humanamente imposible preveer a nada una solución". FONTDEVILA.

★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

Socialistas y Monárquicos Confían en el Exito de las Revoluciones que Organizan



LARGO CABALLERO

Por José Antonio Balbotín, diputado a Cortes por la extrema izquierda española. (Exclusivo para CRITICA. Derechos reservados)



GOYCOCHEA

ASOMAN en el horizonte signos cada vez más claros de un próximo estallido de la tempestad que todos aguardan: los unos con oculto temor y los otros con ardiente esperanza.

Tratemos de señalar estos síntomas de la próxima conmoción social con las características que actualmente ofrecen a la mirada del pensador desapasionado.

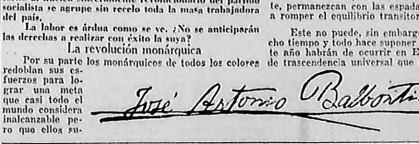
La rovolución socialista

Se anuncia por un lado, con gran aparato de timbales, la revolución organizada por el partido socialista. Largo Caballero hizo en las últimas elecciones una propaganda tan desenfrenadamente demagógica que ahora no tiene más remedio que cumplir de algún modo sus promesas si no quiere perder de repente su prestigio sobre la masa obrera y campesina de España, dejando al partido socialista en cuadro y sin posibilidad de reconquistar al pueblo trabajador.

Pero las promesas de Largo Caballero son bastantes fuertes. Se trata nada menos que de implantar la dictadura del proletariado, destruyendo el ejército burgués y creando un ejército "rojo" de trabajadores que garantice la eficacia de la obra revolucionaria.

¿Quién puede ofrecer más? El partido comunista de España que durante la desdichada permanencia de los socialistas en el Poder había adquirido una gran influencia sobre la masa trabajadora, ha visto cortado su avance por las soflamas de Largo Caballero que iban mucho más allá que la propaganda del comunismo oficial, el cual no cree que haya llegado al momento de madurez para la implantación de la dictadura del proletariado, limitándose a propugnar la constitución de un gobierno obrero y campesino, que en cierto modo significa una alianza circunstancial entre el proletariado y la pequeña burguesía.

Claro es que según dice un viejo refrán castellano, "del dicho al hecho hay mucho trecho". Ahora Largo Caballero que, a fuerza de pregonarlo a todas horas con la palabra y con la pluma, ha llegado a penetrarse él mismo de la necesidad de hacer la revolución, comienza a tocar las dificultades de su proyecto. Cuenta sin duda alguna con las juventudes socialistas de toda España, cuyo espíritu combativo y generoso se halla dispuesto a todos los sacrificios por el triunfo de la gran causa. Pero el aparato caciquil del viejo partido socialista de España, reformista hasta la médula de los huesos, se halla todavía prácticamente en manos de Besteiro y compañía, y no funciona con la elasticidad necesaria para un movimiento revolucionario de fuerte envergadura. Al contrario: pone todos los obstáculos imaginables para que la acción subversiva sea imposible. Ha retardado ya en tres ocasiones con fútiles pretextos el estallido de la huelga general revolucionaria y aunque ahora ha logrado Largo Caballero que la Unión General de Trabajadores publique oficialmente un manifiesto en el que se compromete ante el pueblo a desencadenar la revolución, todo hace pensar que esto será absolutamente irrealizable sin que el ala izquierda del partido socialista rompa abiertamente con el ala derecha logrando de este modo la libertad del movimiento indispensable para batallas de esta índole y también el prestigio revolucionario conveniente para lograr que en torno al núcleo sinceramente revolucionario del partido socialista se agrupe sin recelo toda la masa trabajadora del país.



BALBOTIN — GIL ROBLES

La labor es árdua como se ve. ¿No se anticiparán las derechas a realizar con éxito la suya?

La revolución monárquica

Por su parte los monárquicos de todos los colores redoblan sus esfuerzos para lograr una meta que casi todo el mundo considera inalcanzable pero que ellos suponen fácilmente asequible.

Parece ser que los monárquicos de las diversas tendencias han llegado al acuerdo de tomar todos juntos el Poder por un golpe de Estado, sometiendo luego la cuestión de la persona destinado a ser monarca, a un plebiscito popular que se celebraría, claro está, entre fusiles y puñales a la manera de las elecciones hitlerianas.

Es indudable que los monárquicos ayudados por los jesuitas que, según su tradicional costumbre, juegan en todos los paños de la subversión, conservan todavía una gran fuerza en la España semifeudal de los grandes terratenientes y de los plutócratas palatinos. Se debe esta fuerza principalmente a la debilidad, más bien podríamos decir a la estupidez con que el primer gobierno republicano, que contaba con el apoyo de todo el pueblo, trató a los eternos enemigos de la democracia suponiendo que esta benevolencia de trato habría de convertirlos a la buena doctrina mejor que la destrucción material de sus privilegios, único procedimiento acreditado por la historia para derribar a una casta dominante. Los republicanos y socialistas que no quisieron atender mis indicaciones y las de algún otro guerrillero suelto de las Cortes Constituyentes, sufren ahora las dolorosas consecuencias de su incomprensión imperdonable.

Las fuerzas monárquicas tropiezan, sin embargo, con un escollo bastante difícil de salvar: la cuestión de las autonomías regionales. La derecha española es, por tradición, contraria al desenvolvimiento libre de las pequeñas nacionalidades dentro de un Estado común. Pero Cataluña ejerce ya de hecho su autonomía con un entusiasmo colectivo que ningún rey de la tierra, por mucho que le hubiere ungido la gracio de Dios, sería capaz de dominar. Y Vasconia animada por el ejemplo de su hermana Cataluña comienza a reclamar con firmeza apremiante un autogobierno similar a la Generalidad catalana. Se da, por añadidura la circunstancia de que las fuerzas que luchan en Vasconia por una independencia más o menos amplia de su soberanía son precisamente de extrema derecha y han tenido ya en pleno Parlamento más de una escaramuza violenta con las otras derechas del Estado central hostiles a toda pretensión autonómica. Esto es lo que más dificulta, y estoy por decir que es lo que nos libra del triunfo inmediato de las derechas reaccionarias.

¿Qué va a ocurrir aquí?

Si las izquierdas tuvieran en sus filas un hombre del genio de Lenín capaz de aprovechar las debilidades de la clase enemiga y aunar en un bloque de hierro todas las aspiraciones de las fuerzas revolucionarias claro es que lo que aquí ocurriría en breve plazo sería la victoria de la revolución social y con ella un cambio brusco y definitivo en la ruta histórica de Europa. Si las derechas a su vez tuvieran un hombre de la capacidad de Mussolini, de ellas podría ser el triunfo. Pero ninguno de los dos bandos contendientes dispone de un genio aprovechable para el porvenir inmediato de España.

A mí me da la impresión de que van a perder los que cometan la primera torpeza grave. De aquí que los dos contendientes, como en el famoso duelo del Quijote, permanezcan con las espadas en alto sin decidirse a romper el equilibrio transitorio.

Este no puede, sin embargo, mantenerse por mucho tiempo y todo hace suponer que dentro del presente año habrán de ocurrir en España acontecimientos de trascendencia universal que procuraré reflejar con la máxima serenidad en mis crónicas.

José Antonio Balbontín

Marrid, 31 de julio de 1934.

Los Ferroviarios no Conducirán a las Delegaciones Populistas

(De nuestros corresponsales especiales)

GIJON, 30. — El Sindicato Ferroviario del Norte se ha dirigido a las organizaciones obreras similares, pidiéndoles que se opongan al traslado de los excursionistas de Cautillas y Santander, que piensan trasladarse a Covadonga donde el día 9 de septiembre se debe celebrar una asamblea de la Acción Popular, en la cual discurseará Gil Robles.

El Gobierno no Peligra

Cirilo del Río Afirma que no Hay Cuestiones Decisivas

(De nuestros corresponsales especiales)

MADRID, 30. — El ministro de Agricultura, Cirilo del Río, asegura que en el consejo de ministros celebrado ayer bajo la presidencia del presidente Alcalá Zamora, carecieron de importancia las cuestiones tratadas, añadiendo que el Gobierno no tiene planteadas cuestiones políticas trascendentales.

Declaraciones de Villalobos

Esta afirmación ha coincidido con la del ministro de Instrucción Pública, señor Villalobos, quien afirma que el Gobierno entrará en la próxima actuación parlamentaria libre de preocupaciones políticas, y podrá acometer la discusión de los presupuestos y otras materias legislativas que oportunamente acordará el consejo de ministros.

★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

La "Espontánea" de Zaragoza Sólo Quería "Salir" en los Diarios

HA CONSEGUIDO TAMBIEN BUENOS OFRECIMIENTOS

Pilar Tirado Trabajaba en una Confitería de Zaragoza

En la Plaza de Toros de Zaragoza se ofreció, en una de las últimas reuniones, un espectáculo que no figuraba en el programa y que constituyó toda una novedad y una primicia, que halló muy pronto, como ocurre siempre, rápidas imitaciones.

Durante el desarrollo de la reunión, saltó de improviso una muchacha al ruedo y, dirigiéndose al becerro con ánimo de lancearlo, consiguió una verónica más o menos... pasable.

Cómo se presentó en el ruedo

La cosa ocurrió así: estaba lanceando Juanita de la Cruz cuando, ante el asombro del "respetable" que llenaba la plaza, saltó al ruedo una muchacha vestida de negro, que se desvistió de una bata de igual color, forrada de rojo y con ella se dirigió al bicho, resueltamente.

tendió repetir, pero el novillejo, sin muchas vueltas, la revolcó casi de entrada no más. No ocurrió nada grave, felizmente, y la "aficionada" se dirigió a la barrera donde, como era de imaginar, se hicieron cargo de ella los guardias.

Por fin se vió "retratada"

El "respetable" apludió el arrojo de la "espontánea", que recibió así un premio a su arrojo.

Poco después, la "espontánea", que resultó ser Pilar Tirado, era llevada a la comisaría, donde se le impuso la multa de rigor. Al salir, una nube de fotógrafos y periodistas esperaba a la Pilar, la que dejó sorprendida a todos con sus declaraciones.

Quería salir "retratada" en los diarios y revistas y había madurado mucho el plan para hacerlo. El anuncio de la presentación de Juanita de la Cruz le pareció una buena oportunidad y planteó perfectamente su "presentación".

Se halló ante lo que no esperaba

Detrás del mostrador de la confitería zaragozana, donde trabaja, Pilar habrá gozado las notas periodísticas sobre su presencia en el ruedo, que ha tenido, al final, consecuencias imprevistas por ella. En efecto, Pilar ha recibido numerosos ofrecimientos de toreros aragoneses para enseñarle a torear. Y ha decidicido aceptar, por fin, uno. Con lo que Pilar será torera en el futuro.

Y así ha terminado la aventura de la primera espontánea que se presentara en la Plaza de Toros de Zaragoza.



UNA VISTA de la plaza de toros de Zaragoza, donde se presentara la primera "espontánea"

Protestaron en Barcelona el Fallo de un Encuentro

El Público Protestó por la Victoria del Vasco Echevarría

BARCELONA, 30. — En la reunión pugilística realizada hoy en esta ciudad, el boxeador vasco Echevarría, categoría pluma, venvió por puntos al francés Parisis, después de un combate encarnizado. La decisión del jurado fué protestada por el público, el que consideró que el match había finalizado en un empate. Durante la tercera vuelta, el púgil vasco permaneció sobre la lona durante ocho segundos.

Una Joven se Suicidó Antes de Dar a Luz y un Médico Extrajo Vivo al Niño

(De nuestros corresponsales especiales)

PALENCIA, 30. — En el pueblo de Aguilar de Campo, la joven Aquilina Mesones se suicidó disparándose un tiro cuando el médico llamado por los miembros de la familia a causa de una indisposición de Aquilina, anunció que se trataba de un alumbramiento.

El facultativo, al producirse el suicidio de la joven operó rapidísimamente al cadáver logrando extraer vivo al niño.

TRATARON LA CRISIS DE LA PRODUCCION TRIGUERA



SE CELEBRO hace aún pocos días en Madrid, por iniciativa de la Federación de Labradores de Córdoba y del comité de enlace de entidades agropecuarias, una reunión de presidentes de federaciones de agricultores y patrones agrícolas para tratar la grave crisis porque atraviesa la producción triguera. He aquí a los delegados que asistieron a la reunión

Hubo Refriegas Entre Guardias y Grupos Socialistas en Bilbao

(De nuestros corresponsales especiales)

BILBAO, 30. — Con motivo de la llegada a esta ciudad del Orfeón Vallisoletano, acudieron a la estación a esperarle grupos socialistas que vestían camisetas rojas, debido a tratarse de un orfeón obrero.

Los guardias de asalto cargaron contra los rojos, deteniendo a catorce de ellos que protestaron.

EL FUEGO HA SIDO AISLADO

El Siniestro no se Debió a Imprudencia de los Obreros

LOS VECINOS RECOBRAN LA TRANQUILIDAD

Un Cambio de Viento Aumentaría el Desastre

LOS BOMBEROS

CASI con la misma intensidad del principio continúa el incendio originado en la madrugada del martes último en la planta de destilación de la Compañín Nacional de Petróleo del vecino pueblo de Campana. Sin embargo, el fuego por el momento ha sido circunscripto a dos tanques, los números 102 y 64 ubicados en distintos lugares de las instalaciones.

Pero el siniestro, que a consecuencia de la explosión que lo ocasionara, alcanzase proporciones catastróficas ya no ofrece ningún peligro para los vecinos de la localidad. Cuanto más, el fuego puede comunicarse a los demás tanques consumiendo su contenido, que suman millares de litros de petróleo, nafta, gasol y alcohol carburado.

Especialmente las llamas pueden extenderse a los depósitos 149, 126 y 62, muy próximos al 64. Allí los bomberos se hallan empeñados en una diabólica labor. Mediante las mangueras tratan de refrescar las enormes paredes de los tanques, casi abrasados por las lenguas de fuego que surgen por las grietas y parte superior del petróleo que arde.

Está más tranquila la población

Los vecinos de Campana, después de las dos noches de angustiosa sosobra producida por el siniestro, ahora se muestran más tranquilos. La policía y los mismos obreros de la empresa damnificada se han encargado de calmar sus temores, explicándoles la imposibilidad de que se produzcan nuevas explosiones o de que el fuego se comunique a las casas de la vecindad.

Con todo, no poca gente transcurrió la última madrugada en la vía pública. Se trata de los vecinos humildes, cuyas casas han sido dañadas por la explosión inicial y ofrecen el peligro de derrumbarse. Los más se han trasladado a los domicilios de personas amigas de la misma localidad y de Zárate.

Con todo el aspecto que ofrece Campana con las puertas de las casas destruídas, las cortinas metálicas arrancadas y retorcidas, las tejas de los techos destrozadas en gran parte y las calles sembradas de los fragmentos de vidrios que saltaron hechos añicos, como es de suponer, no es muy tranquilizador que se diga.

Reina el mayor orden

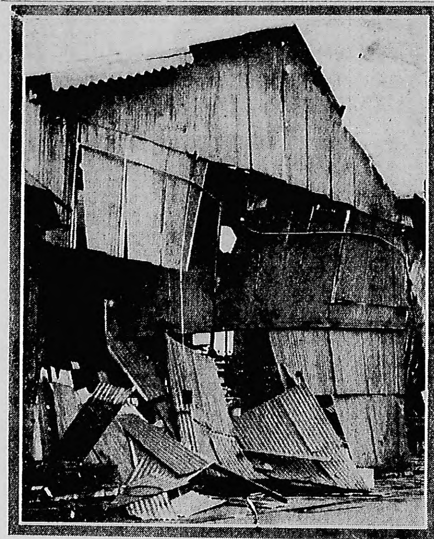
Por otra parte, ha contribuído a aumentar la confianza de la población, las medidas de orden adoptadas desde el primer momento de la catástrofe por las autoridades policiales locales y de La Plata.

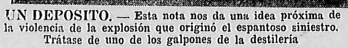
Se realiza de continuo una estricta vigilancia hasta en los parajes más solitarios. Destacamentos de vigilantes y de marinería recorren las calles de un lado a otro a pie o en camiones. La destilería se halla rodeada de un verdadero cordón de hombres, que impide a los imprudentes aproximarse a los lugares que pueden ser abarcados por el fuego en caso de abrirse bajo la acción del calor los tanques que aún arden.

El comisario de órdenes de La Plata, señor José Luis Rossotti, el inspector general, señor José Macchi, y el comisario local, señor Diego M. Anderson, dirigen personalmente los servicios de vigilancia, que casi están de más en un centro de gente de trabajo como es Campana.

Hay muchos vecinos cuyas casas han quedado sin puertas como consecuencia del siniestro. Ello no es un inconveniente sin embargo, para los que a la noche se hallan entregados al reposo como si se hallasen en un mundo ideal, en el que todos los habitantes fuesen personas honradas y honestas a carta cabal.

Los Bomberos Están Empeñados en Una Lucha Fantástica para Impedir que el Fuego Llegue a los Demás Tanques





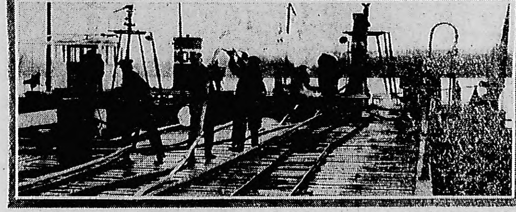
UN DEPOSITO. — Esta nota nos da una idea próxima de la violencia de la explosión que originó el espantoso siniestro. Trátase de uno de los galpones de la destilería.



DOLOR. — La esposa y la madre de Teodoro Malavicki, el obrero de la Compañía Nacional de Petróleo, cuyo cadáver aun no ha sido hallado.



Providencia.— Por un verdadero milagro, estos dos compañeros de las víctimas, Luis Saldrini y José Vázquez, se salvaron de correr su misma suerte.



DESESPERADA. — Sólo quedan ardiendo los tanques 102 y 64. El fuego puede extenderse de un momento a otro. Los bomberos luchan desesperadamente contra las llamas

Los bomberos luchan sin descanso

Mientras tanto, los bomberos continúan luchando sin descanso contra el avance del fuego. En la mañana de hoy 150 hombres de las dotaciones de esta capital, La Plata, Avellaneda, Sarandí y Zárate se hallaban en acción.

Los trabajos de extinción se estaban realizando bajo la dirección del mayor Hilario Cano, jefe del destacamento de Avellaneda, y del auxiliar Oscar Benzi, jefe de la primera zona metropolitana.

Los trabajos de extinción, como decimos más arriba, se efectúan con toda energía. Los estanques 64 y 102 se hallan bloqueados por los chorros de agua de las mangueras. Como el calor en sus inmediaciones es insoportable, los picos han sido atados y el líquido cae de continuo sobre el petróleo en combustión.

Temen al viento norte

—¡Ojalá no vaya a cambiar la dirección del viento!

Esta exclamación de continuo está en los labios de los hombres que combaten las llamas. En caso de tornarse la dirección del viento hacia el norte, toda la labor que los bomberos han venido realizando durante las últimas horas quedaría inutilizada. El fuego casi instantáneamente se comunicaría a los estanques vecinos y entonces es posible que ni uno solo pueda quedar aislado de la acción del terrible elemento.

Hasta ahora han quedado destruídos 75 depósitos, algunos de ellos de escasas dimensiones y otros auxiliares. De los estanques mayores, hata el momento fueron alcanzados por el fuego los números: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 16, 17, 18, 21, 22, 23, 24, 39, 40, 41, 44, 45, 49, 50, 51, 52, 53, 61, 64, 65, 84, 85, 89, 90, 97, 98, 99, 100, 102, 106, 107, 108, 109, 129, 131, 140, 141, 142 y 182.

La planta de destilación de la Compañía Nacional de Petróleo contaba en total con 186 estanques, de manera que aun quedan sin arder 111. Por consiguiente, queda hasta ahora fuera del alcance de las llamas la mayor parte del combustible.

También se teme que cualquiera de los estanques que continúan encendidos se abran por la base, dejando correr el petróleo en combustión. Las llamas, entonces, seguramente también podrían comunicarse a los demás depósitos.

Igualmente originarían graves contratiempos en la lucha contra el fuego, si el cracking llegase a ser afectado. En las tuberías que componen el mismo se mantienen amoníaco y gases que podrían producir nuevas explosiones, aunque no de la espantosa violencia que tuvo a la que conmovió a toda la población de Campana.

El 64 arde por tercera vez

El tanque número 64 arde por tercera vez desde que se inició el siniestro. Anteriormente, en dos oportunidades las llamas encendieron su contenido, pero inmediatamente se las logró conjurar.

Ultimamente se prendió de nuevo en las primeras horas de la madrugada de ayer, y no obstante el esfuerzo de los bomberos, ha sido imposible impedir que el fuego se propague en la forma que consume ahora lentamente su contenido, que se calcula en unos 10.000.000 de litros de petróleo en bruto, el cual, debido a que su combustión se produce lentamente, puede permanecer ardiendo aún por un par de días más.

La mayor parte de los tanques alcanzados por las llamas en el primer momento, ardieron de continuo. El contenido de uno de ellos, el número 137, se consumió en 36 horas.

Otro tanque en peligro

Otro de los tanques en peligro es uno cuya capacidad no es muy considerable, pero que contiene nafta Stanavo, para motores de aviación, la cual es mezclada con substancias químicas que la hacen de una peligrosa y rápida combustión.

Este está situado a pocos metros de la entrada del establecimiento y los bomberos ponen especial atención en mantener humedecidas sus paredes de acero.

EN ESTOS MOMENTOS ARDEN LOS DOS ULTIMOS TANQUES DE PETROLEO EN CAMPANA

Los Obreros Permanecieron en sus Puestos Hasta que los Sorprendió la Muerte

EL SEPELIO DE LAS VICTIMAS

COMO informara desde el primer momento CRITICA, los heridos en la catástrofe de Campana son numerosos, no obstante la versión policial de que no pasan de una veintena. En efecto, sólo 18 son los que han sido incluídos en el sumario de prevención que instruyen las autoridades guardadoras del orden en la localidad, pero la mayor parte de los que sufrieron las consecuencias de la terrible explosión que dió principio al siniestro, se atienden en sus propios domicilios por no ser de mayor gravedad sus heridas.

Los muertos, en efecto, no son más que los obreros José Masztaller, de nacionalidad brasileña, de 36 años de edad, domiciliado en la calle Mitre 574 de Campana y Andrés Andriópulus, argentino, de 32 años, con residencia en Uriburu y Berutti de la misma población. Hasta el momento no ha podido ser encontrado el operario Teodoro Malavicki, de nacionalidad rusa, de quien se tiene la absoluta seguridad de que también ha sucumbido a consecuencia de la explosión producida en una de las calderas.

Dónde se hallaba el cadáver de Malavicki

Esta mañana hemos conversado con algunos de los compañeros de trabajo de Malavicki, el operario desaparecido.

Uno de ellos, Alfredo Duer..., fogonero de la compañía y que hasta el día anterior había trabajado al lado de Malvicki, nos dice:

—No puede quedar la menor duda de que Malavicki también ha perdido la vida en el siniestro. Trabajaba de "topprman" en la batería B, en la cual se hallaba la caldera que explotó. Seguramente al producirse la catástrofe se halaba en su puesto. Es decir sobre la plataforma de la caldera, y habría sido alcanzado por las llamaradas que se levantaron en menos de un segundo.

Es muy posible que el cadáver carbonizado de Malavicki haya caído entre los refrigerantes de las calderas 12 y 13, permaneciendo aplastados por los mismos. Será posible encontrarlo recién cuando el fuego deje levantarlos.

Las tres víctimas dejan familias en la miseria

Tanto Malavicki como Masztaller y Andriopulus son casados y tienen hijos. Sus familias quedan en la mayor miseria. El primero residía en una casita de la calle Viamonte, entre las de Santa Fe y José Estrada, de Campana. Su esposa es aun joven. El mayor de los niños, una mujercita, cuenta sólo 11 años de edad. Otros dos, uno tiene 9, una nena, y el tercero es un varoncito, de 6 años.

Masztaller reside en la Argentina desde cuando era niño. Hasta 1925 trabajó en Misiones, en la Colonia Los Apóstoles, viniendo a Buenos Aires para ingresar a la Compañía Nacional de Petróleo. Actualmente tenía el puesto de ayudante foguista y la noche que se produjo el accidente, por primera vez entraba a la batería de calderas, como control de temperatura.

Deja su mujer y dos niños. La mayor, Verónica, de 13 años, y el otro, Ricardo, de 6 años.

Andriopulus, igualmente, es casado, y tiene niños. Su cadáver, el primero que se pudo recobrar de en medio de los escombros, ha sido sepultado en la tarde de ayer en el cementerio de Campana, siendo sus despojos acompañados por los compañeros de trabajo y numerosos vecinos de la localidad.

Fracasaron las precauciones contra incendios

La destilería de la Compañía Nacional de Petróleo tenía establecidas en las distintas dependencias del establecimiento instalaciones especiales destinadas a combatir un probable incendio.

Consistían en las comunes y modernas tuberías por las cuales, en caso de producirse fuego, se hace correr un producto químico especial capaz de extinguir cualquier clase de combustión. Pero en este caso, la violencia de la explosión inutilizó por completo tales precauciones. Pues los caños saltaron por el aire retorcidos, haciendo imposible todo intento de uso.

Además, con el personal obrero se tenía organizado un cuerpo voluntario de bomberos. Sus integrantes, que son la mayor parte del personal trabajador, semanalmente recibían instrucciones. Al originarse el sniestro, casi todos acudieron como un solo hombre a ocupar su lugar de lucha contra las llamas, no obstante estar atemorizados por la violencia de la primera explosión y los efectos producidos en las fincas de la población. Más bien poco pudieron realizar para atajar a tiempo la obra destructora de las llamas. Los encargados de su dirección, casi en la totalidad, eran empleados de las oficinas y éstos no aparecían por ninguna parte. De manera que sólo se limitaron a rescatar de los lugares afectados por el fuego a los camaradas heridos y al cuerpo de Andriopulus, que se pudo encontrar rápidamente.

Cómo fué hallado el cuerpo de Andriopulos

Luis Saldarini, compañero de trabajo de Andropulus, y quien por una verdadera providencia no se hallaba en su lugar al producirse la explosión que costó la vida a aquél, debido a que ocupara su turno provisoriamente, fué de los primeros operarios de la destilería que acudió al iniciarse el incendio.

Saldrini vive sólo a un centenar de metros del establecimiento. Se hallaba entregado al reposo cuando fué despertado por la explosión. Inmediatamente se arrojó del lecho, y pese a su aturdimiento, tuvo la más absoluta conciencia de la magnitud del desastre.

Emocionado, Saldrinio ha contado a nuestros reporters cómo penetró a la batería de calderas, hallando el cuerpo carbonizado de su infeliz reemplazante.

—Corrí desesperado por las vías deltren en dirección al establecimiento, totalmente rodeado por una espesa nube de humo, en medio de la cual sólo se destacaban las primeras lenguas de fuego. Completamente ajeno al peligro que podía correr, salté un alambrado y traspuse en seguida las paredes derribadas.

Al llegar a la batería B, sobre la plataforma de la caldera 3, alcancé a ver el cuerpo de Andrés. Ascendí en solo unos segundos por la escalera, semi destrozada, y pude aproximarme, comprobando que ya era tarde para prestarle cualquier auxilio.

Su cuerpo — continúa — se hallaba doblado hacia adelante y con ambas manos afferradas a las manibelas del control de temperatura. Esto prueba, que pereció sin moverse de su puesto de trabajo; sin abandonar hasta el último segundo de vida la delicada misión que tenía confiada en la instalación.

El cadáver de Masztaller fué encontrado recién poco después de las 17 del día en que ocurrió el desastre. Uno de los grupos de obreros que revisaban los escombros dió con él en la escalera de una de las calderas, próxima a la que vigilaba Andropulus.

Se supone que Msztaller antes de ocurrir la explosión, había acudido al laboratorio una muestra de líquido filtrado, y al regresar, lo sorprendió el terrible estallido de la caldera vecina.

Constituye un verdadero desastre para Campana

La destrucción de las instalaciones de la Compañía Nacional de Petróleo constituye un verdadero desastre en todo el sentido de la palabra para la laboriosa población de Campana.

Después de la anterior catástrofe, que originó la desaparición del frigorífico que funcionaba en la misma localidad, era la destilería su principal centro de vida. Los depósitos de petróleo de otras empresas que también funcionan allí, en conjunto, no ocupan ni la mitad del personal que trabajaba en la planta que actualmente se incendia.

No se trata solo de cerca de un millar de obreros y empleados que quedan sin trabajo, sino también de otro tanto de consumidores que daban vida al comercio de la localidad.

Los Universitarios Realizarán Mañana un Gran Festival

PROPICIADO por el Centro Universitario de Avellaneda se realizará mañana a las 21 horas, en el teatro Roma de dicha ciudad, calle Sarmiento 109, un gran festival a beneficio del Comité Juvenil contra el Fascismo y la Guerra Imperialista, para el envío de delegados al Congreso, que se efectuará en Rosario los días 1 y 2 del próximo mes de setiembre.

Se pondrán en escena tres piezas teatrales: "Noticias de sexta edición", "La peste amarilla" y "El puerto", interpretadas por la Agrupación Teatro de Arte Proletario, y al final pronunciará una conferencia el doctor Rodolfo Aráoz Alfaro.

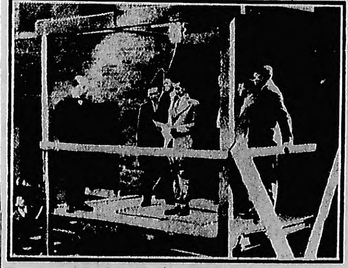
El Verdugo de Viena se Ajustició a sí Mismo

Sus Crímenes lo Han Enloquecido

NO sólo los personajes políticos, los hombres de ciencia o los grandes cantantes habían de ocupar al telégrafo con detalles de su situación y su vida. Los verdugos también son personalidades. Ellos igualmente dan que hacer al telégrafo y sus nombres caen sobre las multitudes como una mano escalofriante. El pueblo se entera de todo lo concerniente a ellos ya dispuesto a horrorizarse; son algo más horrible que la muerte misma: son la sonrisa, la mueca grotesca de la muerte. En épocas no perdidas para la historia, el verdugo, en el momento de cumplir su función, lanzaba su carcajada ritual o se complacía en alguna especialidad que hoy al recordarlas nos ponen los pelos de punta. Pero la civilización, ya que no ha llegado a abolir la pena capital, ha suprimido la espectacular exteriorización del verdugo. Hoy los ejecutores de justicia son seres imperturbables, de mirada enigmática, de mano segura. Parecen cubiertos por una máscara de indiferencia, por una frialdad de expresión, que tiende a crear un nuevo horror.

Un verdugo que duda de su vocación

Johann Lang, el verdugo de Viena, es quien nos ocupa hoy. Su nombre tiene sugestiones de cosas bien ajenas al luto de la muerte. Hombres de ciencia y varios artistas hubieron con su nombre. Pero él, verdugo, debía no hacer honor a la tradición del oficio. Y así, en los comienzos del año en curso se divulgó la versión de que el verdugo Johann Lang hacía renuncia de su cargo posteriormente a realizar la primera ejecución de su vida. No se sabe qué escrúpulo, qué fibra humana apareció de golpe en el ser que adopta el oficio más vil de la tierra y luego renuncia a él. Nos lo imaginamos con las alucinaciones del arrepentimiento, luchando con el fantasma de su víctima en la primera noche siguiente a la ejecución.



Más tarde descubrimos que el detalle de la renuncia de Lang no pasó de ser un propósito. Quizás lo pensó bien y calificó su arranque de una indecisión fugaz. Lo cierto es que Johann Lang volvió, o más bien dicho, no dejó de ser el ejecutor de justicia de Viena.

Ronda de ajusticiados

¿Acaso fué Lang una víctima de sí mismo? ¿Habrá comprendido que ya su alma estaba perdida con la primera ejecución y decidió así mantenerse en la fatalidad de su oficio? Su conciencia ha ido mordiendo en su ser, trabajando sigilosamente la caverna monstruosa de la locura. El ha estado ya en muchos momentos definitivos, ha proporcionado el pasaporte a demasiados seres. En su alma se alzaba, sin duda, el clamor incallable de quienes hallaron justicia por intermedio de sus manos, y, envuelto en esa ronda fúnebre que gravitaba en sus horas, su cerebro se quebró como un juguete. Ahora Johann Lang, con las facultades mentales alteradas, va a ser internado en un manicomio. El alma de sus muertos ha concluído por vencer al ejecutor de falsa justicia.

Lo Más Noble es su Locura Actual

Lo más noble de Lang es su locura de hoy

Los acontecimientos de Viena durante el año en curso pueden dar la pauta de qué clase de criminal era Lang. Consciente o inconsciente de su destino, cumplía una misión bárbaramente vergonzosa. El pertenece, por la categoría de régimen, al verdugo de antaño. Está en el grupo de los que hacían de esa clase de justicia un espectáculo. Nuestro siglo no admite esa forma de administrarla y Lang, individuo de la época, ha experimentado la crisis de una vocación inactual.

Cruzan recuerdos de nombres cuya crueldad era una característica del oficio. Unos se encarnizaban con los ejecutados, otros utilizaban la burla sutil, filosa, más cruel que la muerte misma. Pero el caso de Lang escapa a todo lo previsible. Tenía entre sus malas condiciones humanas, algún resquicio luminoso, el verdugo de Viena. Por ese resquicio se colaron maquinaciones de índole completamente contraria a las que convenían a su monstruoso destino. Ese resto insospechado de conciencia prendió en el verdugo y el desastre se produjo. Creemos que lo más noble de la vida de Johann Lang es su locura. Quizás frente a este hombre que ha enloquecido de remordimientos tengamos ahora alguna esperanza. Lang, que se ajustició a sí mismo para la vida, parece que con ello hubiera querido regenerarse ante el mundo.

CRITICA

Año XXI — Buenos Aires, Jueves, 30 de agosto de 1934 — No. 7319

En La Feria De Las Vanidades

Las Joyas son la Pasión Eterna de Todas las Mujeres

Ninguna Ciudad Podrá Quitar a París el Cetro de la Moda



EL "PREMIO de Diana", disputado en el hipódromo de Chantilly, en París, dió lugar a la tradicional exhibición de modelos de "toilettes", creación de los principales modistos. Aquí tenemos tres de los modelos más atrayntes que dieron la nota más alegre del "pes..je".

Desde París, la ciudad de la moda, una gran conocedora de todo el complicado ongranaje que significa la creación de un modelo, nos envía el siguiente comentario, que representa la síntesis de todo ese movimiento entre la maravillosa caja de sorpresas creado por el reyes de la tijera.

París no renuncia a su gran prestigio de elegancia y buen tono. La "Gran Semana" es desde hace veinte días una continuación de Galas Garden Party, y Diners al aire libre. El Gran Steeple, los "Drags" Auteuil y el "Grand Prix" en Longchamp son los tres grandes acontecimientos de esas noches y días de gracia y elegancia y armonía.

* * *

La mujer reina. Nunca la moda fué más suntuosa, más rica en "truvaille" que este año. Todo es sorpresa y encanto. La moda no vacila en mostrarse en los tonos más vivos desde el amarillo canario a la 'púrpura real" pasando por el blanco inmaculado y el verde esperanza.

* * *

Este año los "taffetas" componen la mayor parte de los modelos, es adornado de un pequeño dibujo que caminando hace un "frou-frou" delicioso'.

El organdi disputa al "taffetas" la primacía.

Al organdi debemos esas visiones sútiles, poéticas que tanto nos ha encantado durante las fiestas de la "Grande Semaine".

Sin embargo es muy difícil darse cuenta cual tipo de género y de impresión reina. Se ven crepés pesados. Se llevan mousselines estampados con flores casi siempre pequeñas. En los concursos se ven puntillas, tules, fousselines, velos, etc.

* * *

Es muy difícil también decir si los sufragios de nuestras elegantes van a los vestidos a volantes o a los lisos. Durante el premio de elegancia un vestido a volantes negros y blancos y otro azul a cuatro grandes volantes han sido muy admirados. El primer premio fué atribuído a una concurrente que llevaba un vestido blanco a pliegos y cuyos hombros estaban cubiertos de una corola de "aigrettes".

* * *

La moda es muy clemente este año, permite todas las fantasías siempre que sean de buen gusto. En el concurso del más elegante "manequín" en el Pré Cotelan, todos los votos fueron favorables a una joven en toilette de soirée "paillette" negra.

El día de la elegancia al Polo de Bagatelle el primer premio fué ganado por un "mannequín" en mousseline 'pervenche".

En la Gran Noche de Longchamps una morena hermosa amoldada en una soberbio "coulé" ondeado provocó un murmullo de admiración. Y muy fina, distinguida y parisiense fué juzgada una elegante en vestido "levante" y zorro "gris souris".

Si los colores vivos se notan por todas partes hay que reconocer que el negro no fué destronado. En el Gran Prix una deslumbrante rubia en vestido negro y boa de pluma escarlata ha hecho sensación. Francisca Bertini, la star de cinema cuyas formas esculturales estaban amoldadas en un vestido negro todo liso, fué clasificada entre las más elegantes. Alice Cocéa, la actriz bien conocida, toda de negro fué juzgada "super chic".

Cuando cae la noche los hombros escotados de nuestras mundanas deben ser cuidados de la frescura del Bois. Sobre los vestidos de puntillas de crépe, de mousseline, de seda, como sobre los "taffetas", se llevan capitas.

Las capas son de múltiples formas y variaciones, con pliegos, armoniosos, son del mismo género que el vestido. Hechas de plumas de avestrúz es un adorno de gran elegancia.

Para terminar, en un palabra más sobre los peinados. Son una pirámide de rulos. ¡Qué gracia dan a la mujer! Vienen suavisando la línea del rostro y acariciando el cuello.

HE AQUI una de las elegancias que podría regocijar a nuestras abuelas y que se hizo admirar en el "steeple chase" del hipódromo de Auteuil, en París. Decididamente la moda sigue la ruta de la historia: todo se repite

Se Divierte Usted en Bs. Aires?

CONTESTA

Margarita Corona

—¿Se divierte Vd. en Buenos Aires? — preguntamos a Margarita Corona, festejada intérprete del conjunto del Argentino.

—Así, así....

—¿Cómo...?

—Y... quiero significar con ello que la diversión, sin ser "violenta" resulta algo.....

—¿Puede aclararnos el sentido de su pensamiento?

—Pues, verán. En Buenos Aires, por lo que tiene la ciudad en sí, no hay muchos lugares donde solazarse, ni la ciudad ofrece posibilidades de hacerlo...., a menos que una se procure aquellos entretenimientos que le signifiquen alguna diversión.

M. CORONA

—¿Y Vd. se los procura?

—Yo hago lo que puedo.

—¿De qué manera?

—Hay muchas formas de distraerse y matar el tiempo.

—¿Sin gastar mucho dinero?

—Ah, "eso" es otra cosa...

—De manera que Vd. encuentra su mayor distracción, en Buenos Aires los domingos por la tarde.

—¿Y por qué no los sábados?

—¡Ah!

—Y los demás días, ¡qué diablos! Si "Jorge" es un ser que vive y alienta, ¿por qué los dichosos mortales no vamos a sentir la tentación de tirarle la oreja de continuo?

No, si no nos parece mal, pero no ponga esa cara de enojada....

—Es que me fué mal, esta noche.

En las Reuniones Hípicas la Moda Exhibe Modelos

Es Allí También Donde, una Creación es Adpptada por las Elegantes o la Rechazan

Las brillantes reuniones hípicas brindan a las mujeres elegantes una magnífica ocasión para lucir sus toilettes de frescos coloridos.

Los tejidos más ligeros son los favoritos, estampados o lisos, aunque para la inmediata temporada de verano los estampados con dibujos chinos parecen llamados a conocer el gran éxito.

Estos dibujos se armonizan admirablemente con los grandes sombreros, inspirados del sombrero de los coolies chinos, que tan en boga están actualmente. Sus coloridos suelen ser vivos, pues sobresalen mejor los preciosos dibujos; los verdes, los azules, los amarillos de porcelana oriente, destacándose particularmente sobre los fondos negros o blancos.

En los tejidos lisos convienen todas las tonalidades claras, singularmente el rosa pálido, que tiene marcada tendencia a triunfar del azul pálido, que hasta ahora era el gran favorito de la temporada. Naturalmente, el blanco y el negro prosiguen su triunfal carrera, y son preferidos por muchas elegantes a todas las demás tonalidades. Muchas toilettes completamente blancas han aparecido sobre los hipódromos, venidas de las recientísimas colecciones de verano. Nos ha sido dado admirar en Chantilly y en Longchamps un ramillete de deliciosos conjuntos de piqué blanco: vestido, sombrero, guantes, etc. Atavío plenamente estival que tiene mucho encanto.

Igualmente para las carreras, un gran costurero de París lanza la chaquetilla de piqué blanco o de peau d'ange estampado sobre fondo blanco.



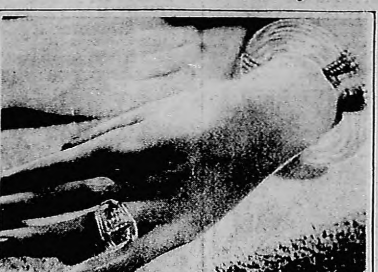
HE AQUI un exótico toque de la moda. En el sombrero negro una pequeña pluma prendida con una esmeralda. Francamente no se puede pedir nada más sobrio y elegante, sin que por esto no sea también suntuoso





LA MODA tiene sus caprichos Aquí nos presenta ahora un brazalete de oro guarnecido con brillantes. Mayor seriedad no se puede pedir para una pequeña fortuna que lucirá con abandono alguna encantadora mujer

LA SERPIENTE fué un símbolo sagrado para los egipcios. Ahora, los dirigentes de la moda quieren volver a poner de actualidad al famosos reptil de Tutankamon. Por eso, sin duda, ha enroscado una serpiente, por cierto nada peligrosa, en el cuello de esta parisina



HE AQUI algo encantador que desearían lucir nuestros lectoras: un brazalete de cristal de roca ahumado guarnecido con cinco esmeraldas. El anillo es también de cristal, pero está guarnecido con brillantes

UN GRUESO anillo de oro de un aspecto muy moderno

Así Resurgen de la Fosa en que la Ha Sumido la Guerra

El Caballo al Alejarse de las Orejas Hace Pensar en su Futuro Adorno

PIEDRAS PRECIOSAS

Cada Día que Pasa se Acentúa la Intimidad Entre la Mujer y las Joyas

Los cien mil fuegos de la temporada hacen relucir todas las gemas de París. Se ven diamantes en los blondos cabellos o en las obscuras melenitas, o refulgiendo como tizones entre las finísimas telas y cada gesto de ellas descubre un brazalete. Las mujeres no solamente vuelven a sentir el gusto por las joyas, sino que las aman, resurgiendo así, a despecho de la sombría fosa de la guerra y del período "camelot", la coquetería que hace veinte años sedujera a Bourget o Maupassant, y la que luce una luna de diamantes en los cabellos, para semejar mejor a la Diana de Falguére.

Y es que ellas no solamente aman las grandes piedras preciosas, fastuoso testimonio de opulencia. Aman también, más que las joyas de platino que llevan en forma de garfas, los fuegos que refulgen con la labor del buen orfebre cincelador. Probablemente, en pocos dominios humanos se ha rebuscado tanto para ofrecer efectos nuevos como en el de las joyas y donde hayan encontrado aspectos más inéditos.

Los joyeros han analizado la moda, siguiendo sus variaciones. Los nuevos descotes han hecho nacer el "clip"; las tocas negras, el broche de sombrero que las ilumina; los casquetes bajos, el nudo endiamantado que los eleva. Y después que las orejas se han visto alejadas de los cabellos, ¿cómo adornarlas delicadamente? Y por ello, a los aros de oro o de perlas se les agrega la flor de rubí, la gota rosada de un brillante. Recientemente han aparecido pequeñísimos alones que se abrochan... alones pequeñísimos que no son de un ángel, sino del amor.

Las mujeres ya han prestado su aprobación a toda esta rebusca de novedades en forma bastante efusiva. Se han decidido hace mucho a ese placer de la "transformación" que siempre fué grande y que algunos llaman ingenioso. La piedra, la hermosa piedra preciosa y brillante, animada por los misteriosos colores que viven transparentándose, esa piedra se ha convertido en objeto familiar. Ello es tanto como si cada día se acentuara la intimidad entre la mujer y esas joyas.

Para las Gordas y las Bajas

Si quiere afinar su silueta, no se haga nunca vestidos cortos, de colores vivos o estampados grandes: elija siempre las flores o dibujos pequeños que la harán mucho más afinada.

Los colores claros es sabido que destacan más la silueta, pero como las gordas son también mujeres y quieren lucir gustos delicados y primaverales, por lo menos deberán cuidarse de que no sean "chillones", brillantes; hay géneros claros, opacos que serán los más adecuados para estas siluetas.

Para las bajas

No se pongan nunca sombreros de alas anchas si quieren parecer más altas. Los vestidos deberán ser bastante largos y de tonos subidos, los estampados elíjanlos con dibujos alargados, (esto es muy importante).

Las bajas, así como las gordas tienen derecho al buen gusto y a querer lucir lo moderno y bonito, por lo tanto no es necesario tomar estos consejos al pie de la letra, sobre todo si se tiene en cuenta lo que le gusta variar de tocado a la mujer y lo que protestarían éstas (con justicia), si se tuvieran que ver siempre como uniformadas, sin poder usar lo que realmente les guste, pero por lo menos tratar de ajustarse en todo lo posible a ellos para contribuir a mejorar su silueta, cosa que también desean todas las mujeres.

Los Primeros Modelos para el Verano

Continuará el Reinado del Traje de Playa por su Practicidad





TRAJE DE playa, cuatro piezas en tela azul y tela blanca rayada color marino y ladrillo

TRES PIEZAS para el deporte, chaqueta y falda en "Piccoli" marino y blanco; blusa en tela blanca rayada de azul

VESTIDO DE tarde en crespón labrado negro y pespunteado de albena blanco

ESTA NUEVA creación de Edith está mezclada de tela y de lino y de pieles pequeñas de "ranas de las Indias" de un efecto muy bonito

Sobre el Rhin Hay un Pueblo Sin Mujeres

Los Hombres Realizan las Tareas Femeninas

Cualquiera que penetre súbitamente en el pueblo alemán de Dalherda, sobre el Rhin, al encontrarlo desprovisto de mujeres, al ver a los hombres ocupados en menesteres hogareños como dar el biberón y el baño cotidiano del pequeño, al atender a todo, desde el botón que se recose a la limpieza doméstica, y desde el remiendo al encaje, pensaría que los hombres se han adaptado voluntariamente a esta carencia de bello sexo. En ningún país se da más importancia a las mujeres. Los ciudadanos varones de Dalherda viven durante seis días derritiéndose en espera de sus mujeres, las cuales regresan una vez por semana al pueblecillo, trayendo los bolsillos repletos de dinero.

Dalherda, es un lugar que vive casi únicamente de la pequeña industria manual, que consiste en el tallado de utensilios de madera, trompos, zuecos, cucharas, etc.

Los hombres los fabrican y las mujeres los venden. Estas se van a recorrer los distritos cercanos, por la mañana del lunes, llevando mercancía que baste para una semana; hacen de comisionistas y de vendedores sin intermediarios, de los objetos que elaboran sus maridos.

El sábado al terminar su jira, regresan al hogar, casi siempre después de agotar su mercancía. Rendidas las cuentas, gozan del merecido reposo festivo hasta el siguiente lunes. Como no hay intermediarios, toda la ganancia se queda en casa. Los varones cultivan la tierra que da el buen trigo, las patatas óptimas, las sabrosas verduras y el pasto para las bestias, cuando les dejan libres las labores propias del sexo... femenino. En este villorrio sin mujeres, abundan los niños. El domingo lo dedican al Señor y a la perpetuación de la especie. Por eso los hombres de Dalherda tienen siempre ocupación, como amas de cría, los seis días de trabajo.

En Dalherda se vive así desde hace muchísimos años, de generación en generación. Las manos hombrunas podrán no poseer la destreza y la suavidad de las de una madre, para vestir, peinar, bañar a un nene. Pero la costumbre les ha hecho pacientes y sagaces. No saben hacer mimos al chico, pero saben llevarle a paseo y acaso a la cervecería: los vigilan a cada minuto. Las niñas grandecitas son de mucha ayuda, naturalmente; pero, en fin de cuentas, los papás tienen tantas preocupaciones con las pequeñas, como con las mayorcitas.

Estas ocupaciones domésticas no estimulan la murmuración entre los varones de Dalherda; por el contrario, no hay pueblo más silencioso que Dalherda; no hay hombres más taciturnos que estos campesinos. En vez de la característica charla mujeril, estos machos hacendosos reaccionan hacia el silencio. Sólo el sábado y el domingo se llena el caserío de algazara: vuelven las mujeres. El sábado, especialmente, es un día animadísimo. Los chiquillos salen al encuentro del beso y la caricia maternal, que ha sido para ellos una larga nostalgia. Y hasta el lunes, en que todo retorna al silencio, al mutismo ocupado, industrial y doméstico. Mientras tanto, los pequeños heredan del padre el antiguo arte de la talla, y el de administrar la casa sin mujeres. Artes difíciles ambos, y acaso el segundo más que el primero.

La Influencia de la Política...

Los recientes acontecimientos políticos austriacos ya han producido sus efectos en la moda de París. Un modisto famoso de la gran ciudad, acaba de exhibir en sus escaparates modelos tiroleses de sombreros, bastante parecidos a los que usa el príncipe Starhemberg y otros personajes austriacos.

Parece que ésta es la última palabra en materia de sombreros femeninos para el otoño europeo.

Una temprana exhibición de modelos para 1935 muestra que la moda para el año próximo en lo que atañe a sombreros para mujeres, se verá también influenciada por modelos del Tirol. Ya se exhiben en los despachos privados de los grandes modistos modelos con esas características, en les que se destaca la plumita en colores.

La mayoría de estos sombreros son de color verde y marrón, adornados con plumas amarillas tirando a anaranjado, apareciendo en algunos modelos, al frente, lo mismo que detrás, en otros, con lo que se les añade una magnífica nota de color.

Los tejidos de moda actualmente son los crespones birmanes, los crespones "mozoles" o amasis, de reflejos suaves y sedosos. Muchos organdís aparecen también en las colecciones, vaporosos y encantadores, así como muchos lynics.

Nada más indicado para acompañar estos tejidos nuevos y veraniegos que esos inmensos sombreros de alas palpitantes y de formas inesperadas, que se hacen de paja de Italia, de pajas exóticas y de tafetanes ploué, así como en dos materias mezcladas.

Suelen adornarse estos sombreros de cintas grosgrain, de flores silvestres, de esas mil y una complicaciones que resulta imposible describir una tras otra. Digamos solamente que los inventos más imprevistos han encontrado el modo de instalarse sobre nuestros sombreros sin chocar a nadie, lo cual nó es poco mérito. Así pueden verse pájaros enteros, cintas de charol o materias raras e incomprensibles, así como joyas extrañas.

Pero, todo esto resulta tan delicioso tan original, que no hay manera de protestar, y que, al contrario, no puede una menos de aplaudir con gran entusiasmo.

Hay un modo curioso de tratar el caso de nuestros sombreros y es mandarlos hacer de paja cannelée, que recuerda bastante las rejas de las sillas. Algunos modistos se esfuerzan en inventar movimientos muy nuevos que tienden a levantar los bordes de estos grandes sombreros de modo irregular.

Los Joyeros Siguen las Variaciones de Toda Moda

En un Desfile Incensante de Creaciones, Compiten Verdaderos Artistas

EL PLATINO

Tampoco Desprecian el Trabajo del Buen Obrero Cincelador

El Perro Destaca la Elegancia de la Mujer Moderna y "Chic"



MISS J. SHAW exhibiendo ante el jurado un lindo espécimen de terrier de pelo de alambre

ACABA de verificarse con gran éxito la Exposición Canina de Richmond. El número de perros que se inscribió fué superior al del cocurso del año pasado. Aquí tenemos a Mrs. A. Bhanubandh en "pose" con su perro Chota Sanib, un galgo afganés



MRS. MICHAEL Sadler con su famoso perro de caza, algunos de los cuales sirvieron para perseguir al "pistolero" en la región de Sussex

Alma Torera

por Don JUAN el ZÓRRO

ESCRITORES

Wezel decía que la divinidad (la divinidad era él) debía ser inmensamente rica, y para tener dinero en abundancia, convirtió su casa en banco emisor, fabricándose él mismo los billetes.

* * *

Lord Byron pasaba horas enteras midiéndose la cintura, horrorizado por la idea de engordar.

* * *

Víctor Hugo, en algunos de sus versos, se declara instrumento de Dios para cantar sus maravillas.

MENTIRAS CRIOLLAS

Mi vida es un cristal

EVITAR EL RAYO

Los lugares de peligro durante una tormenta son la proximidad inmediata de un árbol, de un edificio alto, de un río o cualquier corriente de agua y de una multitud.

Diálogo de Hoy

—Para que los londinenses puedan dormir tranquilos, a los chauffeurs de Londres se les ha prohibido que toquen la corneta después de las 23.30.

—¿Y dió resultado?

—Hubo mucho ruido por los choques.

—¡Claro! Lo que debían hacer, es que las bocinas de los autos toquen el arrorró.

De UBALDINO RAMACHUZA

(Corresponsal ambulante de "Alma Torera")

VERANO EN INVIERNO

Buenos Aires, agosto 29.

Anoche estaba sentao en un banco de no ricuerdo qué plaza, cuando se me acercó un tipo barbudo como yo y trajeao con una ropa que parecía hecha de trapitos encontraos en la quema. Me saludó con gran ceremonia y dijo:

—¿Permitiría usted, señor conde, que participe de su asiento por breves instantes?

Le tomé olor a colibriyo, como dicen los porteños, y contesté con tono de malo:

—El asiento no es mío, sino de la Municipalidá.

—¡Ah! ¿Y usted cree, señor marqués, que la Municipalidad tendría inconveniente en que yo compartiera este sofá rústico con usted?

—Habría que dir a preguntarle al intendente.

—¡Oh! Bien; omitiré ese detalle, por cuanto es posible que el señor intendente encuéntrese a esta hora entregado a las dulces caricias de Morfeo, y sentaréme. Mas no lo haré sin antes presentarme al señor duque: Onésimo Optimo de la Pristrapaca, caballero de la orden del Flato Azul y barón de las Briznas Pardas. Y yo, ¿con quién he tenido la fortuna de hallarme en esta noche?

—Ramachuza... Ubaldino Ramachuza.

—¡Ah! Bien me lo parecía. El rajá de Ramachuza, ¿no? Uno de los poderosos rajás de la India misteriosa y salvaje, propietario del gran elefante blanco...

—He dicho que me llaman Ubaldino Ramachuza.

—¡Ah! ¡De plebeyo os la queréis largar, gran rajá! Pero a mí no se me oculta vuestra identidad. Bien distingo la sangre azul de la sangre roja. Con la roja se llenan esas opulentas morcillas que cuelgan en los figones de la reina Patoja, mientras que con la sangre azul se fabrica la preciosa materia con que las hermosas doncellas dan nívea blancura a sus corpiños. ¡Oh la blancura de los corpiños de las hermosas doncellas! ¿Sois poeta? ¿Cultiváis la armontosa amistad de las musas?

—¡Dejemé de musas!

—¡Oh! Perdonad, duque, si os he escorchado un tanto! Pero... ¿queréis pasar unos días de veraneo en mis posesiones de Campana? Os extrañará quizá que intente llevaros de veraneo en pleno invierno. Mas los poderosos tenemos en nuestras manos los medios para hacernos nuestra estación preferida. Y yo he ordenado encender mis enormes estufas de petróleo, que irradian calor a muchas leguas a la redonda. Por eso, gran duque de la Chuzarrama, gozaréis en mis predios de una temperatura que va desde la infernal hasta la paradisíaca. ¿Aceptáis mi invitación, gran conde?

No supe qué contestar. Tampoco el hombre pareció muy interesao en que le respondiera. Miró al cielo, contó doce estrellas que se veían entre el nublao y dijo:

—¡Los doce! Perdonad, monseñor; mas ha llegado la hora de que me marche.

Y el barón de las Briznas Pardas se levantó, me saludó tan ceremoniosamente como lo había hecho al principio y salió caminando en línea curva, balanceándosele los pedazos del traje, como si juera un espantapájaros con cuerda.

UBALDINO RAMACHUZA.

TEMOR JUSTIFICADO

El marinero nunca quiso que lo ascendieran porque había oido decir que para salvar del naufragio a un buque hay que arrojarle cabos.

DEMASIADO REALISTA

Cietto, pintor y arquitecto italiano, queriendo pintar un Cristo,



comprometió a un pobre hombre a dejarse atar en la cruz, y cuando estuvo fijo en ella le dió de puñaladas.

Hermosos y Utiles

Las hojas de todos los geranios malvasías tienen la propiedad de curar pronto las cortadas, raspones y otras llagas de esta especie. Se toman una o muchas hojas de esta planta, que se machacan sobre un lienzo, y que se aplica así sobre la llaga.

Sucede frecuentemente que una hoja basta para curarla. Se pega fuertemente a la piel, favorece el contacto de las carnes y cicatriza la herida en poco tiempo.

Es bueno que todos sepan esto, pero sobre todo los habitantes de los campos, que tienen tan a la mano un remedio bueno.

SE LO QUERIA TOMAR

Aquel borrachín se hizo espiritista para ver si podía ponerse en comunicación con el espíritu del vino.

VISTO Y OIDO ☆ ¿Qué es la Televisión? ☆ Por Premiani

(Prohibida la reproducción)

LA TELEVISIÓN EXPLICADA.

PROYECTOR de LUZ

1 DISCO en DONDE se HALLA la REPRESENTACIÓN de la IMAGEN en AGUJEROS. GIRA a RAZÓN de 750 REVOLUCIONES por MINUTO.

2 CORTE de la CAJA del DISCO REGISTRADOR de la IMAGEN.

3 MOTOR QUE ACCIONA el DISCO, SINCRONIZADO ELECTRICAMENTE con el MOTOR del ESPEJO a CILINDRO

4 FILTRO de los RAYOS INFRARROJOS.

5 LENTE PROYECTOR de los RAYOS INFRARROJOS.

6 RAYOS INFRARROJOS (INVISIBLES) QUE se ESPARCEN SOBRE la CARA del LOCUTOR y se REFLEJAN en la CÉLULA FOTO-ELÉCTRICA.

7 La CÉLULA FOTO-ELÉCTRICA CONVIERTE los RAYOS en IMPULSO ELÉCTRICO CORRESPONDIENTE al "COLOR" de la CARA.

8 AMPLIFICADOR del IMPULSO ELÉCTRICO.

9 El IMPULSO AMPLIFICADO PASA a lo LARGO de los HILOS de "VISIÓN" HASTA OTRO AMPLIFICADOR MAYOR.

10 Del ÚLTIMO AMPLIFICADOR el IMPULSO PASA a la LAMPARA de NEON, QUE lo TRANSFORMA en PUNTOS de LUZ VISIBLE, PROYECTADOS a SU VEZ SOBRE el TAMBOR de los ESPEJOS.

11 Los ESPEJOS PROYECTAN por SU PARTE los PUNTOS de LUZ SOBRE la PANTALLA, donde QUEDA REPRODUCIDA EXACTAMENTE la IMAGEN INICIAL.

12 LÁMPARA de NEON.

13 El TAMBOR de los ESPEJOS.

14 MOTOR ELÉCTRICO SINCRONIZADO con el DISCO REGISTRADOR, de MODO QUE COINCIDAN CADA ESPEJO del TAMBOR con un PUNTO del DISCO.

PANTALLA



La TIERRA de GUANAJUATO (MÉJICO) NO PERMITE la PULVERIZACIÓN del CUERPO HUMANO. Por ESO, FENECIDO el PLAZO de ALQUILER de una TUMBA, hay QUE EXHUMAR el CADÁVER y TRANSPORTARLO CASI INTACTO al PANTEÓN MUNICIPAL de MOMIAS.



SCHUMANN QUISO SER el MEJOR PIANISTA de su ÉPOCA y se le PARALIZÓ una MANO. Luego se VOLVIÓ LOCO.

★

El MOLUSCO TARAZA HORADA la ROCA.

¿Que Dice su Letra?

Por razones de espacio, y muy a pesar de nuestra voluntad, no ha podido salir en la 5a. edición de ayer esta sección.

Hoy la reproducimos, por lo tanto, de las ediciones 4a. y 6a., para complacer a los numerosos lectores de "quinta".

MARTHA. — Su letra, Martha, me desconcierta. Es usted un "caso" difícil. Pero los signos gráficos de las mujeres son como ellas mismas: Cuanto más difíciles, más atraen.

—¿Por qué usted — tan inteligente, voluntariosa y entusiasta — no ha podido aún pulirse del todo, eliminando ciertos aspectos de su yo que la tienen atada a la materia siendo como es, en el fondo, espiritualista?

Es usted contradictoria, Martha. Tal vez se deba al hecho de que usted es mujer hasta la vereda de enfrente: hasta gritar ¡basta! como en el circo...

Su cultura "oficial" no es mucha. Tal vez no vaya más allá de la "Escuela Normal"; ese crisol de mediocridades por el que usted, sin embargo, supo pasar sin contaminarse. Porque usted tiene muchos defectos — y se los diré — pero no es una persona mediocre.

Ha sabido asimilar sus buenas lecturas (es esencialmente una autodidacta) y ha tenido grandes inquietudes. Tan grandes que seguramente el mundo material o físico, le resultó pequeño para contenerlas. Clavó usted su mirada hacia Oriente — cuando aprendió que de allí viene la Luz — y se entregó a las especulaciones intelectuales metafísicas.

Buscó algo grande (¿Dios?) y creo que encontró "eso" tan sólo a medias. Porque hay en usted, ahora, como un dejo de amargura. No está, a ese respecto, del todo satisfecha. eD lo contrario, ¿cmo me explica usted ese apego a las cosas terrenas?

¿El temperamento? Claro que el temperamento debe darle aun sus buenos dolores de cabezas. Pues es usted — a pesar de ese espíritu grande y hondo que asoma a través de todo su gráfico — una persona atormentada por la sensualidad. Es la suya, por suerte, una sensualidad sana, muy sana. Tan sana como exagerada, desbordante, arrolladora. Que es mucho decir.

¿Y eso a su... bueno: a nuestra edad?... ¿Sabe, Martha, amiga, que es uno cosa rara?

Pero no se enoje. Ya veo que sabe usted, a pesar de todo, guiar, encauzar esa sensualidad inteligentemente. Sus "desbordes" han de ser a veces orales. ¡Qué buena conversadora es usted! Otras veces, su sensualidad debe generar un dinamismo beneficioso para la cultura de su espíritu. Ya la veo a usted: conmoviéndose — y sobre todo — "moviéndose" ante toda expresión de arte, y digo "moviéndose", porque usted es sin duda la mujer que sale de una exposición de arte — "verbi gracias" — para correr a escuchar una conferencia de la que se va en seguida, golpeando la puerta si no está de acuerdo, y se dirige a una reunión, supongamos, de esperantistas (es un modo de expresarme) en la que discute, polemiza con la habilidad grande y quiere imponer su opinión. ¿Que no la tiene? Razón de más, piensa usted, para imponerla a base de dialéctica...

Esa es usted, Martha. Usted, que casi siempre tiene una opinión, por lo demás y valedera.

Usted, la mujer inteligente, entusiasta, activa, fogosa, humana en toda la amplitud del vocablo, consciente, organizadora...

Bueno, esta adjetivación positiva, me sugiere aquí otra completamente negativa.

Porque usted también sabe ser desorganizadora de lo que otros organizan si usted no está de acuerdo con ellos; y es implacable con sus enemigos, agresiva a ratos, orgullosa (de un orgullo contenido y noble), e incontenible en la réplica, mordaz, demoledora cuando se pone en Aristarco.

Pero... ¿Y todo ese torrente de ternura, comprensión, amor sororal y bondad maternal, ¿Por qué lo debemos oír tan sólo como un murmullo de aguas subterráneas?

¡Qué grande sería usted, Martha amiga, si la Madre Tierra no pudiese tanto sobre su compleja y hermosa personalidad!

Coralina. — Lástima que un carácter tan fino y resistente acero, ceda al caótico pesimismo del momento actual. Olvídese, de vez en cuando, de esa profunda tragedia sentimental que veo a través de su letra. Sepa mirar con valor el panorama humano. Tonificará su alma y ésta, entonces, no esterilizará la manifestación de su poderosa voluntad. Muy difícil es conformarse a las circunstancias: sobre todo cuando éstas son precarias y se disfrutaron épocas mejores, pero... ¿qué hace usted, noble y enérgica Coralina, de su excelente criterio? Con sus buenas cualidades de percepción, juicio y "sentido organizador", ¿por qué no triunfa?

Desdeña usted, por vulgar, la vanidad. Pero, en cambio, el orgullo le anubla su "golpe de vista" y, sembrando la duda en su espíritu, paralízale y esteriliza su voluntad. Admiro su valor.

★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

¿QUE QUIERE UD. SABER?

Stradivarius

A R. U. (Tapalqué). — Ya le hemos dicho que sólo un profesor de violín o un fabricante de esos instrumentos pueden entender en el asunto de si su violín es o no auténtico. Esta sección es para contestar preguntas corrientes y no delata especialidad técnica.

Ruidos molestos

A A. (Lomas). — Quéjese a la comisaría seccional, y si eso no diera resultado consiga que algún abogado demande a dicho negocio por las molestias que le ocasiona.

Cuero cabelludo

A una desesperada. (Capital Federal). — Lávese la cabeza con las mil y una lociones que existen al efecto de retirar la caspa a base de eucaliptus, quina, etcétera. En cualquier farmacia le harán un preparado al efecto o le indicarán algún remedio patentado.

Datos sobre Cuba

A S. 1. (Venado Tuerto). — El área de la intranquila república es de 114.300 kilómetros cuadrados, y su población de 3.779.500 habitantes. El diario de la Marina tiene su sede en Paseo del Norte, La Habana.

Goya

A lector de CRITICA. (Capital Federal). — Goya tiene 35 mil habitantes y está sobre la línea del ferrocarril N. E. A. El periódico al que le conviene dirigirse es "El Adalid".

Dirección

A Pariente. (Punta Alta). — Envíe la carta a la secretaría del Luna Park, para entregar a fulano de tal.

San Antonio de Areco

A lectora de CRITICA. (La Plata). — Este pueblo tiene 10 mil habitantes y está sobre la línea del Ferro-carril Central Argentino.

Panamá

A lector de CRITICA. — El área de esta pequeña República es de 87.200 km. 2, y su población es de 476.459 habitantes. La Capital Panamá tiene 52 mil habitantes, y David, la segunda ciudad, 16 mil.

Acero: ¿Cuál es el mejor?

A K. (Buenos Aires). — Su pregunta no procede en primer término porque usted pide que nos decidamos entre un producto industrial y otro, y en segundo porque es una cuestión harto técnica para resolver en una sección como ésta. En las cuchillerías, ferreterías le sabrán responder. Los productos de la industria francesa son altamente recomendables por su solidez y consciencia con que están hechos, y por eso suelen ser más caros que los artículos alemanes son destinados por regla general a surtir al público grueso y a la demanda de cosas económicas.

Monumento

A P. S. (Santa Fe). — El monumento a que usted alude es ciertamente muy hermoso e importante pero no sabríamos decirle si ocupa el segundo puesto entre los monumentos de su especie. Eso es cuestión de gustos sobre la cual no hay nada escrito.

Personalmente le diremos que para nosotros el monumento más lindo de los que hemos visto en Sud-América que conocemos de cabo a rabo, es el de Artigas en la plaza de Independencia de Montevideo, en segundo término pondríamos el del General Alvear en la Recoleta.

Tucutá — por J. Carver Pusey

EL CONFORT A LA MANERA ANTIGUA







Tarzán y la Ciudad de Oro, No. 48 — por Edgar Rice Burroughs

En el momento de salir de la antecámara de la reina, Gemnon oyó el tono imperioso con que Tarzán contestó al noble, y se sonrió. Pero el noble no se sonreía. Muy al contrario: frunció el entrecejo. El gigante de tez bronceada le habló en tono de mando y eso lo indignaba, porque lo consideraba esclavo

El señor de la selva entró al aposento contiguo, llegando hasta el centro de éste, donde se detuvo y permaneció de pie, mirando, silencioso, a Nemone. No se arrodilló. Erot estaba parado junto al lecho, en que estaba reclinada la reina, que miraba a Tarzán con aire tranquilo

"¡Ponte de rodillas, tonto!" — gritó Erot, enojado. — "¡Silencio!", ordenóle Nemone. "Soy YO la que le dará órdenes". Erot se ruborizó y asió con dedos temblorosos de ira el mango de su espada. Tarzán no se movió, ni pronunció una palabra, ni apartó su mirada de los ojos de la reina.



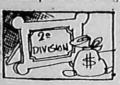
Hasta aquel momento Tarzán consideraba bella a Nemone, pero ahora se dió cuenta de que era aún más hermosa de lo que le parecía posible para una mujer. "No te necesitaré más esta noche, Erot", dijo la reina. — "Puedes irte". El hombre-mono sabía que en aquel momento Erot lo odiaba aún más que antes

La Ciencia Boxística Rivalizará con el Coraje Pasado Mañana en el Luna Park

EL SPORT De Cada Día

Por HUGO MARINI

PARA LOS QUE NO SE EXPLICAN CIERTOS RESULTADOS de football, que se atribuyen a cualquier cosa menos a la capacidad modesta de los vencedores, están los frecuentes ejemplos de los partidos de segunda división, en que equipos calificadísimos, constituídos por jugadores de primera línea, que han sido pagados con grandes sumas por sus clubs, pierden contra cuadros





de verdaderos novicios o de pataduras consagrados por los expertos de los clubs. Y es que el football no sabe de enemigos pequeños, porque de lo contrario no se justificarían los resultados adversos que están sufriendo conjuntos de la calidad de los de segunda división de Boca, River Plate, etc., que han costado cuantiosas sumas para su formación.

☆ ☆ ☆

A RAIZ DE LA INFORMACION QUE PUBLICO **CRITICA** A título de primicia, anticipando que los presidentes considerarían la situación irregular de Atlanta, los dirigentes de este club se apresuraron a publicar una extensa declaración, pretendiendo hacer creer al público que más que de una cuestión de origen oficial se trataba de una "campaña de difamación sistemática". "Tan bien urdida —decía el comunicado— está la trama de la difamación, que algunos órganos periodísticos, generalmente bien informados, han sido sorprendidos en su buena fe dando cabida a versiones totalmente absurdas". Por lo que respecta a CRITICA, ha fallado la perspicacia de Atlanta, pues las versiones eran tan ciertamente verídicas que los presidentes de clubs han resuelto pedir asamblea para tratar el asunto...

Menos política, más administración

El caso del Club Atlanta pone de manifiesto que sus dirigentes, en lugar de dedicarse a la administración del club, han preferido vivir sin preocupaciones institucionales, pero maniobrando con una política inconcebible como la de hacer creer a sus asociados y a la opinión pública que el viejo club era objeto de una persecución tenaz y malevolente. De este modo han llegado a la situación actual gravísima, que pudo haberse evitado si en vez de redactar comunicados contra quienes no tienen la menor mala intención para el club, se hubiesen preocupado en corregir las fallas de que se les acusaba. "Nadie —decían los dirigentes de Atlanta en su último comunicado— ha podido hacer un cargo concreto contra el Club Atlanta y solamente ha circulado la versión insidiosa, el comentario malevolente, la información desfigurada, respondiendo a finalidades determinadas Contra fantasmas no podemos combatir, de manera que no podemos destruír ninguna acusación porque ellas no existen". A pesar de esto, la reunión de presidentes resolvió pedir asamblea, para considerar las graves irregularidades comprobadas en el Club Atlanta, y el Club Argentinos Juniors, por su parte, pide administración separada, invocando razones de buena administración. Como puede observarse, la versión insidiosa, el comentario malevolente y la información desfigurada respondiendo a finalidades determinadas, resulta que son "graves irregularidades comprobadas oficialmente,. por la comisión de hacienda del C. D. de la Liga Argentina...

EL CONSEJO DE LA LIGA RESOLVIO AUTORIZAR A SAN LORENzo para que, excepcionalmente, pueda actuar en su primer equipo el jugador Waldemar de Brito, hermano de Petronilo, a pesar de no haber jugado ningún partido dentro de la época que determinan los reglamentos de nuestro campeonato. Se considera que Waldemar había presentado su contrato con anterioridad al término reglamentario. La resolución sienta un precedente muy peligroso, pues no faltarán en otras ocasiones clubs que, por las dudas, presenten contratos con jugadores para utilizarlos si lo estiman conveniente en las últimas fechas del campeonato (que es lo que trata de evitar la reglamentación existente). A pesar de esto, resulta interesante la habilitación, pues permitirá a los aficionados conocer un jugador del que se cuentan maravillas en su trabajo de goleador.

☆ ☆ ☆

NO OBSTANTE LA HABILITACION DEL HERMANO DE Petronilo, es posible que surjan dificultades para su actuación en San Lorenzo, pues si este club no tiene ya en su poder el pase respectivo que debe acordar la Confederación Brasileña de Deportes, es un poco difícil que lo obtenga en estos momentos como consecuencia de la situación en que se halla el football brasileño, nuevamente dividido. Si a esto se agrega que un pedido de la Confederación Brasileña fué rechazado anoche por los presidentes por la oposición que realizó exclusivamente el delegado de San Lorenzo, no será difícil que la Confederación pague con la misma moneda la actitud del club que necesita de su conformidad.

☆ ☆ ☆

SE SIGUEN PROPALANDO VERSIONES INSIDIOSAS CON respecto a la administración del Club Vélez Sársfield. Ahora se dice que el jugador Coso ha tenido que prestar 7.000 pesos a esa entidad. La noticia es absolutamente falsa, según me informan los dirigentes de Villa Luro y no lleva otro propósito que el de originar protestas de los asociados para aumentar el reducido núcleo de opositores que se está "trabajando" el gobierno del popular club.

☆ ☆ ☆

RACING HA CLASIFICADO POR PRIMERA VEZ LA ACtuación de sus jugadores. Sólo dos de ellos han merecido el punto alto —"muy bien"— por su desempeño en el partido contra Huracán: Gil y Barrera. Los demás figuran en el grupo de los "bien" y López Bravo, Chazarreta y Ribes fueron clasificados con "mal". A estos últimos les corresponde la multa de 15 pesos, establecida en la reglamentación. Sin embargo, a Gil y Barrera, por su clasificación sobresaliente, no se les acuerda ningún premio especial.

Los últimos chismes que me trajeron

Con el fin de subsanar las dificultades que les había creado una disposición municipal en perjuicio de sus instalaciones dado que fué necesario achicar parte de las tribunas por la apertura de una calle, los dirigentes de Argentinos Juniors han dispuesto introducir modificaciones a efectos de aunmentar aun más la capacidad de las mismas.

—Nuevamente la comisión de football de los "pinchas" han solicitado a la junta directiva de esa entidad, acuerden un breve descanso a Marconi, con el fin de no perjudicar su estado físico para la tercera rueda.

—Los dirigentes de Vélez Sársfield tienen en estudio una interesante oferta hecha por los propietarios de los terrenos situados en la intersección de las calles Lacarra y Directorio quienes piden 10 pesos por el metro cuadrado. De llegar a un acuerdo los del "fortín" levantarán un estadio con capacidad para setenta mil personas.

—Frente a los "mens sana", sus tradicionales adversarios de La Plata hará su aparición en la escuadra superior de los "pinchas" el destacado zaguero A. Nery.

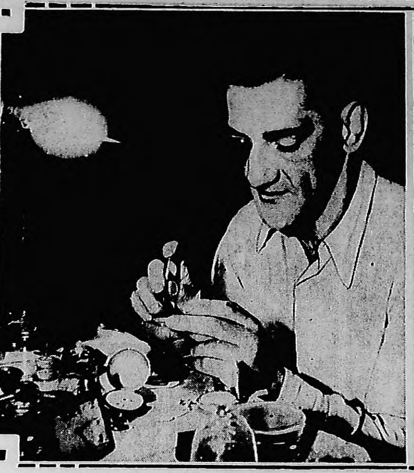
Se Realizará un Festivalen la Asociación Dep.

El domingo próximo tendrá lugar en el campo de deportes de la Asociación del Comercio y de la Industria, un festival deportivo en honor de los vencedores del reciente torneo de football interno de la institución.

El programa preparado comprende un match de football, entre socios casados y solteros, a las 15, al que seguirá un te danzante en los salones de la entidad, que se prolongará hasta las 20.

La demostración, que ha provocado singular entusiasmo, promete asumir singulares contornos.

"PERITA" BILANZONE APROVECHA BIEN EL TIEMPO QUE LE DEJA LIBRE EL ENTRENAMIENTO



ES HABIL FUERA DEL RING

BILANZONE observa con la lupa minuciosamente el desperfecto de un reloj, logrando ponerlo en condiciones gracias a su parsimonia para seguir el proceso de su mecanismo demostrando que fuera del ring también es hábil



CONFIADO Y TRANQUILO

"PERITA" sonriente, haciendo una guiñada, señala la hora en que se iniciará el próximo sábado la pelea que disputará con Guerra, en el ring del Luna Park

Se Estudia la Fórmula Para la Tercera Rueda

Se Cree Conveniente Hacer Jugar una Fecha en Field Neutral Entre los "Rivales de Barrio"

EN la reunión que anoche realizó el Consejo de la Liga, se consideró en términos generales la forma que tendrá el sorteo de la tercera rueda del campeonato de primera división profesional.

Como la comisión de fixture aún no ha producido despacho, aparte de hacerle llegar los deseos de que lo tenga listo para la próxima sesión, se conversó sobre el modo más viable de concretar la idea central de agotar en lo posible todos los resortes para que el sorteo de referencia se haga sobre la base de la más exacta equidad para todos los equipos.

El representante de San Lorenzo, señor Enrique Pinto, había preparado, en principio, un estudio numérico que comprendía esa idea, con una mínima irregularidad, que reputó fácilmente subsanable.

En efecto, de las trece fechas de la tercera rueda, serían para cada uno de los equipos, seis como local y seis como visitante y una última en field "neutral".

Además, siempre dentro de ese estudio de orden previo para el sorteo, explicó que había llegado a satisfacer la exigencia de que cada uno de los teams sólo tenga que ir una vez a La Plata, Avellaneda, Boca o Boedo, de manera de darles a todos chances iguales, siempre en el terreno de las suposiciones de que el factor cancha tiene influencia.

Entre rivales de barrio la "neutral"

También la propuesta del consejero Pinto consideraba un aspecto sin duda interesante. Se había llegado a establecer que la rueda en field "neutral" sería entre los rivales de barrio, a saber: Boca v. River Plate, San Lorenzo v. Huracán, Independiente v. Racing, Gimnasia y Esgrima v. Estudiantes y Atlanta-Argentino Juniors v. Chacarita Juniors. Vélez Sársfield, Platense, Ferro Carril Oeste y Talleres-Lanús, aparentemente, para la cuestión atracción, que es la que se atiende con esta innovación, no tiene "rivales de barrio".

El único defecto del proyecto

Explicó también el nombrado consejero que el único defecto, que podría considerarlo ya insalvable, dado el carácter de esta rueda de trece fechas, con una impar que se hará "neutral", era que en determinada fecha de la rueda, dos equipos rivales de barrio serían locales un mismo día.

Pero en seguida dió la solución que podría tomarse o dejarla a cargo del consejo. Y es que, poco después de iniciada la tercera rueda de primera división, habrá terminado el campeonato de segunda división, quedando libres los días sábados y, entonces, para esos únicos casos de dos equipos, un match se realizaría el domingo y el otro el sábado, sin perjuios aparentes.

En la breve discusión que se planteó entre los consejeros, se evidenció que las únicas discrepancias que habrá se referirán, exclusivamente, a que si la fecha en cancha neutral debe ser con el privilegio de equipos de barrio o si debe dejarse librado al sorteo los matches que correspondan.

El otro punto en discusión sería si la fecha en cancha "neutral" debe cumplirse íntegra un domingo o ir intercalando un partido de esos en cada fecha, para darle más atractivo y, a la vez, menos influencia sobre los demás.

Además, es de hacer notar que ya existe una disposición del consejo sobre que los partidos de la tercera rueda deben todos realizarse en carácter de locales y visitantes, correspondiendo, por sorteo, a unos teams 7 y a otros 6. Sobre esto, es casi seguro haya reconsideración por gran mayoría, ya que el séptimo match en cancha neutral tiende a una mayor equidad.

Independiente Fletará un Tren Para La Plata

CON el fin de que los players de Independiente cuenten con una numerosa hinchada durante el match del domingo contra Gimnasia, las autoridades del club han resuelto fletar un tren hasta La Plata, cuyo precio por boleto será de un peso con veinte centavos, ida y vuelta.

El tren partirá de la estación Avellaneda, a las 12.45 horas, regresando a las 17.30. Independiente, que ha depositado mil pesos de garantía, ruega a ls socios la mayor compostura en el viaje. Los boletos están en venta en la secretaría del club.

SE POSTERGO LA INSCRIPCION DE DE LA CRUZ

Solicitaba Actuar por la Unión de Villa Crespo

Al tratarse un despacho de comisión, referente a la habilitación del jugador Alejandro De la Cruz para el club Atlanta-Argentinos Juniors, se produjo en el seno del consejo de la Liga Argentina de Football, un animado debate sobre la cuestión anulación de inscripción cuando existe resolución del Consejo Nacional de Football Argentino sobre pertenencia de jugadores que correspondan a otras ligas.

Hubo en principio aceptación general, para producir automáticamente en la Liga Argentina de Football la anulación de esas inscripciones de elementos que por disposición del Consejo Nacional sean reconocidos de otras entidades, pero en virtud de la existencia del compromiso que existe firmado entre los clubs profesionales, respecto de jugadores que hubieran sido denunciados a nombre de algunos de ellos, se postergó su consideración, mientras la comisión de interpretación produce un nuevo despacho en el caso ya referido, por tratarse de una cuestión que sentará precedente.

En el caso del jugador De la Cruz, hubo una inscripción anterior a favor del club Vélez Sársfield, que es lo que corresponderá aclarar si subsiste, como consecuencia del pacto firmado entre los clubs profesionales.

El Hermano de Petronilo Podrá Jugar en S. Lorenzo

A raíz de una consulta formulada por el club San Lorenzo de Almagro, el Consejo de la Liga Argentina de Football acordó en su sesión de anoche, que el jugador Waldemar de Brito podrá actuar en la presente temporada por el club "santo" en virtud de tener contrato extendido con anterioridad al cierre del registro de pases y contratos en la Liga Argentina.

Con tal motivo se aclaró que el caso del crack brasileño es "especialísimo" en virtud de que integró el team amateur del Brasil que concurrió a Italia a disputar el Campeonato del Mundo, con la salvedad de que a su regreso, contaría con el pase correspondiente para el club San Lorenzo de Almagro de Buenos Aires.

De todo esto se desprende que el ya popular jugador carioca, próximamente se ha de incorporar al team del "ciclón" como consecuencia de la habilitación expresa que acaba de concederle el Consejo de la Liga.

Independiente Abonó ya la Ultima Cuota del Terreno

EN el día de ayer el Club Independiente ha liquidado la deuda ocasionada por la compra del terreno y construcción del estadio de Avellaneda con una casa comercial de aquella ciudad.

Independiente pagó ayer las últimas tres cuotas, que importan la suma de $ 11.802.78. En total el club abonó $ 208.276.76, lo que da una idea del esfuerzo realizado por las comisiones que estuvieron al frente del club.

Las últimas recaudaciones con Boca y River aceleraron el pago de la deuda pues el porcentaje de esos partidos, en los que se recaudaron más de 35.000 pesos se hizo efectivo el pago de siete cuotas.

Aunque Independiente tiene una importante deuda con un Banco local atraviesa por una próspera situación, ya que se anuncia para dentro de poco tiempo la construcción de una cancha de pelota cuyo costo ascenderá a $ 70.000.

A Puro Corazón Guerra Piensa Vencer a "Bila"

El Combate Promete Ser el Mejor de la Actual Temporada y se Consagrará el Mejor Liviano

PASADO mañana, en el estadio Luna Park, se medirán los dos mejores livianos de la América del Sur: Alfredo Bilanzone, invicto campeón argentino, y Simón Guerra, campeón chileno, en un match a doce rounds, que promete ser sumamente interesante por la gran calidad de los rivales y además porque se disputará la final de la Selección Lectoure, siendo premiado el vencedor con el cinturón de oro, y al mismo tiempo se consagrará como el mejor representante sudamericano de la mencionada categoría.

Las entradas ya están en venta en las ventanillas del mencionado estadio, desde las 10 hasta las 24 horas. Los precios son los siguientes: popular 1, oficial 2, pullman 2.50, platea 3, ring side 4 y ring side preferido 5 pesos.

Buenas preliminares

El programa de las preliminares es excelente. En el primer match a seis rounds, Francisco Vopichelli cruzará guantes con Mario Pujol, son elementos discretos, por lo que ofrecerán alternativas interesantes. En el segundo preliminar, también a seis rounds, resolverán posiciones los profesionales Juan Vidal y Francisco De Haro. El nombrado en primer término se ha destacado por su agresividad y potente punch, en tanto que su contrincante es más hábil para conducirse en el cuadrado, aunque no posee igual reciedumbre.

En el match de semifondo a ocho rounds, Juan Pathenay tendrá de competidor al mendocino Antonio Cerdán. Dos características distintas, el porteño es sumamente peleador. En ningún momento da tregua a su adversario en el instante de resolver posiciones con los puños en el cuadrado, siendo por esa modalidad peligroso.

Todo lo contrario resulta el mendocino. Se desempeña con acierto en el contragolpe, y sabe aprovechar bien las oportunidades que se le presentan para aumentar la ventaja a su favor. Ha obtenido victorias excelentes, tal al imponerse por puntos ante el campeón argentino mediano Félix Spósito, lo que deja en evidencia su capacidad en el ring.

El clásico de la noche

Indudablemente que la expectativa aumentará en forma extraordinaria, conforme se presenten en el ring Bilanzone y Guerra, para demostrar con los puños cuál es el mejor liviano de la América del Sur.

La actuación del campeón chileno en nuestra capital ha sido notable. Se ha impuesto ampliamente a cuanto rival se le designara. Siete combates efectuó con pugilistas argentinos, y siempre bajó del ring victorioso. Su impetuosidad para conducirse frente al competidor es extraordinaria, y la base de su triunfo. Es sumamente peleador y posee una capacidad física para asimilar el castigo extraordinaria, por lo que es muy bravo frente a cualquier boxeador de la categoría liviano.

Bilanzone, es, sin la menor duda, el boxeador más técnico del mencionado peso. Su campaña en las filas del profesionalismo es la mejor documentación para justificar nuestras apreciaciones. Ha sostenido peleas con elementos de valía, y siempre ha tenido la satisfacción que el referee le levanta la diestra al terminar los rounds estipulados en el contrato.

Indudablemente, pasado mañana, tendrá el pugilista más bravo de cuantos ha enfrentado en su vida pugilística, pero sabrá defender el prestigio de la técnica ante el ímpetu dinámico del campeón chileno, ofreciendo, en consecuencia, un combate recio y lucido.

LAS BASES DE FUSION SERAN TRATADAS EL 14

Así lo Resolvió Anoche el Consejo de la Liga

El consejo de la Liga Argentina de Football consideró anoche el proyecto de fusión que le envió la Asociación Argentina de Football en revisión del formulado por la entidad profesional.

A fin de ponerlo en conocimiento de todos los clubs, se resolvió repartir ejemplares del referido proyecto entre todos los consejeros para que los presenten ante sus respectivas comisiones directivas, recabando mandato imperativo para su consideración.

El consejo liguista acordó convocar a una reunión extraordinaria para considerarlo, una vez estudiado el proyecto por cada uno de los clubs, que se realizará el viernes 14 del mes próximo, a las 21.

LOS PRESIDENTES SOLICITARAN ASAMBLEA EXTRAORDINARIA

Graves Irregularidades en Atlanta Originaron Tan Seria Resolución

El Producto del Ultimo Encuentro Internacional se Repartirá Entre los Diez y Seis Clubs

ANOCHE, tal como lo anticipó hace varios días CRITICA a título de primicia exclusiva, se llevó a cabo en el local de la Liga Argentina de Football la reunión de presidentes de clubs que integran la primera división de la misma, para tratar como puntos principales la situación de la entidad fusionada Atlanta-Argentinos Juniors y el destino que se daría al beneficio líquido producido por el último match internacional jugado en el field del Club Independiente.

Destacamos el éxito de nuestra información, en virtud de que no faltó el desmentido propalado a puro "pálpito" sin haberse procurado previamente los antecedentes, en la verdadera fuente de información, sobre la realidad de los acontecimientos que se preparaban en el círculo del football profesional argentino. El hecho de que la reunión que se había convocado para el lunes pasado se postergó para anoche, miércoles, enfrentándose a los que negaron la primicia de CRITICA, de manera que hasta ayer mismo llegó a desconocerse la existencia de la reunión de presidentes de clubs.

La situación del club Atlanta

Asistieron a la reunión de anoche los presidentes o representantes de los clubs Boca Juniors, Chacarita Juniors, Ferrocarril Oeste, Independiente, Platense, Racing, River Plate, San Lorenzo de Almagro y Vélez Sársfield, señores Salessi, Bressan, Jaunarena, Leguero, Roche Cartos F. García, Malbec, Liberti, Pinto y Dianti, respectivamente.

En consecuencia, estuvieron ausentes los de los clubs Atlanta-Argentinos Juniors, Gimnasia y Esgrima, Huracán y Talleres-Lanús.

Estuvieron presentes, además, en calidad de informantes, los consejeros señores Alvarez Quintana y García González, miembros de la Comisión de Hacienda, que es la que ha sido la encargada de estudiar las finanzas de los clubs descendidos y fusionados, realizando compulsas de libros, interpretación y balances y demás controles accesorios para dictaminar con la amplitud del caso.

Se entró a tratar de inmediato, en un todo de acuerdo a lo anticipado por CRITICA, la situación irregular del club Atlanta.

Se pide asamblea extraordinaria

En realidad, los considerandos y conclusiones a que, en definitiva, llegó la Comisión de Hacienda, perfectamente demostrados en los diversos articulados de su dictamen, fueron suficientes para imponer en el seno de la reunión el criterio de que en la administración del club Atlanta había graves desarreglos, que correspondían llevar de inmediato a una asamblea extraordinaria, con el fin de aplicar un remedio a la situación irregular en que se obligaba a vivir por virtud de la fusión dictada, al Club Argentinos Juniors. Hubo también, en esta parte del debate, una confirmación amplísima de los hechos que en tantas oportunidades denunció CRITICA, en el sentido de que el club Argentinos Juniors, en las relaciones existentes con Atlanta.

De este modo, no hubo casi defensa para los hombres que han dirigido al club Atlanta en los últimos tiempos. La mayor parte de los presidentes juzgó oportuno votar un pedido de asamblea extraordinaria para tratar este punto, dándole la urgencia del caso al consejo directivo, para que con sus resortes legales la convoque con urgencia.

"Graves irregularidades comprobadas"

Al formularse un proyecto de resolución, se acordó también que con el pedido de asamblea vaya, correlativamente involucrada, la situación de los dos clubs descendidos, Tigre y Quilmes, con el fin de acordar el medio más eficaz para corregir sus respectivos problemas financieros, que han hecho crisis, como consecuencia del cese casi completo de sus ingresos de boletería.

La resolución de los presidentes, votada en gran mayoría —de ahí que se anticipa también sanciones severísimas para el club Atlanta— dice así: "Se ha considerado y aprobado el informe de la Comisión de Hacienda sobre la situación económica de los clubs Atlanta, Argentinos Juniors, Quilmes y Tigre y se ha acordado pedir al consejo directivo que convoque a asamblea extraordinaria para considerar la situación de estos cuatro clubs y las graves irregularidades comprobadas en la administracin del club Atlanta.

Se pagarían las instalaciones de Quilmes

La Comisión de Hacienda informó, en la parte correspondiente al club Quilmes, que el monto de la deuda de esta institución, se referían, en su mayor parte, a instalaciones impagas.

Los presidentes consideraron esta cuestión, en principio, anticipándose a la resolución de la asamblea, acordándose que dichas obligaciones se atenderían por intermedio de la tesorería de la Liga en la forma corriente y usando todos los plazos que acuerden los constructores para el pago, de manera que se vayan adelantando cantidades mínimas al club Quilmes de los fondos que la entidad profesional puede disponer, sin lesionar los cuantiosos intereses de los demás clubs puestos bajo bajo su custodia.

En el curso del debate se denunció el destino que la institución quilmeña ha dado a los fondos que le han ingresado en concepto de "venta de jugadores", pero no se pudo comprobar ningún cargo directo.

El beneficio del partido internacional

Seguidamente se trató lo referente al beneficio del partido internacional del 15 del actual, resolviéndose que los consejos tendrán mandato imperativo de sus clubs, en el sentido de que el monto de ganancia líquida que arroje la liquidación correspondiente, será repartido entre los catorce clubs que componen la primera división y los dos descendidos: Quilmes y Tigre.

La moción de dedicar esa importanta cantidad, que se eleva a alrededor de los cien mil pesos, a los clubs perjudicados con las reformas introducidas en la organización de la Liga, no prosperó, a raíz de los mismos informes de la Comisión de Hacienda.

Ultimo punto: el asunto "Brasil"

Como tercera parte de las cuestiones discutidas, sin que figure en el orden del día que tácitamente se había convenido, se entró a tratar la cuestión football brasileño.

Se acordó estar a la expectativa de las gestiones que oficialmente están realizando las Ligas Argentina y Uruguaya, dentro de lo que acordaron los deberes y obligaciones impuestas por la F. I. F. A. para el logro de la solución de tal situación del deporte en ese país, manteniendo, mientras tanto, las más correctas relaciones con la Federación Brasileña de Football y con la Confederación Brasileña de Deportes, pero sin comprometer nada que pueda lesionar intereses o producir resquemores en cualquiera de las dos entidades.

Tal es, en síntesis, lo tratado en la reunión de presidentes de anoche, que tuvo el carácter de secreta, lo que dió pauta para que podamos ofrecer la exacta información de lo tratado.

Arg. Juniors ha Formulado Cargos Contra Atlanta

COMPLEMENTARIA a la resolución que se tomó en la reunión de presidentes de clubs, de lo cual damos noticias en lugar aparte, el Consejo Directivo de la Liga Argentina de Football, dió entrada anoche a una nota que firman los señores Capitani y Bonfiglio en nombre del ex club Argentinos Juniors, por la cual denuncia la situación anormal en que conviven con el club Atlanta, detallando una serie de cargos, que en general, no sólo eran de conocimiento del Consejo, sino de pública notoriedad.

El memorándum de cargos enviado termina con una solicitud al Consejo para que conceda una unión idéntica a la de los clubs Talleres y Lanús, o sea completa autonomía en la administración de las dos entidades. Como es de práctica, fué enviado a la Comisión de Interpretación para que dictamine sobre el punto.

JUEGAN BUENOS PARTIDOS DE PELOTA HOY

La Reunión se Realizará en el Club Almagro

Una nueva reunión entre profesionales de pelota se realizará esta noche en la cancha del Club Almagro situada en la calle Rivadavia 3777.

Se han programado tres partidos todos ellos a cargo de los más destacados especialistas. En el primero de ellos Felipe y Ttje jugarán entre Rubini con zurda y Aldaroso. A continuación Bertini y Elías enfrentarán a Eliseo y Huarte con derecha, sin revés.

Como número final se disputará un partido de desafío entre Tábano y Curutchet contra González con zurda y Oroz.

Todos estos partidos corresponden a la disputa del premio Guastavino, iniciándose el primero a las 22.15.

El Campeonato de la Cuarta Especial Será Igual al de Primera

EL Consejo de la Liga Argentina de Football, a raíz de una consuta que formuló el consejero representante de River Plate, respecto a la forma en que se cumpliría el certamen de cuartas especiales, considerado como preliminar del de primera categoría, acordó aclarar que sería exactamente igual al campeonato del círculo privilegiado.

El campeonato de cuarta especial, será pues, en tres ruedas y se ajustará al mismo fixture que corresponda a la primera división.

Carrera Pedestre en el Match Racing - Boca

Durante el intervalo del partido que jugarán los primeros equipos de Racing y Boca Juniors el domingo próximo en Avellaneda, se llevará a cabo una importante carrera pedestre.

Anoche el consejo de la Liga, como es de práctica concedió la autorización correspondiente.

NO SE SABE SI CAPUANO JUEGA EL DOMINGO 2

Se le Reagravó la Lesión del Brazo

No se sabe con seguridad si Estudiantes de La Plata podrá contar con el concurso de su arquero titular, Capuano, en el partido que el domingo próximo sostendrá con San Lorenzo de Almagro.

Ayer nos visitó el destacado jugador de los "pincharrata" manifestándonos que había sido revisado por el doctor De Paolo, el cual le aconsejó que se tomase un descanso de varios domingos para poder recuperar su estado. La lesión que padece, desde hace ya unos meses, en el brazo derecho, ha sufrido una nueva reagravación después del encuentro jugado el domingo con Chacarita Juniors, por lo que a juicio del mencionado médico el descanso es el principal factor para la cura.



CAPUANO

Con todo, el excelente guardavalla de los platenses deberá someterse a una nueva revisación de parte del médico del club, cuya opinión ha de ser definitiva para ser tomada en cuenta por las autoridades de la entidad de La Plata, quienes esperarán hasta la hora del partido para adoptar una actitud definitiva.

Capuano nos adelantó que él se atendrá a lo que decidan los dirigentes de su club, aceptando lo que resuelvan, pero que a su parecer él no está en condiciones de defender la valla en un partido de la responsabilidad que tiene el del domingo.

MUCHOS SOCIOS SE INSCRIBEN EN CHACARITA

Sigue con Exito la Conscripción de Socios

Un éxito merecido acompaña a la conscripción de socios que viene realizando el club Chacarita Juniors, institución que ve aumentar día a día el número de simpatizantes.

La discreta campaña que cumple su primer equipo, los entretenimientos que ya ofrecen las canchas de tennis y de bochas y las comodidades que reune la sede social de la entidad, sita en la calle Triunvirato 1595, ha logrado despertar en el vecindario el interés por pertenecer al club y usufructuar los derechos de asociado.

Si se agrega las facilidades acordadas para obtener el ingreso inmediato, a cuyo objeto se requiere pagar sólo una módica mensualidad, nos explicamos porque Chacarita Juniors tiene hoy más de seis mil socios.

En cuanto al concurso establecido entre éstos para la presentación del mayor número de solicitudes, ha sido prorrogado indefectiblemente por 30 días más, dado el entusiasmo existente entre los participantes.

Correo Deportivo

P. Castro. — Capital. — Usted ganó la apuesta. En el internacional que cita Cherro hizo cuatro goals a los uruguayos.

UN TROFEO PARA EL GANADOR DE LA 3a. RUEDA

Lo ha Donado la Casa Ceresetto

No ha finalizado aún la segunda rueda del campeonato de la Liga Profesional y ya se hacen conjeturas y hasta se donan trofeos para el club que obtenga el mayor número de puntos en la tercera y última rueda del campeonato máximo del football argentino.

El señor Protti fabricante de los botines del fotball profesional "Ceresetto" ha hecho donación de un hermoso trofeo para que sea adjudicado, una vez finalizada la última rueda del campeonato profesional, al equipo de primera división que totalice un mayor número de puntos.

Es un aliciente para los que no pueden llegar

Cabe destacar la desinteresada donación del fabricante mencionado ya que este nuevo trofeo constituirá un nuevo aliciente para los clubs que no consigan colocarse en el primer puesto por haber perdido demasiado terreno, pero que ya han conseguido recobrarse y están en condiciones de realizar una campaña sobresaliente en la última parte del campeonato que tan refiidamente se viene disputando.

Un campeonato dentro del otro

De esta suerte dentro del gran campeonato se jugará otro por el trofeo "Ceresetto" y los últimos trece matches del campeonato de la Liga tendrán una atracción especial ya que la conquista del trofeo ha de preocupar a todos los clubs que intervienen en los campeonatos de mayor atracción de esta parte del continento.

Don Miguel de Unamuno se va de las Aulas

DON Miguel de Unamuno se jubila. La ley impone al anciano profesor el obligatorio descanso, y a los 70 años de edad, después de más de 40 de profesar la enseñanza del griego, el recio maestro de juventudes abandona el aula desde la cual ha visto transcurrir casi medio siglo de historia española. La Universidad de Salamanca, testigo de su fervorosa labor, pierde de esta manera a la más gloriosa de sus figuras. Unamuno ganó en 1891, por oposición, la cátedra que ahora abandona. El Madrid de entonces era algo muy distinto de lo que hoy es la capital española. Pero en aquel ambiente estaban ya en germen la profunda inquietud y las directivas espirituales que caracterizarían a la generación del 98. Y es por ello que la fecha de ingreso de Unamuno en la Universidad de Salamanca tiene una doble importancia, pues no sólo señala su iniciación como profesor, sino que ella marca también un momento especial en la vida del gran escritor: su amistad con Angel Ganivet, a quien conoció en ese año.

Por amor quiso Ganivet ser profesor de griego

En el Carnaval de 1891, Angel Ganivet acude a un baile de máscaras en el teatro de la Zarzuela. Una máscara de capuchón negro con motas rojas atrae su atención. Cuando consigue hablar con ella y descubrir la fina belleza de su rostro, su destino queda decidido. El muchacho de 25 años, cree que ha encontrado el amor, y lo que en realidad ha encontrado es la muerte. Pero Gavinet no sabe que siete años después, en una lejana ciudad se arrojará a las aguas del Duina a consecuencia de esa pasión que ahora sólo parece una aventura de Carnaval madrileño...

Ganivet no conseguía conciliar su vocación de escritor con los pequeños empleos que hasta ese momento le había tocado desempeñar. El amor no hace sino agudizar este sentimiento de disconformidad y como por aquellos días estaba vacante la cátedra de griego en la Universidad de Granada, Ganivet resuelve convertirse en profesor, rivalizando con su amigo Unamuno que en la misma época se presentaba a las oposiciones abiertas para un puesto similar en la Universidad de Salamanca. El tribunal que debía expedirse en ambas oposiciones estaba presidido por Marcelino Menéndez y Pelayo.

Dos vidas divergentes

De este modo se conocieron Unamuno y Ganivet. Los dos muchachos se estimaban cordialmente. Verbenas, paseos y toros, alternaban con sus estudios. Unamuno asistía a los exámenes de Ganivet, y éste a los de Unamuno. Ganivet, más silencioso, hacía buena pareja con Unamuno, tan dado a la conversación y al soliloquio interminable.

Terminadas las oposiciones, comenzaron para los dos caminos muy distintos. Unamuno, triunfante, se hacía cargo de su cátedra; Ganivet, derrotado, entraba poco tiempo después en la carrera consular, siendo destinado a la ciudad de Amberes.

La separación fué dejando lejos aquella camaradería de los 25 años. Sólo cuando Ganivet publicó su famoso "Ideario Español", Unamuno volvió a recordarlo en un artículo lleno de cordialidad para el amigo ausente. En ese ensayo, el escritor vasco evocó de su amigo andaluz las horas de juvenil amistad, su aspecto, su rostro, su conversación y sus silencios...

Ganivet escribió una larga carta a Unamuno, y esto anudó de pronto una intensa correspondencia, al conjuro de la amistad renovada.

En una de sus cartas, Ganivet citaba entre sus recuerdos de Unamuno, el de las ranas que el futuro profesor dibujaba con lápiz en los mármoles de las mesas de los cafés:

"Una vez me pintó usted una rana con tan consumada maestría — le decía, — que no la he podido olvidar: aun la ves que me mira fijamente, como si quisiera comerme con sus ojos saltones..."

Pero esta amistad nacida de un entusiasmo común en un momento de oposiciones, tiene un valor más permanente que el de una simple anécdota. Cuando Ganivet publicó en 1897 su "Ideario Español", hacía ya dos años que Unamuno había publicado su estudio "En torno al Casticismo". La apasionada rebúsqueda de la realidad española, se iniciaba pues, por doble vía, bajo el signo de una fraternal amistad de dos de los hombres más representativos de su época. "Es decir, ha escrito Unamuno, que si entre Ganivet y yo ha habido alguna influencia, fué mucho mayor la mía sobre él que la de él sobre mí".



DON MIGUEL DE UNAMUNO

Pero hay un nexo evidente entre los dos libros, tan próximos a la catástrofe española del 98. Y es interesante recordarlo ahora, cuando la jubilación del maestro Unamuno, vuelve a dar actualidad a aquel lejano año de 1891, cuando dos de las más recias personalidades españolas coincidieron por un instante en un entusiasmo común, y sellaron una amistad, que la coincidencia ideológica había de robustecer después, no obstante la distancia y los días de una juventud ya casi olvidada.

Hablan los Libros

Apareció "Cántico y Forma", Libro de Don Enrique Corbellini

Por FULANO DE TAL

LA Editorial Tor acaba de poner en circulación el libro de Enrique Corbellini titulado "Cántico y forma". Está constituído de poemas en prosa y prosa lírica en los cuales el autor ha tratado de expresar diversos estados de alma a través de las palabras. El libro contiene "Canto de inspiración exaltada" y "Poemas líricos, figuras, visiones y hechizos".

La primera parte de su poema canta la inspiración artística, y es, por lo tanto, sugestiva, romántica; inicia el paso de la objetividad al través del sujeto — objeto de amor —. La última parte, "Forma", considera el mundo como una obra realizada por el hombre, que concluye por absorber a éste.

E. CORBELLINI

Pero la literatura es a la vez imágen y sonido, síntesis de las artes rítmicas y plásticas, de los temas del yo y del no yó. Transición entre cántico y forma. Por eso su problema consiste en realizar la armonización, que, al fracasar, oponiendo las aspiraciones románticas del sujeto a la pobreza de sus medios objetivos o, a la inversa, a la riqueza de medios y a la pobreza de inspiración, nos da el contraste humorístico, cuya superación, mediante el aniquilamiento del ridículo, debe ser, por lo tanto, el problema central de la literatura.

De allí que ésta necesite alejarse de todo extremo grotesco y buscar la máxima sencillez, aun a riesgo de parecer primitiva.

Sobre todo deberá proclamar un ideal. El arte no es un problema de la naturaleza, sino de la historia; un hijo de la voluntad; el único terreno donde la plenitud humana es totalmente libre y dueña de su destino.

Sujetos a la naturaleza, nos elevamos sobre ella en la cultura como en los títeres del poema, negando el realismo inferior de todo arte folklórico, regional o de época, que tiende a desintegrar la totalidad intuitiva de la emoción estética en sus elementos concretos o abstractos, racionalizando lo irracional.

Y este es el significado del cuento de Enrique Corbellini titulado "El bailarín loco". La lucha doble del artista con las orientaciones inferiores que predominan en el ambiente (los cafpesinos y los académicos) y con sus propias deficiencias para realizar, que fracasan ante el sentimiento del ridículo, personificado en el príncipe, vencido finalmente en la realización humorística.

Preceden a "El bailarín loco" una serie de poemas en verso en los que el autor trata de una manera serena y hermosa el eterno y renovado tema del amor. Del amor que se presiente y se busca.

El libor concluye con una opulenta y original descripción del mundo exterior realizada por medio de imágines y en la cual el vértigo espiritual de la primera parte es sustituído por una sensualidad reposada.

Aquí nuevos motivos vuelven a reclamar con insistencia la atención del lector: las cosas, los ojos, las manos, el color, el perfume...

Casi todas las maneras del arte se encuentran intentadas y logradas con fortuna en "Cántico y forma", espléndida realización que se aparta a un tiempo de lo moderno y de lo antiguo para orientarse al margen del snobismo y la tradición hacia los temas eternos y perpetuamente jóvenes de la literatura universal.

Corbellini expresa "Cántico y forma" sin mayores ambages. En lugar de vestir de gala su emoción, la ofrece desnuda.

Está Amenazada la Vida del Poeta del Dock Sur

Es Autor de Tangos, Poemas y Rancheras, y Dice que Quienes Quieren Eliminarlo son Rivales, Para Robarle $ 9.000



EL POETA DEL DOCK SUD QUE TEME POR SU VIDA

FABIAN Bazicovich se domicilia en la calle Esteves 1057, en Avellaneda. Hace algún tiempo que está sin trabajo como consecuencia de un accidente que sufrió en el puerto.

Hoy concurrió a nuestra casa para denunciar que pretenden asesinarlo para despojarlo de 9.000 pesos que tiene que cobrar. Asegura que es el poeta más popular del Dock Sur y que a eso se debe también en parte que quieran eliminarlo.

Habla Bazicovich

—Mi apellido es un tanto complicado, pero en el Dock Sur todos me conocen por El Poeta, a causa de la gran facilidad que tengo para hacer versos.

Casi siempre, — agrega — los muchachos vienen a pedirme que les prepare poesías para enviar a sus novias y siempre gracias a mí consiguen triunfar.

Como ahora no trabajo, entretengo mis ratos de ocio preparando poemas. También he escrito una zamba y varios tangos que sin duda han de ser pronto muy populares.

Le falta música

—Ahora me está faltando la música para un tango dedicado a los pescadores y una zamba titulada Zita ta Zita Ta. En el acto saca del bolsillo una cantidad de manuscritos. Son algunas de sus producciones.

Declama entonces unas estrofas de su nueva zamba:

Zita ta Zita ta
No es para mi mamá
Es la rosa peregrina
Y en Pedro Mendoza está
Tu vecina de cocina
Zita ta Zita ta.

Una salva de aplausos saluda el final del recitado y el poeta agradece saludando con ambas manos, como los boxeadores al subir al ring.

Pero, — sigue diciendo nuestro visitante — me está haciendo falta la música y para ello converso ya con Francisco Canaro. Total él, en un momento podrá ponerle música a mis versos. Con un cachito de ópera y otro de una marcha, los meto en la coctelera, los sacudo y ya podemos comenzar a cobrar derechos.

Noche de tormenta

El poeta Bazicovich cultiva todos los estilos. Desde la poesía romántico hasta el estilo francamente futurista.

Nos hace escuchar ahora su poesía titulada "Noche de Tormenta", y que será la primera de su libro en preparación.

Describe el poeta la tormenta así: Oh lucero nocturno - Guía del tiempo oscuro - Largáis tu sufrido - Hagate ver; porqué te ocultáis - tras esa manta negra - si la ya tierra ha mojado por demás.

Que tengo el cariño al lado mío - temo a la horrible aguazón - Dios mío suspende ese chorrón - regalaré a la Santa un Bordeau - llegaremos bien al poblao - yo haré a tu mojau - mejor que del cielo.

Bazicovich nos explicó después que tiene su vida amenazada. En breve debe cobrar 9.000 pesos, importe de un seguro contra accidente del trabajo y ha llegado hasta él la noticia de que, para quedarse con ese dinero, dos personas planearon su asesinato.

—Han ofrecido mil pesos — dice — a la policía, para que me mate. Por eso quiero que se haga público esto a fin de que, atemorizados los criminales no cumplan la promesa.

Se lo prometemos y el poeta del "Dock" se aleja sonriente.

—Más adelante, cuando estrenen en el teatro mis tangos, los convidaré con un asado en el campo de dos pisos que poseo en Avellaneda, — nos dice.

Tal vez el poeta se equivoque de ubicación: que el campo, en lugar de Avellaneda sea Vieytes...

Eugenio Baamonde: su Hijo Antonio lo Busca con Urgencia

Eugenio Baamonde es un ciudadano español que vino a la Argentina hace veinte y ocho años, contanto actualmente sesenta años de edad. El último domicilio que de él se conoce es en Santa Rosa de Toay, en la gobernación de La Pampa, donde se hacía dirigir la correspondencia a la panadería "La Rosa". Anteriormente, hace ocho años, estuvo radicado en Sunchales, ignorándose cuál pueda ser su actual paredero.

E. BAAMONTE

Su hijo Antonio Baamonde, agradecerá cualquier información que pueda suministrársele acerca de su padre, cuya fotografía publicamos, y al cual desea comunicar la noticia del fallecimiento de Generosa García de Baamonde, ocurrido en marzo de este año.

Cualquier información sobre el señor Baamonde puede enviarse al domicilio de su hijo, en esta capital, calle Bartolomé Mitre 868, tercer piso.

Qué Opinan los Españoles de las Extranjeras?

SIETE personalidades de la literatura, del arte y de la política española han dado recientemente sus opiniones a la inquietante siguiente pregunta: ¿Qué opinan los españoles de las extranjeras?

Las respuestas un tanto extractadas, las damos a continuación y sobre su ingenio y "sabrosidad", el lector juzgará.

La rusa es una cosa complicada...

La mujer italiana me ha encantado sobremanera. Pero con todo, de las mujeres que he conocido en mis andanzas, la más bella es la judía. A los varones de esa raza se les podrá negar todo... todo, menos que tienen unas mujercitas encantadoras. Las alemanas son rígidas. Un poco cúbicas. Volumen. En cuanto a Inglaterra no se qué decir. Me parece que lo más exacto sería decir que en ella no hay mujeres. Como camaradas son encantadoras. Pero nada más. Las rusas son una cosa muy complicada. En este tipo, creo que hay sólo dos corrientes: la obrera, tipo estandarizado, o la rusa aristocrática, toda sutileza, tan fina que a veces no se le puede tomar porque parece una princesita de cuento...

La extranjera ama más al arte

El maestro Arbós habla con un poco de amargura acerca de la mujer española. La extranjera —dice él— ama mucho más el arte que la nuestra. Hay una gran diferencia que atañe a la música. En el extranjero son las mujeres las que se encargan de todas las entidades musicales. Sobre todo, en los países anglo-sajones. En cambio, en España, eso lo realiza solamente la mujer de la clase media, la que empieza a emanciprse. Esa sólo va a los conciertos. La mujer de la calse rica no va. Durante los últimos años he visto en provincias muchachas del pueblo que iban de sus pueblos para asistir a mis conciertos. Jamás una de las llamadas "clases altas"...

Respuesta difícil es para Bagaría

Para el renombrado Bagaría, la respuesta es de una dificultad enorme. Se conoce que él las ama a todas por igual. ¿Para qué hacer comparaciones odiosas?, dice a manera de tangente escapatoria. ¡Son tan hermosas las rubias y las morochas, y las blancas y... todas...!

Gómez de la Serna, manda un "boleto"

El inefable Ramón, que Buenos Aires tuviera en su seno en oportunidad, contestando acerca de cómo ven los españoles a la mujer extranjera, se mandó un "boleto" de esos a que nos acostumbró cuando andaba entre nosotros con la pipa y sin sombrero.

En lugar de opinar acerca del tema serio si los hay, Ramón contestó diciendo: "Una vez me persiguió una inglesa. También me miró en otra oportunidad una francesa y una judía. No estaban mal. Una alemana me sonrió. Iba a decirle algo, pero me contuve. No sé una sola palabra en alemán..."

La de Venezuela es graciosa

He vivido en América, en Venezuela, en el Perú, en Méjico, en N. York. Todas las mujeres me han parecido muy bien.

Las mujeres de Lima son las que se parecen más a la española; las de Venezuela, las más graciosas; las francesas muy elegantes... Todas cuando son Mujeres así con mayúscula, son simplemente adorables...

Besteiro habla en serio

Don Julián Besteiro es el que más en serio ha tomado la respuesta. "El término "extranjera", comienza diciendo, es muy elástico. Por ejemplo, entre Rosa Luxemburgo y Sidney Bell hay un mundo. Eran dos talentos extraordinarios que en nada se parecían. Una mujer que me produjo una extraordinaria emoción fué Concepción Arenal: tenía yo 12 años.

Todas las latitudes cobijan mujeres y mujeres. No se puede generalizar..."

Es igual en todas partes

Para Marañón — el gran Marañón — la mujer es siempre mujer en todas partes. Si hubiera que clasificarlas cualquier otro criterio que el muy estrecho de la nacionalidad sería preferible. La mujer es siempre buena y siempre igual a sí misma...

Las españolas se dejan dominar

El conde de Romanones dice que la mujer española se deja dominar con poco esfuerzo; las extranjeras, en el aspecto social, son menos mujer que las nuestras. Por otra parte, la mujer española va cambiando a cada hora que pasa. Pero, eso sí.. es muy femenina. Prefiero a las españolas.

El Dólar, la Libra y el Franco en la Cotización de Hoy

(United Press)

PARIS, 30. — El dólar abrió hoy a 14.93 y 1|2 francos; la libra esterlina abrió a 75.20 francos.

En Londres

(United Press)

LONDRES, 30. — La cotiza- del dólar en la rueda de apertura de hoy, ha sido de 5.03 62 por libra esterlina.

Con respecto al franco la libra se cotizó a 75.25 francos.

Licitaciones Oficiales

DIRECCION NACIONAL DE VIALIDAD
LICITACION PUBLICA

En las fechas y horas indicadas a continuación, en San Martín 871, Capital Federal, para adjudicar las obras que más abajo se detallan.

Las propuestas podrán ser presentadas en el Juzgado Federal o Letrado de sección hasta cinco días hábiles antes de la fecha señalada para realizar el acto en esta Capital. Las bases de las licitaciones pueden adquirirse o consultarse en esta Dirección, en las seccionales o juzgados respectivos.

El precio de los pliegos de condiciones de las obras de Construcción se rige por la siguiente escala: obras hasta $ 20.000, $ 5; de $ 20.001 a $ 50.000, $ 10; de $ 50.001 a $ 100.000, $ 15; de $ 100.001 a $ 500.000 $ 20; de $ 500.001 a $ 1.000.000, $ 30 y de más de $ 1.000.000, $ 40 m|n.

BUENOS AIRES — Agosto 31, 15 horas. — Camino de acceso a la estación Tres Algarrobos, camino de Tres Algarrobos a Drysdale y Hereford y hacia Santa Inés. — $ 36.258.

Agosto 31, 15 horas. — Camino de Capital Federal a Bahía Blanca, tramo Juárez-González Chaves, tramo Km. 0 a Km. 15. — $ 189.819.

Agosto 31, 15 horas. — Camino de Capital Federal a Bahía Blanca, tramo Juárez-González Chaves, sección Km. 15 a Km 30. — $ 329.132.

Agosto 31, 15 horas. — Camino de Capital Federal a Bahía Blanca, tramo Juárez-González Chaves, sección Km. 30 a Km. 50,271. — $ 197.272.

Agosto 31, 15 horas. — Camino de Capital Federal a Bahía Blanca, tramo Chillar-Juárez, sección Km. 20 a Km. 39,156. — $ 138.152.

—Para las obras del camino de Capital Federal a Bahía Blanca, tramo Juárez-González-Chaves y Chillar-Juárez, se aceptan propuestas globales o por separado.

Septiembre 3, 15 horas. — Camino de Capital Federal a Bahía Blanca, tramo Chillar-Juárez, tramo Km. 0 a Km. 20. — $ 120.282.

Septiembre 6, 15 horas. — Camino de acceso a la estación Bocayuva, camino de Bocayuva al Norte. — $ 19.222.

Septiembre 12, 15 horas. — Puente sobre el río Salado en Paso el Palo, camino de Capital Federal a Bahía Blanca, pesos 305.806.

Septiembre 12, 15 horas. — Camino de acceso a la estación Cochrane, camino de inmediato acceso al Este y al Oeste. — $ 23.414.

Prorrogada para septiembre 17, 15 horas. Camino de Capital Federal a Mar del Plata, tramo Lezama a Dolores, sección Km. 0 a Km. 51.177. — $ 2.421.652.

Septiembre 17, 15 horas. — Puente sobre los Ríos Samborombón y Salado en el camino de Capital Federal a Mar del Plata. — $ 435.987.

Septiembre 17, 15 horas. — Camino de acceso a la estación Saldungaray — $ 13.364.

Septiembre 17, 15 horas. — Caminos de acceso a la estación Vivoratá, camino de Vivoratá hacia Laguna Mar Chiquita. — $ 58.050.

Septiembre 19, 15 horas. — Camino de Capital Federal a Mar del Plata, tramo Echeverry-Chascomús, segundo tramo, sección Km. 0 a Km. 35,465 — $ 1.768.380.

Octubre 1º., 15 horas. — Camino de Necochea a Tres Arroyos, sección Necochea-energía. — $ 1.460.846.

Octubre 3, 15 horas. — Camino de Capital Federal a Bahía Blanca, tramo Azul-Chillar, progresiva 14,974 a 30,005. — $ 49.420.

Octubre 3, 15 horas. — Camino de Capital Federal a Bahía Blanca, tramo Azul-Chillar, progresiva 30,005 a 45,061. — $ 115.835.

Octubre 3, 15 horas. — Camino de Capital Federal a Bahía Blanca, tramo Azul-Chillar, progresiva 45,061 a 61,938 — $ 73.902.

Para las obras del camino de Capital Federal a Bahía Blanca, tramo Azul-Chillar desde progresiva 14,974 a 61,938, se aceptan propuestas globales o por separado.

SANTA FE — Septiembre 24, 15 horas. — Camino de Rosario al Noroeste, tramo Lucio V. López-Cañana Rosquín. — $ 319.774.

Septiembre 19 — 15 horas — Puente sobre el arroyo Leyes, en el camino de Santa Fe a Helvecia. — $ 471.567.

Septiembre 25, 15 horas. — Camino de Rosario a Córdoba, tramo Fisherton-Carcarañá — $ 2.347.350.

CORDOBA — Septiembre 7, 15 horas. — Camino de Rosario a Córdoba, sección Villa María-Laguna Larga, primer tramo de kilómetro 247 a Km. 23,696. — $ 1.540.692.

Septiembre 10, 15 horas. — Camino de Olmos a Ascanas, caminos de acceso a Canals. — $ 81.340.

SAN JUAN — Septiembre 10, 15 horas. — Camino de San Juan a Mendoza, tramo Km. 69,370 a Km. 114,570. — $ 521.063.

TUCUMAN — Septiembre 18, 15 horas — Camino de Mariño a El Naranjo. — $ 55.180.

Septiembre 28, 15 horas. — Puente sobre el río Huacra, en el camino de Tucumán a Catamarca por Huacra. — $ 66.394.

SAN LUIS — Octubre 1, 15 horas. — Camino internacional a Chile, tramo Comandante Granville-Villa Mercedes. — pesos 427.610.

CORRIENTES — Septiembre 7, 15 horas. —Camino de Mercedes a Posadas, tramo Mercedes Ayuí Grande. — $ 109.527.

Octubre 4, 15 horas. — Accesos y puentes sobre La Zanja, en La Tranquera de Loreto-Ituzaingó. — $ 38.394.

MENDOZA — Septiembre 18 15 horas. — Camino de Mendoza a San Luis, por Desaguadero, tramo Alto Verde-Santa Rosa, — $ 97.583.

JUJUY — Septiembre 5, 15 horas. — Puente sobre el río Zanjón en el camino de Jujuy a Bolivia por San Pedro, Ledesma y Yuto. — $ 57.355.

PAMPA — Septiembre 6, 15 horas. — Camino de Realicó a General Acha, sección Santa Rosa-General Acha. — $ 215.035.

MISIONES — Septiembre 3, 15 horas. — Camino de Posadas a Yerbal Viejo por la Picada Finlandesa, tramo Candelaria-Cerro Corá. — $ 26.400.

CHUBUT — Septiembre 13, 15 horas. — Puente sobre el río Senguer en Paso Schutz. — $ 55.843.

Octubre 1, 15 horas. — Camino de Gaimán a Puerto Rawson, secciones Gaimán-Trelew y Trelew-Puerto Rawson — $ 112.659.

CHACO — Septiembre 12, 15 horas. — Camino de Resistencia a Colonia Zapallar, tramo Resistencia a Capitán Solari. — $ 125. 997.

NEUQUEN — Septiembre 5, 15 horas. — Camino de Neuquén a Pino Hachado, tramo Zapala-Neuquén. — $ 23.669.

Septiembre 10, 15 horas. — Camino de Zapala a Aluminé por Rahué, tramo puente Rambeaud-Río Aluminé, entre progresivas 127,470 y 163,708. — $ 55.534.

RIO NEGRO — Septiembre 3, 15 horas. — Balsa sobre el río Negro en Paso Córdova, camino de General Roca a Ingeniero Jacobacci por el Cuy. — $ 49.897.

Septiembre 3 15 horas. — Camino de Sierra Grande a empalmar con el de ruta Nº. 2 — $ 9.957.

Septiembre 6, 15 horas. — Camino de Colorado a Arroyo Verde, tramo Conesa a San Antonio. — $ 39.510.

Octubre 4, 15 horas. — Camino de Valcheta a Negro Muerto — $ 51.532.

SANTA CRUZ — Septiembre 6, 15 horas. — Camino de Puerto San Julián a los lagos Belgrano, Posadas y Pueyrredón, tramo Km. 16,800 a Km. 23,520. — $ 14.673.

Septiembre 6, 15 horas. — Puente sobre el río Chico, en el camino de Santa Cruz a San Julián. — $ 64.824.

TIERRA DEL FUEGO — Octubre 4, 15 horas. —Acceso al puente sobre el Río Grande, en el camino de Río Grande a Ushuaia. — $ 35.958.

SIN NICOTINA, CON LEGUISAMO, PONDRA A PRUEBA A LOS CRACKS

El Programa del Domingo en un Comentario Breve

En Algunas Carreras Podremos Presenciar Cosas Interesantes, Pero en Cambio en Otras...

Como para que no lleguemos a descansar mucho y perder el entusiasmo, también el domingo tendremos una reunión hípica en Palermo, siendo lamentable que el programa que sirve de marco al Gran Premio Jockey Club sea en calidad poco atrayente.

Pasaremos un vistazo a las pruebas ordinarias y veremos así qué es lo que se puede sacar en limpio.

El premio Bermejo

Sobre la distancia de 1400 metros se disputará el premio Bermejo, reservado para yeguas ganadoras.

Piccola, que termina de ganar en forma fácil, por casi dos cuerpos sobre Argentine, en 1'39" 2|5 los 1600 metros, es una de las cartas más bravas del lote.

Bala Templada, que reaparece bien; Resistencia, por sus buenos ensayos, y Lámina que ha completado su preparación, son rivales que merecen ser tenidas en cuenta.

La hermana de Payaso

En la carrera de potrancas se anuncia el debut de Super Bud, la hermana de Payaso, a cargo del trainer Francisco Maschio. Su corrida para esta carrera fué de 1'14" los 1200 metros, y aunque no fué con gran final, es muy probable que aprovechando el poco valor de sus contrarios salga bien de su debut.

Figuran en la carrera competidoras como Atiza!, que ya cuenta con varios puestos en el marcador y vuelve con buenos trabajos; Yuyita y Borgoñona son capaces de correr bien.

La prueba de potrillos

Rubin, que viene de ser tercero de Agudo, en el buen tiempo de 1'25" 2|5 para los 1400 metros, tiene una buena oportunidad en esta carrera, para la cual lo reservó su caballeriza.

Delfy es un lindo hijo de Macon y La Delicia, cuyo costo fué de 9000 pesos. Su preparación está a cargo del trainer F. Maschio, y de acuerdo a sus ensayos puede comportarse bien.

Incisor se anuncia que vendrá a tentar fortuna en Palermo, y de acuerdo a sus carreras recientes en La Plata y a su debut en Palermo, en pos de Sectario, es capaz de correr bien.

Naipe Bravo, que ha progresado, y Calipo, serían los lances del encuentro.

Si responde: Fulgurante

De acuerdo a su carrera reciente en pos de El Uruguay, el pupilo de E. Canona parece que tiene una fija.

Sus contrarios no son de mucho valor, y la oportunidad se le presenta.

Arabia es capaz de rehabilitarse, pues termina de largar mal. Cao es el tercero en discordia, y El Uruguay, a pesar de los kilos, no deja de contar con grandes probabilidades.

Una carrera pareja

Las yeguas ganadoras de una carrera sostendrán un encuentro parejo. Invernada tiene una buena oportunidad y debe recordarse que en la Polla de Potrancas, partiendo retrasada, produjo una gran carrera, llegando cuarta de Black Arrow, Sin Nicotina y Supra, en 1'26" 3|5 los 1600 metros. Su estado actual no puede ser más excelente y nos consta que les gusta mucho.

Sunny, que al salir de perdedora dejara muy buena impresión, participará por vez primera en carreras con codo, y a pesar de ello puede tener buena figuración.

Sospecha es una linda potranca, y nada difícil sería que de un cotejo con Loco Lindo se le pegara algo.

Efrida, que ha producido muy buenas carreras, y Jolly Miss, son capaces de entreverarse.

La prueba en la milla

No será muy numeroso el lote que participará en la carrera sobre la milla, pero con todo ello la lucha puede adquirir contornos interesantes.

Estilista, que es casi seguro actúe en esta prueba, anda corriendo una barbaridad, y será uno de los más cotizados.

Intrigante termina de correr bien y con sólo 49 kilos puede imponerse en un canter.

Pervenche pasa por un buen momento en su preparación y puede lograr la victoria, y Camirador aunque algo pesado puede también competir con éxito.

En esta carrera se anuncia la rentrée de Simpatía, la que recientemente cuenta con una corrida en la milla de 1'38", cumplida en La Plata, y a la que si responde costará arrebatarle el triunfo.

El premio Orégano

Plinio no correrá en este encuentro, según informa su caballeriza, y la lucha deja, pues, el campo libre a varios aspirantes con chance.

Frigolita, con sólo 49 kilos, tiene una buena oportunidad para salir arriba, y fué reciente segunda de Camilito, en 2'3" 2|5 a sólo media cabeza.

Tommy Boy está bien colocado. Tom termina de ganar en La Plata y es capaz de entreverarse, pero si Volatín y Plinio no llegaran a correr, lo más probable es que se imponga la pupila de Da Silva.

Se Tiene Fe



LUIS CALISTRO, trainer del Atucha, espera las próximas ventas para elegir varios productos de calidad y poder tallar de firme el año próximo

Hipódromo de Gualeguay

Programa Para el Domingo

PRIMERA CARRERA
Premio El Cuco — 500 metros

El Cuco	54	Indio	50
Checha	53	Martineta	50
Monjita	51		

SEGUNDA CARRERA
Premio El Niño — 600 metros

Fierabrás	57	Mal Abrigo	50
El Niño	56	Lidia	50
Guazubirá	56	Sonia	50

TERCERA CARRERA
Premio Jovenzuela — 1.600 metros

Contralor	55	Barco	52
Endemoniado	55	Little Light	51
Recovita	55	Tropista	50
Aura II	53	Agraf	48

CUARTA CARRERA
Premio Eucaliptus — 1,000 metros

El Ombú	59	Salpicón	50
Venado	54	Riger	48
Pachorra	50	Eucaliptus	47

QUINTA CARRERA
Premio Jugarreta — 1.800 metros

Realera	55		
Lift	53	Ligustro	50
Figurín	52	Gruiguí	49
Montonero	52	Ibérica	47

Los Mejores Productos de la Generación Están a la Espera del Premio Jockey Club

Silfo, Black Arrow, Sin Nicotina, Loco Lindo, Olavarría, Chiste, Helium, Representan la Plana Mayor de la Generación Pasada. La Gran Carrera es Esperada con Gran Expectativa

El domingo próximo toca el turno a una de las cuatro grandes carreras de nuestro turf, el Gran Premio Jockey Club.

Los mejores productos de todas las generaciones, desde los primeros tiempos de nuestros turf, disputaron ese importante premio, y los ganadores acreditaron su calidad midiéndose más tarde en el Derby y en el Gran Premio Carlos Pellegrini, que justamente con las clásicas pollas de productos, son las carreras más extraordinarias de nuestro programa clásico.

Referente al pasado histórico de la célebre prueba que va a disputarse el domingo, CRITICA dió año tras año, amplia referencia histórica.

Los aficionados al bello deporte del turf conocen, por haber leído las crónicas de este diario, las más exactas páginas de cada una de las grandes pruebas hípicas de nuestro turf, hasta en los detalles más insignificantes. Por eso huimos del relato histórico, para referirnos a otros aspectos de interés más positivo.

El Jockey Club de Buen Ojo

Fué en el año 1919; una generación mediocre disputaba las grandes carreras clásicas y llegó el Gran Premio Jockey Club, tantas veces esperado por los aficionados. Buen Ojo, hijo de Craganour o Chili, defensor del stud Villanueva, fué gran favorito, a las órdenes del entonces célebre, Domingo Torterolo. El lote era, como decimos solamente discreto. Tiny, un portento de calidad y una máquina extraordinaria en carrera, había realizado campaña discreta, pero estaba lejos de ser el más indicado, según lo demostraba su campaña. Dirigido por T. N. Fernández, llegaba al Gran Premio Jockey Club, luciendo estado resplandeciente, pero de haber tenido la suerte de ganar, el dividendo habría sido grande. La carrera fué corrida en forma accidentada para el hijo de Jardy y, aunque injustamente —fué una de las grandes injusticias cometidas en nuestro turf— Tiny después de haber ganado al galope, el comisariato lo distanció por haber perdido la línea, dando el triunfo a Buen Ojo, en medio de la más ruidosa protesta que se recuerde en carreras de tal categoría.

Un mes después, Tiny, de propiedad de otro turfman —lo adquirió el señor Gorina, como se recordará, a raíz del distanciamiento— el notable caballo triunfaba en el Gran Premio Nacional, cuya victoria fué plenamente confirmada en el Carlos Pellegrini. Tiny era el verdadero crack de su generación, con el que realizó soberbia campaña el inolvidable don Martín de los Santos.

El lote que correrá el domingo

Siete productos están listos para la lucha, el próximo domingo. Cinco potrillos y dos potrancas. Son ellos: Silfo, el notable hijo de Silurian, que viene asomando como el verdadero crack de la generación; Black Arrow, ganadora de importantes carreras, siendo la última que ganó en cómodo galope la Polla de Potrancas; Sin Nicotina, hermosa hija de Picacero, del stud Condal, que después de salir de perdedora en brillante forma, se adjudicó el Saavedra, fué segunda en la Polla y ganó el Príncipe de Gales (antes Olavarría), en 2'3" 2|5, los 2000 metros; Loco Lindo, buen hijo de Leteo, que llegó segundo en la Polla ganada por Silfo; Chiste, ganador de una ordinaria y otra clásica; Helium, ganador de dos carreras y Olavarría, hermoso hijo de Lombardo, del que su entraineur espera buena figuración el domingo.

El conjunto, sin ser extraordinario, resulta muy selecto. Silfo y Loco Lindo, tienen verdaderas líneas de crack y a medida que las distancias vayan alargándose y su desarrollo sea más completo, han de transformarse en notables stayers. Helium, que es la sorpresa de la carrera, lleva en sus venas, sangre generosa de Hurry On, y tiene títulos para alcanzar un puesto destacado en cualquier carrera de categoría. Olavarría no desmiente su herencia de Saint Wolf, pues ya ganó en 1'36" 3,5, la milla, con 49 kilos.

Sin Nicotina y Black Arrow

Pero frente a Silfo no están en primer término los machos; son las dos notables potrancas, Sin Nicotina y Black Arrow, las que contarán con más opinión, después de Silfo. Sobre todo la potranca de Miguel Carelli, que ya batió a la de F. Maschio en la Polla, dejando la impresión de poseer altas calidades. Black Arrow es, como Silfo, descendiente de Swynford por la rama paterna, familia que está de moda en todos los países donde se practica el deporte del elevage. Para Black Arrow la distancia de 2000 metros, no será un inconveniente, ya que corre a raudales por sus venas sangre de portentosos stayers, y su estado no puede ser más completo.

De lo que será capaz de hacer Sin Nicotina en la distancia de 2000 metros, tenemos pruebas con haberla visto galopar en el premio Príncipe de Gales, donde dejó en su camino a Supra, a mucha distancia, en el notable tiempo de 2'3" 1|2, sin emplearse en ningún momento. Por otra parte, Sin Nioctina es hija de Picacero, cuyos hijos Rico y Pibería, defensores del Condal, triunfaron en la misma carrera. No hay dos sin tres. El mismo Picacero, padre de los mencionados caballos, ganó el Gran Premio Jockey Club, y la descendencia parece haber heredado la misión de triunfar en esa célebre carrera. Y para que nada le falte a Sin Nicotina, agréguese que defiende los colores afortunados, y que la cuida Maschio y la correrá Leguisamo. Esos factores importantes y sus calidades positivas, colocan a Sin Nicotina entre los mejores candidatos del Gran Premio Jockey Club.

SIN NICOTINA, que lleva la monta de Leguisamo

La corrida de los competidores

Como complemento de estas impresiones, daremos también la corrida y la última partida de los competidores del Gran Premio Jockey Club, aunque sólo servirán para saber que se hallan en plena forma, pero no para conocer cuál tiene más calidad, desde el momento que algunos trabajaron muy moderadamente.

Silfo, con F. Rocco: corrida de 2000 metros, en 2'6", completamente al freno, y partida de 1000 metros, días después, en 1'1". (Esta fué ayer), con fuerte viento de frente.

Sin Nicotina, con Leguisamo, corrida de 2000 metros, a la par de Cruz de Malta, dominando por varios cuerpos, en 2'5" 3|5, con hermosa acción.

Black Arrow, con E. Lema, llevando más peso que el de carrera, 2000 en 2'6", dominando fácil a Gualinchay, que el domingo se impuso en brillante estilo, en 1'36" 3|5 la milla. Su partida de 1000 metros, en 1', con acción soberbia.

Loco Lindo, con J. Canal, a la par de Sospecha, 800 metros (ayer), en 50" 2|5, al freno y corrida de 2000 metros; antes, en 2'5" 2|5, finalizando como crack.

Olavarría, con de Tomaso, corrida en 2000 metros, en 2'5" y ayer una partida cómoda en 1'2" los 1000.

Helium, con A. Lofiego, 2000 en 2'5" (lo mejor), con hermoso final, y Chiste tiene una corrida de 2'6" 3|5, y una partida de 1'. Las mejores corridas son las de Helium y Olavarría, que no son los favoritos de la gran carrera.



SILFO

BLACK ARROW

Hipódromo de La Plata

Primera carrera. — 1500 metros
CANILLITA 57, R. Cecchi
DEGAS 57, dudoso
DISCOLO 57, C. Capra
ELIXIR 57, J. Maceyra
LOS TEROS 57, L. P. Menini
MERLIN 57, M. Martín
MONTES 57, A. García
OPOSITOR 57, P. Bustamante
PERFECT 57, P. Ibarra
ROMITO 57, A. Santos
ZAPIOLA 57, R. B. Batista
FULTON II 55, E. García
APPLAUD 55, G. Benvenutti
KALEKA 55, X. X.
XANTINA 55, S. Greme

Segunda carrera. — 1300 metros
AFFOLEE 56, P. Bustamante
ALTA MAR 56, J. Mernies
BERMEJA 56, dudosa
BRISCA 56, E. García
BUENA LOMA 56, A. Domínguez
CELICA 56, R. Cecchi
CHERE PETITE 56, J. R. García
CONQUISTADA 56, X. X.
CORNEMUSE 56, E. Spizzirri
JUERGUISTA 56, J. Maceyra
JUGOSA 56, R. Batista
LENTILLA 56, A. Delgado
MARSELLA 56, T. N. Fernández
PATRIE 56, P. Cufré
POLOLA 56, dudosa
SINGER 56, X. X.
TABERA 56, E. Rubio
TROPILLA 56, X. X.
UMBROSA 56, X. X.

Tercera carrera. — 1100 metros
ARGENT 56, C. Capra
BERTHOLET 56, dudoso
BROCARD 56, A. Díaz
CHOLO BRAVO 56, J. Mernies
COCAINERO 56, A. García
COLETAZO 56, dudoso
CRIOLLITO 56, S. Fuertes
FELON 56, M. Robles
GOGUITO 56, J. Bastías
PEREJIL 56, X. X.
MAX PIPPER 56, X. X.
MIO 56, J. Vecino
MOUCHEBOURDON 56, P. Bustamante
NORMANDO 56, M. Góngora
REYNAL 56, dudoso

Cuarta carrera. — 1500 metros
CAMANDULA 57, E. Spizzirri
GUITARRITA 57, S. di Tomasso
LA DUMA 57, P. Bustamante
NITOKA 57, E. Rubio
TAHONA 57, E. García
VOLGA 57, V. Lapellegrina
ALBAHACA 57, X. X.
ALUHAMPA 54, J. Mernies
CANDIDE 54, L. P. Menini
CELADA 54, S. Fagúndez
EVENIN GBLISS 54, A. Lhuillier
HIJAELPAGO 54, A. Delgado
PRUEBISTA 54, J. Martínez
RESBALA 54, M. Domínguez

Quinta carrera. — 2200 metros
MYOSOTIS 55, P. Ibarra
BERBERISCO 55, V. Cassaigne
ROSA TE 52, A. Lhuillier
SARBAR 53, A. García
GACETA II 51, A. Moreno
CANANA 46, A. Vidal

Sexta carrera. — 1400 metros
ANDARIEGA 54, J. Chavarri
ESPEJO 54, E. Saavedra
SECTARIO 52, E. García
BUE NTIPO 51, A. Santos
WILLETA 50, M. Robles
HIJOELSOL 50, J. R. García
SISEBUTA 49, X. X.
POMMARD 49, F. López
WASHINGTON 49, A. Domínguez
PRETORIA 48, A. Ludueña

Séptima carrera. — 1600 metros
ARCANO 57, dudoso
BURLERON 57, A. Quinteros
CHAJARI 57, J. Sola
INSULAR 57, J. Polo
JUAN PENDENNIS 57, M. Martín
MATASIETE 57, C. Capra
MOSKOR 57, M. Robles
OIGABIEN 57, E. Saavedra
REMIGIO 57, A. Moreno
SIFONAZO 57, X. X.
LUCKY BOY 54, A. Lemes
SELECTO 54, A. Santos
SIMPLEX 54, H. Giménez
VERANERO 54, X. X.
GERBAULT 52, F. Guerrero

Octava carrera. — 1400 metros
DON GIANNI 57, A. Moreno
COLIGNY 55, A. Guadalupe
GURUPI 55, S. di Tomasso
MISTRAL 55, E. Medina
OLD GIRL 54, A. Domínguez
SENDERO 54, J. R. Cabrera
FESTEJADOR 51, A. García
COTORRON 50, E. García
LORETO 49, X. X.
SALVATOR 49, J. Martínez
RECIBIDO 48, V. Lapellegrina

Hipódromo Argentino

Primera carrera. — 1400 metros

Dañina	57	A. Lofiego
G. Mother	57	R. B. Quinteros
Pialada	57	J. Clavarri
Piccola	57	A. Domínguez
Pilola	57	A. Morales
Laurina	57	M. Cavillón
Alaala	57	E. Callejas
Lancha	57	H. Gómez
Resistencia	57	F. Guerrero
B. Templada	57	A. Pérez
Nancy	54	F. Moreira
Rapaciña	54	A. Guadalupe

Segunda carrera. — 1200 metros

Cata	56	J. Ruiz
Marsella	56	F. R. Quinteros
Yuyita	56	J. Clavarri
Sheba	56	R. Cecchi
Miliá Curú	56	No correrá
Borgoñona	56	X. X.
Boina	56	E. Spizzirri
Atiza!	56	S. de Tomaso
Sardaneza	56	X. X.
Super Bud	56	I. Leguisamo

Tercera carrera. — 1600 metros

¡Oh my Pep!	56	F. Moreira
Cariño	56	No correrá
Glick	56	No correrá
N. Bravo	56	G. Benvenutti
Julepe	56	H. Gómez
Rubín	56	E. Antúnez
Calipo	56	S. Fagúndez
Corchete	56	No correrá
Delfí	56	I. Leguisamo
Incisor	56	S. de Tomaso
Quinchao	56	E. Orduna
Pandillero	56	J. Clavarri
Barman II	56	J. Sola

Cuarta carrera. — 1500 metros

El Uruguay	58	S. de Tomaso
Dresden	58	No correrá
Cisne	57	I. Lezcano
New Dream	56	No correrá
Arabiá	56	A. Solís
Babero	55	R. B. Quinteros
Acordeón	54	No correrá
Fulgurante	54	J. Martínez
Cao	53	A. Santos
Toropán	53	E. García
Lovelace	52	No correrá
Turpial	51	No correrá
Cimabué	51	X. X.

Quinta carrera. — 2000 metros

Chiste	57	E. Antúnez
Hélium	57	A. Lofiego
Olavarría	57	No correrá
Silfo	57	S. de Tomaso
Sin Nicotina	54	I. Leguisamo
Blac Arrow	54	E. Lema
Loco Lindo	57	J. Canal

Sexta carrera. — 1500 metros

Reginabla	56	E. García
Azu. de Plata	56	P. Falcón
Jolly Miss	56	F. R. Quinteros
Sunny	56	E. Antúnez
Invernada	56	A. Pérez
Elfrida	56	R. Pelletier
Adoración	56	J. Garrido
Sospecha	56	J. Canal

Séptima carrera. — 1600 metros

Caminador	57	J. Canal
Tomw Boy	56	No correrá
Simpatía	55	R. Cechi
Casteljaloux	55	I. Leguisamo
Cachada	52	No correrá
Pervenche	52	E. García
Estilista	52	P. Ibarra
Mateo	51	M. Acosta
Intrigante	49	E. Orduna
Nene	45	A. Vidal

Octava carrera. — 2000 metros

Camilito	60	No correrá
Tomy Boy	54	I. Leguisamo
Volatín	53	J. Canal
Plinio	52	No correrá
Picoreta	49	X. X.
Cruz de Malta	49	No correrá
Frigolita	48	S. de Tomaso
Tom	48	J. Martínez
Ibérico	48	P. Falcón
Solo	45	X. X.
Chahuera	45	E. García

Sólo Ocho Pruebas se Disputarán el Sábado Próximo en La Plata

La Proximidad de las Reuniones ha Provocado Este Hecho que Hacía Tiempo no Ocurría

Hacía ya mucho tiempo que en La Plata no se disputan ocho pruebas, que son por otra parte las que marca el programa de entradas, pero que debido siempre, a la cantidad de anotados que reunía el programa, debían algunas de ellas ser divididas y se disputaban en consecuencia más de las ocho reglamentarias. Ahora bien, el sábado próximo, se correrán sólo ocho, pues no ha habido necesidad de desdoblar ninguna de ellas.

A pesar de ello, no puede negarse el interés de la reunión a realizarse, ya que las ocho pruebas que se desarrollarán son bien nutridas y de difícil solución.

A continuación haremos un rápido estudio de las perspectivas que ofrece la reunión que nos ocupa.

Los caballos perdedores de cuatro y más años

La primera carrera del programa es para todo caballo de cuatro años y más edad, sin excluir a las yeguas, que aun pertenecen a la categoría de perdedores.

En esta carrera que se disputará sobre la distancia de 1500 metros se han inscripto sólo tres yeguas siendo el resto machos.

Por sus performances anteriores y el estado que ostentan en el presente, la presente prueba parece estar a merced de Canillita, Perfecto y Fulton II.

Para potrancas es la segunda carrera

La segunda prueba del programa es reservada a las potrancas de tres años que aun bregan por conseguir su primera victoria. El lote que ha reunido esta carrera es numeroso y discreto y de muy difícil pronóstico.

Affolee, que siempre actúa con discreción parece ser la candidata con más chance para conseguir su primer triunfo.

En segundo término vemos a Bermeja, Cornemuse y Singer, que en privado andan como para salir de perdedoras, especialmente la última de las nombradas.

Sobre 1100 metros se medirán los potrillos de tres años

Los potrillos de tres años que se hallan en las mismas circunstancias que las potrancas, es decir que no han logrado hasta el presente el ansiado triunfo, se medirán en tercer término del programa, sobre la distancia de 1100 metros.

El lote de ellos es muy parejo y ninguno consigue destacarse netamente sobre el resto.

Nos agradan en esta carrera: Argent, Cocainero y Perejil.

Volga vuelve a destacarse en la cuarta carrera

Después del triunfo obtenido por Volga en la reunión del sábado próximo pasado donde dominó en gran estilo un lote excelente de yeguas de cuatro años y más edad ganadoras, ha seguido en perfecto estado de entrenamiento y logra destacar su chance en la cuarta carrera del sábado próximo, donde llevará más o menos las mismas enemigas que ya derrotara.

Si no se maniobra con Myosotis ésta debe ganar fácil

Los de Myosotis tiene una bella oportunidad, para demostrar que con su pupila no se maniobra, como quedó demostrado en su anterior presentación. Myosotis debe lograr una fácil victoria en la carrera grande. No lleva enemigos de consideración que sean capaces de producir performances del valor de las que ella lleva cumplidas en discretas ocasiones, cuando ha tenido más de 6 o 7 mil ganadores.

Rosete y Gaceta II son sus mayores enemigas.

Sectario, Espejo y Andariega en la sexta

He aquí un terceto que debe de resolver la sexta prueba del programa. De ellos no debe salir la carrera. Sectario corre mucho y la última vez que corrió en La Plata perdió una carrera injusta, siendo encerrado en la recta final. Andariega siempre figura en los primeros puestos y en cuanto a Espejo termina de perder por falta de rigor en el final.

En la séptima se destaca Sifonazo

La séptima carrera, se presenta favorable para Sifonazo, el que de acuerdo a la carrera de Palermo, debe lograr una excelente victoria.

Sifonazo es superior a los rivales que le han tocado en suerte en esta oportunidad.

Sus mayores contras son: Chajarí, el que en pista seca es enemigo temible y Veranero con el que esperan correrse una imperdible.

La carrera del desquite es brava

Se presenta complicada e interesante el handicap final del programa. Es una carrera sobre la distancia de 1400 metros, en la que cinco son los competidores que llevan chance destacada para ser los vencedores.

Gurupí, que cada día corre más, termina de dar una seguidilla que puede continuar; Old Girl, yegüita que se halla transformada en estos últimos tiempos: Festejador, animal que yendo a los papeles es temible en cualquier distancia: Cotorrón, que pasa por un momento excelente en su estado y por fin Loreto, que con sólo 49 kilos es tan candidato como el mejor.



Black Arrow



MIGUEL CARELLI no admite contras: Black Arrow gana el Jockey Club, el Nacional y todas las demás carreras grandes... ¡Ya lo verán!

Campaña de los Hijos de Silurian en Palermo

Ganaron $ 149.501

La campaña realizada por los hijos de Silurian en Palermo en la actual temporada, es la siguiente:

Black Arrow	7	6	$ 60.949
Silfo	7	6	„ 53.352
Siringa	11	3	„ 12.800
Sangrado	4	1	„ 5.700
Scapín	8	1	„ 3.650
Silver Arrow	2	1	„ 3.500
Santos Lugares	1	1	„ 3.000
Sicambre	11	—	„ 2.700
Singer	4	—	„ 1.600
Sire	5	—	„ 800
Señorito	2	—	„ 400
Sutil	2	—	„ 400
Salud	4	—	„ 350
Savoyard	2	—	„ 300
Sajón	1	—	—
Pituco	2	—	—
Simplex	3	—	—
Spartan	7	—	—
Totales	83	19	$ 149.501

Términos medios. — Ganado por productos, $ 8.305,61; por carrera disputada, $ 1.801,21.

Hipódromo de Rosario

Competidores y Montas Para el Domingo 2 de Setiembre

Primera carrera — 1200 metros
JUVENAL 57|51 kilos, H. Gómez.
NO PICA 57|55, L. Núñez.
ABUR 57, R. Moyano.
BURIL II 57, J. Pérez.
FALLUTO II 57, A. E. Irugaray.
EL LAPIZ 57, E. Quinteros.
YUTUYACO 57, X. X.
RELENTE 57, M. Artigas.
MAKI 57, X. X.
COPLERO 57, X. X.
MALA ESPINA 55|53, P. P. Artigas.
OCA 55|52, P. Alvarez.

Segunda carrera — 1300 metros
GOODWILL 56|53 kilos, H. Gómez.
MALENA 56|54, B. Cúcaro.
LA LIONNE 56, E. Quinteros.
INDOSTANIA 56, R. Manin.
STARLESS 56, R. Moyano.
LIGURIA 56, B. Jurado.
CLEARCO 56, A. A. Gómez.
PIEDRA FINA 56, X. X.
SUBASTA 56, X. X.

Tercera carrera — 1400 metros
JULES BRETON 57 kilos, R. Manin.
MANDIL 57, L. S. Martínez.
PERMANENTE 57, A. Irugaray.
FANTASMON 57, P. Artigas.
PREDILECTO 57, X. X.
INVASORA 55|52, H. Gómez.
TABLE BLUE 55, X. X.
ESTRELLA FEDERAL 55, X. X.
DESPOTA 57, E. Prato.
ARRAYAN 57, L. Ledesma.
LENCLOS 55, X. X.
FINA 55, X. X.
CLORIS 55, R. Moyano.
SIENITA 55, X. X.
VILCOMIR 55, M. Núñez.
CHIROLA 55, X. X.
GORJEA 55, B. Cúcaro.
SERODINA 57, L. Artigas.
DOMINGUERO 57, X. X.
HERMOGENES 57, X. X.

Cuarta carrera — 1200 metros
PAISAJISTA 57 kilos, L. S. Martínez.
INSEGURA 57, A. E. Irugaray.
CONTADINA 56|54, B. Cúcaro.
RINGLETE 55, X. X.
PIRRA 53|50, J. T. Gómez.
PERLADA 53|51, P. P. Artigas.
SANDARACA 52|49, H. Gómez.
SIENITA 52, G. Salinas.
ESTRELLA FEDERAL 50, X. X.

Quinta carrera — 2200 metros
Clásico H. ARGENTINO
QUERUBIN 62 kilos, A. E. Irugaray.
PLAN 57, M. Artigas.
ZOOCUI 47 (dudoso).
TALMA 56, P. P. Artigas.
MINA 48, X. X.

Los Jockeys más Humildes





EL TERCETO que nadie tiene en cuenta si no es para trabajar gratis, en las heladas mañanas de Palermo. Estos humildes profesionales están injustamente olvidados. Merecen más protección

★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

AVESTRUZ 47, R. García.
SPOLETO 47, A. Núñez.
RONDON 45, X. X.
DANCING CHAP 45, X. X.

Sexta carrera — 1700 metros
FACON GRANDE 54 kilos, M. Artigas.
RONDEL 54, J. P. Artigas.
JULES BRETON 54, R. Manin.
LARGADOR 53, X. X.
ROSENCAVALIER 52, J. Ledesma.
SEMPITERNO 51, R. Moyano.
TABLE BLEU 50, X. X.
MECHON 50, X. X.
VILCOMIR 48, X. X.
PERMANENTE 48, S. Acosta.
PREDILECTO 48, X. X.

Séptima carrera — 1800 metros
LILISE, I. Basualdo.
MARTILLAZO, J. P. Artigas.
VENTISCA, X. X.
LEGERDEMAIN, H. Gómez.
ALBATERA, L. S. Martínez.
BALZAC, B. Cúcaro.
FORERUNNER, M. Artigas.

Octava carrera — 2100 metros
SIN GRUPO, R. Montivero.
SANTOS LUGARES, X. X.
ZOOCUI, R. Manin.
BALATA, G. Salinas.
LINTERNAZO, X. X.
TOMATE, J. P. Artigas.
MANCHUELA, E. Ferragutti.
MEYAO, S. Acosta.
FESTAL, B. Cúcaro.
PULPERA, C. Ronga.
FULLER, P. Alvarez.



Profesionales

3. Dentistas

Emilio C. Castiglioni
Cirujano dentista del Hospital Nacional de Alienados [illegible]

4. Parteras

Emma P. de Pasquetto
PARTERA DIPLOMADA
Especialista en casos urgentes, embarazos y partos. Tratamiento moderno sin dolor. Médico para consultas. Precios Módicos.
Juana Azurduy 2425 esq Cabildo (Núñez) U. T. 70, Núñez 0723
CONSULTAS DE 14 a 18 hs.

MARIA E. ZUNINO. Partera. Partos, inyecciones y curaciones por prescripción médica. Consultas de 14 a 18. Esmeralda 605 [illegible] U. T. 31-0572

Mariana Cohéré de Bassetti
PARTERA
DEL HOSPITAL T. DE ALVEAR
Tratamientos - Recibe Pensionistas
CONSULTAS TODO EL DIA
GASCON 1461 — U. T. 71-6786

PARTERA RICO
Embarazos, partos, casos urgentes
MEDICO ESPECIALISTA — METODO MODERNO — PARTOS SIN DOLOR
Comodidad para pensionistas
Precios económicos — Consulta gratis
BOEDO 842 — U. T. 45-Loria-0389

MATILDE IBARGUREN. Partera, curaciones, pensión, médico. Consulta gratis, precios módicos. Libertad 170 [illegible]

8. Escribanos

SANSON DRATMAN — ESCRIBANO Público. Oficina: Avda de Mayo 791 U. T. 38-1849

10. Compra-Venta de Propiedades

VILLA DEL PARQUE, 280 v.c., 3 habs., hall, adoquinado pago, contado y $ 50 mes. SALOTTI, San Martín 235, U. T. 33-7461.

RIO LUJAN (Tigre), 20 hermosos lotes con frente al río, de 900 a 1.200 v.c.; lindando [illegible], vende Salotti San Martín 235.

15. Dinero Ofrecido

DINERO a Militares y Civiles, en el acto, sobre carnet de créditos, el menor descuento. Consulte: Reconquista 390, esc. 251 y CORRIENTES 414.

DINERO EN EL ACTO FACILITO con sólo presentar carnet de créditos tiendas y materias. Florida 248, escritorio 1, 1er. piso.

¿NECESITA DINERO?...
GONZA - FIL
ORGANIZACION AMERICANA
Maestros, militares y solventes, como a comerciantes, haciendo uso del Sistema Americano obtienen Dinero en el acto. Sin usura. INFORMESE:
URUGUAY 252 [illegible]

VIALE
Créditos en efectivo en mensualidades
[illegible]
De 11 a 13 y de 17 a 20 hs.

Dinero en el acto, facilito
Marinos militares, empleados nacionales, Bancos, ferroviarios, pensionistas, comerciantes y propietarios: Haga efectivos sus carnets de crédito tiendas y sastrerías en nuestra casa. Damos el 85 o|o de efectivo. Concurra personalmente. Evite el gasto de intermediarios. AZCUENAGA 366. [illegible]

MERCADERIAS: Dinero sobre mercaderías [illegible] Suipacha 829, p. 1º, dep. A. Teléfono: 41-7190, Sr. Orgas.

Al contado, compro cualquier cantidad de mercaderías y realizo operaciones comerciales en general, recibo mercaderías en depósito y pago los derechos de Aduana cobrando pequeña comisión. [illegible]

A emp. banc., alt. comerc., milit. act. din. [illegible] EL TESORO, 25 de Mayo 360.

PRESTAMOS DE DINERO a empleados en general. S. Martín 235, Escr. 209.

16. Restaurants

ESPECIALIDADES PARA LA MESA
Beba Vinos
ARIZU
El Orgullo de la Producción Nacional

Beba Vinos "Salvador"

20. Hoteles y Casas de Pensión

Hotel Almagro
Restaurant de los vascos — (Antigua casa Carrosaerria), Alejandro Dufau
RIVADAVIA 3775-77-83
U. T. 62-0556 (Hotel) y 62-3385 (Anexo)

20. Hoteles y Casas de Pensión

Gran Hotel Imparcial
AVENIDA DE MAYO 1079
U. T. 38-5609
Recién inaugurado con toda clase de comodidades. El más moderno y económico.

Modelo Hotel
ALSINA 1634 — U. T. 38-0497
[illegible] Visite el MODELO HOTEL atendido por su propietario, ex chef del "Paris Hotel".

Gran Hotel Imparcial
Bdo. de IRIGOYEN 693 — U. T. 38-7730
Grandes comodidades para pasaj. y flias.; todo confort. [illegible]

HOTEL "BOSH"
TUCUMAN 848 — U. T. 35-6333
Todo confort para pasajeros y también precios convencionales

HOTEL "ROCA"
131 CERRITO 131
Cómodo, higiénico y económico. Habitaciones de 1 a 3 pesos diarios

HOTEL IDEAL
VICTORIA 1330. Pensión por mes, $ 70. Día, $ 3. Para familias y pasajeros. Todo confort.

BOLIVAR 431 — HOTEL
Salas, piezas, pensión [illegible]

HOTEL "CENTRAL CATALAN" confortable y económico. DIAG. R. SAENZ PEÑA 1002. [illegible]

HOTEL DEL PLATA
CANGALLO 1073
Grandes comodidades para pasajeros y familias. Confort e higiene. Precios módicos.

22. Profesores Ofrecidos

Ing. diplom. da lecciones de física y matemáticas. Diríjase: U. T. 62-0898

Profesor de inglés y maestra normal, da lecciones a dom. [illegible]

23. Libros Librerías

Librería de los Estudiantes. Compra venta y canje de libros. Chacabuco 120. U. T. 33-2341

24. Automovilismo

AUTOS USADOS — COMPRAVENTA

AUTOS. Facilito dinero sobre automóviles, operación rápida. Suipacha 829, p. 1º, dep. A. Teléfono: 41-7190. Sr. Orgas.

Colectivo 10 pasajeros, con líneas 12, vdo. muy barato, condic. Chile 1430.

Cubiertas de ocasión desde $ 5. Pavón 4219. U. T. 60-9210.

CUBIERTAS DE OCASION! Seminuevas con y sin compostura, para ciudad y campaña, coche y camión, precios increíbles. Casa Rajmanovich. PUEYRREDON 677.

25. Compañías de Seguros

"ROMA"
Compañía Italo Argentina de SEGUROS GENERALES
Bmé Mitre 459 [illegible]

27. Casas y Departamentos

Vendo depart. chico, barato, por ausent. Europa. Bmé. Mitre 1232, [illegible]

CORDOBA 682, apartamento amueblado moderno 2 piezas, depend., [illegible] U. T. 41-6617.

Alquilo departamento 5 habs. terraza indep. $ 110, Francisco A. de Figueroa 732. Tratar misma. U. T. 62-4202.

Desearía alquilar depart. de 1 pieza grande o 2 median. c., baño y cocina, de 60 a 70 $, U. T. 38-7755.

OLIVOS, alq. chalet, altos y bajos, 7 piezas, garage, etc. [illegible] U. T. 73-0174, Catamarca número 3322.

28. Piezas y Salas

CON O SIN MUEBLES Y PENSION

Alquilo en casa familia pieza bien amueblada con toda comodid. U. T. 33-6277

Independ. salita o pieza alq. confort. [illegible]

Alq. dos piezas, baño, cocina, [illegible] Alberti 231.

Alq. linda pieza amueblada, barata, persona moleste poco. San José 427, dep. 3.

A caballero moleste poco, pieza amub. comod., U. T. 31-2601.

Alq. dos amplias independientes, b. amuebl., a matrim. o dos caballeros, c. s. pensión, Talcahuano 231, [illegible] U. T. 35-3958

Pieza ind. sin cocina, casa fam. [illegible] Rincón 917, U. T. (23) 6916.

Alquilo pieza a personas mayores, c. pensión, $ 110. Castelli 379. U. T. 47-7433.

Alq. sala, pieza, amuebl., personas mayores, U. T. 44-4119. Paraguay 2528, piso 1º.

28 Piezas y Salas

Alquilo pieza amueblada a persona mayor, con o sin pensión, y todas comodidades. Esmeralda 954, [illegible] U. T. 41-7314.

Salita amuebl. a c. solo y pensión. $ 90. Tucumán 634, 3er. p. U. T. 31-3134.

Sala alq. a 1 ó 2 caballeros c. flia. U. T. 38-7597. B. del Estero 112, [illegible]

Alq. pieza y sala amuebl. a caballero o persona sola, con o sin pensión. [illegible]

Alquilo [illegible] sala amuebl. 9x5, ind. [illegible] Tucumán 2040. U. T. 47-9944

Piecita amuebl., baño, c., [illegible] a caballero, $ 25, R. Peña 192, [illegible]

Se alquila piecita a hombre solo, pensión. [illegible] Rivadavia 3170. U. T. 38-5368.

Antesala
en casa familia tranquila, alquilo barato. Todas comodidades. BOLIVAR 742

Alq. en casa de flia., sala amuebl., a 2 pers. o matrimonio, con pens., [illegible] U. T. 38-0537. Se ruega no molestar al portero.

Alq. muy ind. sala o habitación regiamente amuebl., gran confort, único huésped, baño cal. telef. Maipú 671.

Pieza amuebl., pens., comod. a caballero o matr., $ 75. U. T. 44-7006. Callao 898

29. Pensión en Familia

Pensión fliar, Piedras 122, conf. nuevo, salas reg., prec. mód., cocina variad. [illegible]

30. Locales Para Negocio

ESCRITORIOS Y DEPOSITOS

Alquilo gran local a una cuadra plaza Once. Tratar: Arenales 2014 U. T. 44-1355

Alquilo local y comodidades, $ 70. [illegible] U. T. 44-6055.

33. Empresas de Construcciones

CIA. GRAL. DE PAVIMENTACION
Luis Bozzini e Hijo, Ltda.
(Sociedad Anónima)
Bartolomé Mitre 559 - 2º piso
U T 33 4155 [illegible]

37. Oficios y Ocupaciones Diversas

PEDIDOS

La fábrica de medias "LA FAMILIAR", Tucumán 599, precisa personas ambos sexos para darles trabajo fácil a domicilio, [illegible]

Señorita de buena presencia para atender vidriera, se necesita urgente. Pago buen sueldo. Tratar de mañana, en: Corrientes 1901.

ARTISTAS
¡PELICULAS!
Señoras, señoritas y caballeros cultos, que tengan vocación al cine, se necesitan para filmar, [illegible] Corrientes 2136.

OFRECIDOS

Colchones
a domicilio $ 2 el chico, el grande $ 3. Se hacen acolchados y se venden colchones por mayor y menor. Belgrano 2615. U. T. 45-0950

Se ofrece joven de 23 años, para cualquier trabajo. [illegible]

Melenista ondulador, agua, Marcel, [illegible] ofrece. U. T. 60-7723

Oficial mecánico, práctica en autos, se ofrece. [illegible] CRITICA.

Se ofrece cocinero para restaurant de noche, competente. U. T. 51-0867.

Mozo joven ofrécese para café, bar o restaurant. [illegible]

Apicultor p. criador de abejas, se ofrece. U. T. 54-0239.

Dependiente joven se ofrece almacén, [illegible] U. T. 44-5015.

Se ofrece oficial sastre para pueblos suburbanos. U. T. 66-1513.

Catres con colchoneta, $ 8; fábrica catres. Lavalle 1519 U. T. 38-4543.

Renueve su colchón
Por solo $ 2
en la acreditada colchonería BUXI, Belgrano 2558 o por teléfono a: 47-3448 [illegible]

CARTELES y LETREROS
CHACABUCO 381 — U. T. (33) 4393

Cloaquista matriculado, se ofrece. U. T. 67-9246.

37. Oficios y Ocupaciones Diversas

A $ 3 hago camisas finas, compost. en gral. U. T. 38-7323. Cerrito 24.

Jardinero práctico, ofréc. para hacer jardines y cualquier arreglo. U. T. (59) 1863.

MUSICOS

Se ofrece acordeón a piano. Pringles 63. U. T. 60-5237.

Guitarra, piano, bandoneón, solfeo, $ 5, lecciones a domicilio. [illegible] U. T. 23-2270.

Concertista de renombre, excelente enseñanza, presenta a exámenes cualquier conservatorio, lecciones a domicilio. [illegible]

CHAUFFEURS

Chauffeur italiano, joven, ofr., registro prof. provincia, calle Andrés Lamas 920. U. T. 59-0466.

CONSTRUCTORES

Albañilería, refacciones, pintura, agua caliente, techos. U. T. 73-2810

No Más Goteras
Arregle su azotea con asfalt. Especialista en techados. Venta de asfalto. Dep.: BELGRANO 2640 — U. T. 38-0349

EMPRESA CONSTRUCTORA
Italo-Argentina
Construcciones y refacciones largo plazo, [illegible] CANGALLO 811, ter. piso. U T 33-8491

Yeseros, precios muy bajos, ofrécese con andamios. Lavalle 3724. U. T. 62-2365.

PINTORES

Pinto puertas a $ 1, patios, frentes a 10, piezas con papel 12; rapidez y confianza. U. T. 47-2311. Páez 624.

Pinto, blanq., imito, empapelo, refacc. casas. Ventura de la Vega 3918. U. T. 51-1721.

Pintor austr., blanq. gral., empapel. [illegible]

Pintor y empapelador se ofrece a precios módicos. Esmeralda 672. U. T. 44-6233.

ENCERADORES

Encero pisos y limpieza de casas, precios económicos. Díaz Vélez 4458. U. T. 60-1602

Encerado eléctrico. Abono mensual. [illegible] U. T. 70-4709

A $ 0.80 y 1.50 encero y rasqueteo pisos, brillantes como espejos, limpio casas barato. Cangallo 1022 U. T. 38-3254.

LE INTERESA
[illegible] J. García, Chacabuco 762. U. T. 33-6125.

A $ 1 y 1.50, encero pisos y parquet, [illegible]

Lustrador comp. de confianza, [illegible]

Encero pisos desde $ 1.50, [illegible] U. T. 23-2284

Encero pisos, material especial, rasqueteo pisos, [illegible]

Encero pisos, muy económico, [illegible] U. T. 51-3345.

ENCERADO ELECTRICO
Mencionando este aviso, un piso gratis. U. T. 71-4709

ENFERMEROS

A domicilio inyecciones, practicante de 6o. año, [illegible] U. T. 37-2157. Entre Ríos 461 [illegible]

DIVORCIOS

DIVORCIO absoluto para casarse nuevamente tramita rápidamente sin cobrar adelantado, [illegible]

PROFESIONALES

DENTADURAS POSTIZAS, se arreglan en el acto; se reforman usadas y se hacen nuevas a precios económicos. [illegible] Córdoba 2053, bajos. U. T. 41-0135.

38. Corredores, Pedidos y Ofrecidos

PEDIDOS

AGENTES EN EL INTERIOR se necesitan para la venta a particulares de tarjetas de monogramas, distintivos y cintas. Buena comisión. Escribir: Fábrica, Sáenz Peña 220.

Corredores - Fotógrafos
Retratos sobre tela sin papel sistema Graph, en colores a $ 2. Bombé pastel con Alco, plateado $ 9, tápiz $ 3, ampliaciones $ 1. Esmero y prontitud únicamente en los:
E. U. A. G. — PASTEUR 285

38. Corredores, Pedidos y Ofrecidos

Agentes Exclusivos
radicados en ciudades y pueblos del interior se precisan para artículo de fácil venta; excelente presentación y que da buenas ganancias. Por carta a ALERTA. [illegible] Buenos Aires.

Quiere ganar 20 $ diarios? Compre extractos para licores y aperitivos [illegible]

COMPAÑIA SUDAMERICANA DE [illegible]

Cobrador corredor a comisión, por [illegible] Cabildo 2960.

39. Empleados y Dependientes

OFRECIDOS

Contador experto, arreglos de libros atrasados, [illegible]

Comerciantes:
[illegible]

Ex empleado Unión Telefónica, con buenas referencias y buena práctica escritorio, [illegible]

40. Servicio Doméstico

PEDIDOS

Mucama se ofrece para todo trabajo, menos cocina. U. T. 51-4095.

Sirvienta para quehaceres y cocina sencilla, sin retiro ni lavado. Acevedo 1640.

Muchacha se necesita todo trabajo, [illegible] Miller 3070.

OFRECIDOS

A Sras. y Srtas. de buena pensión [illegible]

Act. peón de cocina o mucamo, bien práct., b. recom. ofrécese 33-1311.

Señora decente, joven, ofrécese para cualquier trabajo. U. T. 33-3269.

Mucamo o todo trabajo b. recomendaciones, se ofrece, [illegible] U. T. 38-7755.

Activa lavandera planchadora, ofréc., $ 1 por día. U. T. 61-1962.

Matrimonio español ofrécese, trabajando él afuera, ella para encargada casa [illegible]

Señorita se ofrece para cuidar casa o departamento, b. informes. U. T. 47-5532. [illegible]

Señora formal, con chico 10 años, ofrécese todo trabajo. U. T. 41-1809. [illegible]

Cocinera provinciana, con hija, para quehaceres o niñera, se ofrece. U. T. 71-2182.

Joven española ofrécese todo trabajo de poca flia., recom. Charcas 2120. U. T. 44-6470.

Señora se ofrece por medio día o todo, [illegible] U. T. 35-9203.

Matrimonio ofréc., argentino, chauffeur y cocinera, [illegible]

Matrimonio español, sin hijos, se ofrece para quehaceres y cocina, [illegible] U. T. 38-5923.

Matrimonio ofrécese, casero, encargado, [illegible]

Señora extranjera ofrécese [illegible]

Se ofrece joven de 2 años, [illegible]

Alemán joven, casado, s. hijos, [illegible]

41. Agencia de Colocaciones

Agencia Vasco-Francesa, Juana de Arco acreditada. Charcas 1585 [illegible] personal elegido

43. Muebles de Ocasión

CAMA DE BRONCE en buen estado, con poco uso, precio de ocasión. Tratar y verla: Venialvo 3539 (Boedo entre Pavón y Garay).

45. Academias de Baile

Atención
Un conjunto de profesoras de bailes de salón atienden directamente a sus alumnos, a señoras, señoritas y caballeros. Complete su educación. El modernismo lo exige. Visite esta escuela, atendida por sus dueños, competentes en la enseñanza. Presente este aviso, tendrá derecho a una lección gratis. Precios módicos. ARENALES 1693

BAILES, Escuela
TALCAHUANO 124
Las lecciones de "Bailes Escuela" tienen duración de 1 hora de continuo baile moderno, por 1 peso. Pruebe la lección de "Bailes Escuela" para ambos sexos. Curso completo precio de actualidad

TANGO, FOX-TROT, VALS, etc.
¿Desea usted aprender bien o perfeccionarse a la moda en pocos días? Diríjase a los profesores MOYANO, Libertad 232. A principiantes atendemos en salón aparte. Abonos de 25 lecciones, $ 5. Se atiende de mañana, tarde y noche. Todos los días hábiles y feriados.

46. Dinero s|pól. y Alhajas

ORO Y ALHAJAS

¿Necesita Vd. Dinero?
Lo obtendrá en 3 minutos, llevando sus pólizas del Banco M. de Préstamos, a:
LA BANCARIA — Tucumán 810
(Se compra oro, pagando el más alto precio). — U. T. 35 - 2331

ORO y PLATINO
Pago hasta $ 6.50 el grm. Rivadavia 7012 (Frente Plaza Flores) y Cabildo 2450.

$ 6.50 EL GRAMO
LE PAGARAN POR SU ORO Y PLATINO
LAMBIERTO y BARRANCO
DESEMPEÑAMOS POLIZAS
SARANDI 131 — U. T. (47), Cuyo 1461
(A una cuadra del Congreso)

POLIZAS
COMPRO Y RESCATO
con o sin adicional, pago alto precio

ORO 18. K. $ 3.— EL GRAMO
pago a particulares y comerciantes
C. PELLEGRINI 475

ORO Pago $ 1.80; 18 k. 3.20 a $ 6.50 gr. ALHAJAS, PLATA. Pago bien. EL DIAMANTE, RIVADAVIA 7518. LA MODERNA, CABILDO 2247. CREDITOS A SOLA FIRMA

ORO — OPTICOS
oro compro hasta $ 6.50 gramo. Pólizas oro pago el máximo, chafalonía, anteojos enchapados, pago $ 55 el kilo.
CASA PAMIES
RIVADAVIA 8771 — Buenos Aires

ORO y brillantes compro. Oro fino pago $ 6.60. Consulte antes de vender. Sarmiento 317.

POLIZAS
Operaciones en el acto: LA PALANCA
Chacabuco 148, escrit. 1. Seriedad.

$6.50 EL GRAMO ORO
Compro ALHAJAS
Objetos de arte y varios
"EL COLONIAL" — Suipacha 680
PAGO EL MAXIMO

ORO COMPRO hasta $ 6.75 el gramo. LA SUIZA, Entre Ríos 374.

ORO Antes de venderlo, consulte casa seria. Peso exacto. Precios mayores. — COMMO DENTAL TALCAHUANO 339.

49. Varios

Agencia de casamientos legal, reserva. [illegible]

COMPRO al mejor precio residuos de gomas. Empedrado 2348. U. T. 51-2111.

VENTAS VARIAS

Vendo yerba molida
[illegible]

CARBON
[illegible]

Pasteros: Vendo corte arena especial, [illegible] U. T. 47-8126. Moreno 25

[illegible] Tandil 2847. U. T. 67-2449.

Carbón antracita inglesa, pura, especial salamandra, por familia 1.000 kgs. [illegible] U. T. 71-4144.

ARTICULOS FOOTBALL, vendo por mayor. Solicite catálogos [illegible]

Regias vidriera y estanterías de bazar, [illegible] Castro Barros 752.

CALEFONES Y COCINAS a gas, nafta y carbón, [illegible]

La mejor marca, "Chiclita", [illegible]

MOTORES ELECTRICOS

CASA YASINOVSKY. Alquilo, vendo, cambio, motores eléctricos [illegible]

MERCADOS

SE ALQUILAN CAMARAS frigoríficas modernas, especiales para huevos y frutas, [illegible]

50. Compra-venta de Ropa y Objetos Usados

LEIVA, U. T. 60-8024. Compro muebles, pianos, máquinas oficinas, máquinas de escribir, sumar, ficheros, archivos y Kardex.

CALDAS, compro muebles oficina y familia, objetos varios, [illegible] U. T. 34-5531.

ANTES de vender sus muebles y objetos varios y arte, pida tasador a: 35-7059. Maipú 282

51. Personas Buscadas

A JUAN FRANCISCO MENISES (QUICO): Tus padres y hermanos, que viven afligidos, te ruegan vuelvas a casa, donde serás recibido con cariño; tu falta está perdonada. [illegible]

Alejandro Iacono, [illegible]

Desearía saber el paradero de [illegible]

Angela Ricardo de Cigala, [illegible]

Augusto Villadona: [illegible]

Natalio Lasanta, [illegible]

53. Oficios Para la Mujer y el Hogar

ALFOMBRAS. Técnicos especialistas para lavar y reparación artísticamente. Venta de alfombras calchaquí estilo incaico, sillas de junco baratísimas. MAIPU 511. U T (31) 4755

SASTRERIA RELAMPAGO, lamos vuelta trajes y sobret. comp. gener. arreglo de grande a chico, hech. firma trayendo el corte $ 35. Llame hoy mismo. U T (38) 2873. Entre Ríos 655

55. Radiotelefonía y Fonografía

ECONOMICAMENTE, da lecciones de telegrafía y radiotelegrafía, profesional competente. NOGOYA 3412

57. Manicuras, Pedicuros y Masajistas

Lima 1242, manicuras jov., 10 ad.

Manicuras jóvenes extranjeras. Matheu 355

J. E. Uriburu 48, manicuras jóvenes atienden 10 en adelante

Chile 682, manicuras, 10 adelante.

Manicuras extr. Bmé. Mitre 2297, 10 ad., c. part.

58. Animales Domésticos

Canarios finos a prueba. Venta particular. Manuel García 49, dep. B.

Se regala una perrita a flia. que la cuide bien. Viamonte 2114, P. B.

59 Bancos

BANCO DE ITALIA Y RIO DE LA Plata. Fundado el 19 de agosto de 1872. Representaciones oficiales argentinas e italianas. Sucursales: En Italia, en la Capital Federal y en toda la República. Casa Matriz: Bartolomé Mitre 434|48. Buenos Aires.

NUEVO BANCO ITALIANO
Fundado en 1887
CAJA DE AHORROS:
A partir del 1o. de Octubre — de acuerdo al convenio de todos los Bancos — se pagará:
hasta $ 10.000 . . . . . . 2½ o|o
mayor suma . . . . . . 2 o|o

63 Navegación

SOUTHERN CROSS, vapor norteamericano. La revisión se efectuará los días 29 y 31 del corriente, de 8 a 10 horas, en la Sección 7a. de la Dársena B. Los interesados deberán presentarse con sus facturas originales en el acto de la revisión, pasado dicho término, no se atenderán reclamaciones. — Munson Steamship Line, Avda. de Mayo 560.

Edictos Judiciales

El Juez en lo civil, doctor Manuel Orús llama durante treinta días a herederos y acreedores de don Francisco Guzzetti o Francisco Antonio Guzzetti. — Buenos Aires 23 de julio de 1934. — Dr. Rafael E. Ruzo, secretario.

El juez en lo Civil Dr. Manuel Orús llama durante treinta días a herederos y acreedores de don Rodolfo Pío Peña y de Lucila Rosario María Josefa de Jesús Peña. Buenos Aires, 25 de julio de 1934. — Dr. Nicolás M. Videla, secretario.

El juez en lo Civil Dr. Manuel Orús, llama durante treinta días a herederos y acreedores de doña María Catalina Elisabetta Marinoni de Tarletta o Catalina Marinoni de Tarletta. Buenos Aires, 3 de agosto de 1934 — Ernesto Funes Lastra, secretario.

El juez en lo Civil Dr. Manuel Orús, llama durante treinta días a herederos y acreedores de doña María Lydia Foriano. — Buenos Aires, 25 de julio de 1934. — Doctor Nicolás N. Videla, secretario.

El juez doctor Horacio H. Dobranich, cita por treinta días a herederos y acreedores de Dominga Chiappini de Gargiulo. Buenos Aires, agosto 9 de 1934. — Luis F. Jaen, secretario.

Por mandato del señor juez de Comercio de la Capital doctor Francisco A. García, se hace saber por el término de tres días que la sociedad que giraba en esta plaza bajo el rubro de MARIÑO Y BELLO, ha sido disuelta y liquidada, recibiendo ambos socios la parte que le correspondía, según escritura otorgada ante el escribano Alfredo E. Bourdieu, con fecha veinte de enero del corriente año. Buenos Aires agosto 8 de 1934 — N. C. Benítez Cruz, secretario.

Judiciales Remates Particulares

Banco Hipotecario Nacional

CASA MATRIZ: 25 DE MAYO 245|63

Los remates están sujetos a las condiciones generales de los mismos y a las Leyes y Reglamentos del Banco. La totalidad de los remates se publican en el Boletín del Banco.

PROVINCIA DE TUCUMAN, Departamento de Chicligasta, Segundo Distrito, propiedades en Ciudad de Concepción, sobre el Boulevard Wilson y con frente a la Estación del ferrocarril. El día 10 de septiembre, a las 10 horas, en Tucumán.

No. Ho.	Serie	Superficie	Base $	Hipoteca $	Deuda Actual
462|37685	9a.	21.491 mts. 1952 cm2.	175.300	139.800	138.384.52
463|37686	9a.	39.262 mts. 1.500 cm2	90.300	72.200	71.468.97

Linderos: No. Ho. 462|37685. N., Halmes Hnos.; S., calle Moreno; E., Boulevard Wilson y O., terreno Dall'Asta. — Tiene edificio destinado a familia, casas de empleados, carpintería, herrería, fábrica de hielo, depósitos y aserradero.— Linderos No. Ho. 463|37686: N., Halmes Hnos.; S., Halmes Hnos.; E., Boulevard Wilson y O., calle pública. — En esta propiedad se encuentra el molino y sus dependencias y casas de empleados. Martilleros: Rafael Oliva y Leopoldo Roussy (respectivamente). Sucursal Tucumán. — No. Bco. 4314. CRITICA: Inic. 30|8|934 Venc. 2|9|934

LORETO 2164, ENTRE ARCOS y O'Higgins. Mide, según obligación hipotecaria, 9m75 de frente al N. por 26m18 de fondo y 9m75 en el contrafrente. Superficie aproximada, 255.25 m|c. El 10 de setiembre, a las 14.30, en Casa Central. Base, $ 41.800. Hipoteca, $ 24.800. Deuda actual, $ 24.548. Casa compuesta de planta baja y un piso alto, a saber: planta baja: jardín al frente, pórtico, hall, sala, escritorio, comedor, toilet, cocina, despensa, w.c. y en entrepiso dos piezas de servicio. Planta alta: vestíbulo, tres habitaciones, pasaje, baño, terraza y en bohardilla pequeño vestíbulo, una habitación y baño. Capital. No. Ho. 61204. Serie 21a. Martillero, Adolfo Calvete e Hijos, Reconquista 336. No. Bco. 4370.
CRITICA. Inic. 29|8|934; venc. 1|9|934

A Requerimiento Judicial. — Provincia de Entre Ríos, Departamento Nogoyá, Distrito Sauce, distante de Estación Lucas González, F. C. E. R., al S. O., 9 Klms., Colonia La Esperanza. Campo para agricultura o ganadería, libre de calles, compuesto de 403 Hs., 249 m.c., lindando: N.E., lotes 59 y 66; N. O., lote 56 e Ipariguirre; S.E., lotes 80 y 81; y S.O., lotes 62 y 69, todos de la misma Colonia. Consta de: Casa de dos plantas con ocho habitaciones y dependencias. Casa para mayordomo, con cuatro habitaciones, galpón, etc. El día 10 de septiembre, a las 14 y 30 horas en Casa Central. Base, $ 55.000. Hipoteca, $ 50.000. Deuda, $ 49.750. Nota: El comprador podrá tomar a su cargo una hipoteca hasta el 90 o|o del precio de venta, pero no mayor de $ 75.000. Otra: el comprador respetará el arrendamiento vigente hasta el 15 de febrero de 1935, a razón del 20 o|o de la cosecha. No. Ho. 920|70081. Serie 23a. Sucursal Paraná. Martillero: Panelo y Cía. — No. Bco. 4346.
CRITICA: Inic. 30|8|934 Venc. 2|9|934

R. Romano Larroca & Co.

JUDICIAL.—Por disposición del señor juez de primera instancia en lo Civil, doctor Raúl Perazzo Naón, secretaría del doctor Santillán Villar, se hace saber que en el juicio sucesorio PAGLIONE DE DIORIO CAROLINA, han sido designados martilleros los señores R. Romano Larroca y Cía. para que procedan a la venta en pública subasta, a efectuarse el Domingo 9 de Septiembre a las 15 horas, sobre el mismo, de 1 lote de terreno ubicado en esta Capital, paraje denominado Villa del Parque, frente a la calle Simbrón entre las de San Nicolás y Orán; que mide: 8m.66 de frente al N.O. y 8m.70 de contrafrente al S. E., por 27m.17 de fondo en el costado S.O. y 26m.48 en el costado N. E. BASE, $ 2000. Los martilleros están autorizados para exigir al que resulte comprador el 8 o|o a cuenta de precio y el 2 o|o de comisión. Otros informes en nuestras oficinas: Sarmiento 459. U. T. (31) Retiro 2764, o en la secretaría autorizante.
Buenos Aires, Agosto 24 de 1934. — Doctor D. Santillán Villar, secretario.

A. C. Taquini y Cía.

JUDICIAL. — Catamarca 686 (antes 592) entre Venezuela y Méjico, 6 habitaciones y dependencias. Mide: 8m66 por 25m98. Base $ 16.640. El Domingo 9 de Setiembre a las 15.30 en la misma. Orden Juez Dr. Abelenda, secretaría del Dr. Kenmeter en el juicio Spinetto Bartolomé E., sucesión c. di Biasse Pascual.

JULIO L. PEÑA & Cía.

13 Chassis Hupmobile nuevos
6 cilindros "A", especiales para carrozarlos como voiturette, autos de paseo, camioncitos livianos o colectivos. Prenda Agraria orden City Bank. Sin base.

6 Automóviles usados, de las siguientes marcas:
2 cabriolet Lincoln, 1 cabriolet Hispano Suiza, 1 cabriolet Packard 8 cilindros, 1 limousine Hispano Suiza y 1 sedan Packard 6 cilindros, especiales para remise. Sin base.
EL SABADO 8 de Septiembre a las 15 horas, en Salguero 2052. Para revisarlos dirigirse a los talleres de la Argentina Motor Co., S. A., Salguero 2052, de 7.30 a 11.30 y de 13.30 a 18.30 horas. Seña 20 o|o. Comisión 10 o|o. Informes a n|oficinas: Florida 470.

Valor de la Propiedad
BANCO HIPOTECARIO NACIONAL

Remates efectuados en el día de ayer: Casa de familia (estilo chalet), en el partido y pueblo de Esteban Echeverría, Prov. de Bs. Aires. Vendida a Manuel Santos Cupello, en $ 31.250.

★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

RICARDO F. BANCHS

JUDICIAL.—Un camión "Republic", modelo 1.030 W. C. número 271.480, motor 104.358 D. U., con carrocería y cabina. Sin base, al mejor postor y al contado.
Remataré el 31 de agosto de 1934, a las 15 horas, en el local Alsina 2228, Buenos Aires. Comisión 10 por ciento. De acuerdo al siguiente:
EDICTO JUDICAL
Por disposición del señor juez de Comercio, doctor Franklin Barroetaveña, secretaría del autorizante, se hace saber por el término de cinco días, que en los autos caratulados Casa Iturrat S. A. C. contra Juan Borello, se ha designado al martillero Ricardo F. Banchs, a propuesta de parte, para que proceda a vender en subasta pública, el objeto prendado.
Buenos Aires, Agosto 22 de 1934. — Raúl de Labougle, secretario.

Bravo Barros y Cía.

JUDICIAL. — AVENIDA CANNING 2218. Entre Charcas y Paraguay. A 2 cuadras de Santa Fe. Moderna. Amplia, en muy buenas condiciones. Juez Dr. Abelenda, secretario doctor Madariaga. Sucesión de Doña Elena Nata de Sánchez. Base pesos 44.000. Tiene 7.850 cédulas serie D., tomando las cédulas a la par y devolviendo lo amortizado.
EL VIERNES 14 DE SEPTIEMBRE a las 15 en nuestro hall. Según títulos, 10m por 46m73 y 45m73; contrafrente, 10m08. Según tasación: 10m por 46m75 y 47m32; contrafrente 10m02. Hall, sala, escritorio, antesala, comedor, 5 dormitorios, 2 baños instalados, comedor de diario, cocina, lavadero, piecita de madera, 2 piezas servicio. Escritura dentro de los 30 días de aprobado el remate. Puede visitarse de 15 a 17, con nuestra tarjeta. Seña 8 o|o. Comisión 2 o|o. Informes: 351 San Martín 361. Bravo Baros y Cía.

Fiorito Chiesa & Grillo

Casa de familia compuesta de 3 habitaciones, otra más chica y dependencias.
JUDICIAL
Casa en la Capital, calle Uspallata número 2580, entre Colonia y Manuel García (Lote 17 Manzana A). Terreno 8,66 mts. de frente por 30,31 mts. de fondo.
Juez Dr. C. A. Varangot, Secretaría del autorizante. Juicio "Bengochea Vda. de Monti y Joaquín Bengochea, s|suc.". Martilleros: Fiorito, Chiesa & Grillo.
BASE, $ 7.600 al contado, pudiendo el comprador tomar a su cargo en las condiciones usuales una hipoteca a favor del Banco Hipotecario Nacional de $ 2.500 reducida a $ 2.189. El afirmado del frente se halla totalmente pago. Se exigirá 8 o|o de seña y 2 o|o de comisión, en efectivo.
Remate: El Domingo 9 de Septiembre a las 14.30 horas, sobre el bien. — Buenos Aires, 22 agosto de 1934. Simón de Iriondo, secretario.

Rafael A. Barrajón

JUDICIAL: Por disposición del juez doctor Martín Abelenda procederé al remate de la propiedad en Mar del Plata, calle Olavarría 2645|57, entre Rawson y Alberti, compuesta de comedor, living, 4 dorm., pieza vestir, baño, cocina y dependencias en dos cuerpos de edificio de buena construcción, garage y jardín. Terreno mide 17m32 frente por 34m64 fondo. Total: 599m96|48. Venta ordenada en el expediente No. 5.517, año 1933, secretaría actuaria. BASE: $ 30.000 al contado. El día 10 de septiembre a las 15 horas. En la Bolsa de Bienes Raíces, Reconquista 336. Seña: 8 o|o. Comisión: 2 o|o. Datos y prospectos a mi escritorio, Perú 689. U. T. 33 - 0132.
Buenos Aires, agosto 17 de 1934.
Héctor Madariaga, secretario.

GIMENEZ ZAPIOLA y Cía

JUDICIAL. — EN AVELLANEDA, gran renta, al 34 o|o. Colón 152, al lado Avda. Pavón, próxima Frigorífico "La Negra", a 1 1|2 cd. Avda. Gral. Mitre y Puente Pueyrredón, Riachuelo. Terreno: s|título: 13m56 frente por 72m65 fondo en O., 72m15 en E., el contrafrente lo forma una línea quebrada que mide: 4m50 de E. a O. a contar del costado E., luego en dirección N. 3m68 y luego 10m05 hasta dar con la línea del O. Superf. aproxim. 1017 m.c. Edificio: 2 negocios, al frente, 38 piezas tipo depart. con cocinas, 8 baños, 12 w.c., 16 piletas lavar, grandes patios. Construcción sólida, techos azotea, aguas corrientes y obras sanitarias de acuerdo reglamento de la Capital Federal, etc. Renta aproximada, alquilada por piezas $ 850 por mes, o sea $ 10.200 al año. Base $ 30.000. Orden Juez de 1ra. Instancia Doctor Abelenda, secret. Dr. Madariaga, expediente "Oliveira Cézar Rafael de (concurso de su sucesión). Escribano José A. Negri. El martes 4 de setiembre a las 16 horas en n|hall. 8 o|o cuenta precio, 2 o|o comisión. Giménez Zapiola y Cía., Florida 239.

JUDICIAL. — Central de renta. — Libertad 1608|26 esq. Posadas y L. N. Alem, 4 cds. Santa Fe. Ubic. valor, 1 cd. Avda. Alvear y Plaza Carlos Pellegrini. Terreno s|título: 10m39 frente S.E por 17m07 fondo S.O., 14m78 N.E. y 10m65 contraf. superf. 167.38 m.c. Edificio: Planta baja: amplia entrada, vest. con ascensor, aparte: entrada y ascensor serv., portería con 2 piezas y toilette, 1 depart., living room con chimenea, pasaje, 2 habit. baño, cocina, en altos: pieza y toilette serv. El 1o., 2o., 3o. y 4o. pisos altos son iguales v c|u: depart. living room con chimenea, comedor, pasaje, 2 dormitorios, baño, placcards, office, entrada serv. cocina, 2 piezas y toilette serv. Construcción primer orden, frente imit. piedra, ascensores Otis y demás detalles de la mejor calidad. Base, pesos 57.858.66. El lunes 10 de setiembre a las 16 hs. en n|hall. Orden Juez 1ra. Instancia Dr. Abelenda, secret. H. Madariaga, exped: Oliveira Cézar Rafael de (concurso de su sucesión). Escrituras por el escrib. José A. Negri. 8 o|o cuenta precio, 2 o|o comisión. Giménez Zapiola y Cía., Florida 239.

El Problema de la Familia Ante la Complicada Vida Social, se Plantea en un Film



LA HISTORIA EN BROMA

MOSTRAR la vida privada de personajes que la historia o la literatura han hecho célebres, es un recurso cómico que funciona con tanta eficacia como los anacronismos, mediante un no muy grande gasto de ingenio. Tramas que con referencia a personajes comunes nos dejarían impasibles, logran un gran interés cuando tocan entidades humanas que la tradición ha colocado en la posición hierática que corresponde a los cadáveres dignos de la fama o el respeto.

La última gran broma a personas revestidas de la solemnidad que acuerdan los años, correspondiente a la serie triunfal de las vidas privadas de Helena de Troya y Enrique VIII, ha sido dada por "Los amores de Cellini", película de Artistas Unidos estrenada ayer en el cine Monumental.

De acción eminentemente cinematográfica, muy bien fotografiada, con un diálogo chispeante y entretenidas situaciones de vaudeville, "Los amores de Cellini", gracias al calificado humorismo que le otorgan no ya sus incidencias, bastante transitadas por otros films, sino la espléndida interpretación de Frank Morgan y Fredric March, resulta una joya en su género.

FREDRICH MARCH

La creación de Morgan, que se revela ahora como un actor capaz de encarnar con eficacia los más variados papeles, dentro de su completa arbitrariedad e irreverencia histórica, es francamente ponderable.

Fredric March, uno de los actores más perfectos del momento, le da a su figura una tonalidad picaresca, desenfadada, que ya le vimos adoptar, con enorme desenvoltura, en la película de Ernst Lubitsch "Rumbos de vida". Su voz comporta, como siempre, un elevado goce estético. Sobre todo cuando, ocasionalmente, declama unos versos amatorios. Allí brinda un magnífico, breve curso de irreprochable dicción inglesa.

Constance Bennett, tan decorativa como Fay Wray y un poco más visible que esta agradable damita joven a quien, desde "La dama espía", no hemos visto hacer ningún papel importante.

FRIVOLIDAD DE SALLY Y DESDICHA DE ZASU

BASTANTE rodeada de copetines, aeroplanos, danzas, piletas, un marino, una madrastra y numerosas amigas, comparece Sally Eilers en la película Fox "Tres en luna de miel", estrenada ayer en el Ambassador y Grand Splendid.

Comedia con ligeras inclinaciones a lo dramático, no se propone otra cosa que interesar lo más posible a los espectadores. Por eso varía continuamente de ambientes y juega personajes sin mayor relieve, como la desdichada Zazu Pitts, tan torpe como siempre, ya que ningún director ha sabido ver en ella el talento dramático que se le reconoció ocasionalmente, como Henrietta Crosman, excelente característica, Charles Starrett, Irene Harvey y muchos otros.

DOS QUE CANTAN CON TODA LA VOZ QUE TIENEN

ACCION extraordinariamente movida, por tratarse de un film destinado al lucimiento de dos buenas voces (la de Mojica y el tenor venezolano debutante, Tito Coral), es la de "Un capitán de cosacos".

La música de esta película es excelente, sobre todo los coros, de armónico ajuste y efectos a veces imponentes. Las cámaras están jugadas con indudable sapiencia. No es posible, con el material que le suministraron, que un director haga más de lo que ha hecho John Reinhardt. A base de parlamentos siempre breves y cambios acertados de escenarios y personajes, Reinhardt evita situaciones comprometidas al grupo de intérpretes que le tocó dirigir.

La voz de Mojica es conocida y goza de merecida popularidad. La de Tito Coral demuestra una apreciable escuela e indudable potencia. El dúo de ambos actores resulta muy agradable, dentro de características que tienden a lo popular.

Estos cantos tienen como fondo una intriga sin pretensiones, llevada ágilmente a base de incidentes sentimentales y cómicos. En estos últimos sobresale Andrés Segurola en su grotesca creación del tiránico gobernador ruso.

ROSITA MORENO

Dos actrices no muy imponentes, Mona Maris y Rosita Moreno, intervienen en los principales roles femeninos. La nombrada en último término se luce cantando y bailando, en una de las escenas de este film de la Fox, estrenado ayer en el Renacimiento.

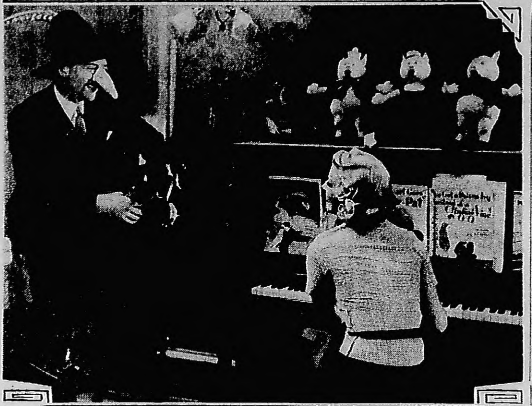
EL RETORNO DEL BANDOLERO ENAMORADO

ESTA realizado con decoro el film "Tu vida es mía", de la R. K. O., estrenado ayer en el Ambassador y Grand Splendid. A su tema romántico: un bandido enamorado que expone la vida por la mujer que lo conquistó, le viene bien esa fecha de 1874. El tema tiene de por sí una ingenua ternura, que corroboran los peinados con rulos, las viejas tertulias familiares, las honestas damas con polizón y los honestos o deshonestos caballeros de bigote y patillas.

Con la libertad que es lógico suponer en una obra cinematográfica, "Tu vida es mía" elude la azarosa existencia del cumplido salteador de diligencias Stingaree. La parte incidental, bueno es recalcarlo, no incurre en ninguno de los excesos que son comunes a esta clase de películas. "Tu vida es mía" tiene un desarrollo lógico, conciso, sometido al ritmo necesario de la sucesión de imágenes. Abunda en fotografías cuidadas, de luz y ángulo convincentes.

En "Tu vida es mía" vuelve Richard Dix. Aborda con eficacia una labor sin mayores dificultades, rodeando a la figura de Stingaree de la aureola de valor, cortesía y desenvoltura que le hacía falta para ser el simpático bandido que es en todo momento.

UNA ESCENA Y DOS PERSONAJES DE UN ESCANDALO SOCIAL... SONORO



"UN ESCANDALO SOCIAL", es tán sólo el título de una película de sello Warner Bros que mañana se estrena en el Cine Ideal. Aquí anticipamos una visión de la misma, cuyos intérpretes principales son Warren William, Mary Astor y Ginger Rogers, los que hallan secundados por Andy Devine, Hnry O'Neill y el pibe Dickie Moore.

ESTRENOS DE HOY

"LA HIENA DE LA QUINTA AVENIDA". — Intérpretes: Evelyn Venoble y Kent Taylor.
Producción: Paramount.
En los cines Palace y Capitol.

—o—

"BUBUL I, REY NEGRO".
Intérprete principal: George Milton.
Dirección: León Mathot.
Producción francesa, de la Cinematografía Julio Joly

En "La Gata Infernal" Pelean un Repórter y una "Fierecilla"

Un Film Columbia

Cuando una fierecilla y un repórter intrépido se encuentran, saltan chispas.

Justamente esto pasa en "La gata infernal", la película Columbia Pictures a estrenarse el próximo mes, en la cual Ann Sothern y Robert Armstrong tienen a su cargo los papeles principales. Ann Sothern tomó el papel de una fierecilla de la sociedad que juega con el amor de los hombres como un niño juega con un jeguete, hasta que un repórter aventurero (Robert Armstrong) se impone a su genio y a su amor.

Pero esta película es mucho más que un combate amoroso, porque antes de que se enamoren el uno del otro, ellos se ven envueltos en allanamientos de casas de juego, en contrabandos de chinos... Momentos excitantes, dramáticos algunos e hilarantes otros

Los que completan el reparto de esta película de Columbia Pictures son: Minna Combell, Benny Laker, muy conocido en las radios de EE. UU.; J. Carrol Naish, Purnell Prat y Henry Kolker. Dirigió esta producción de Columbia Pictures, Al Rogell.

El estreno de "La gata infernal" —repetimos— tendrá lugar en los primeros días del mes entrante.

"Una Fiesta en Hollywood" es una Película Hecha con el Propósito de Sembrar Alegría

La Coreografía, el Canto y la Danza Alternan con los Números Cómicos

UNA película hecha especialmente para regocijo del público es "Una fiesta en Hollywood", ("Hollywood party"), que la Metro-Goldwyn-Mayer presentará en una gran fiesta de la risa que se iniciará el próximo martes 4 de septiembre, en el Gran Teatro Broadway.

Esta producción de Harry Rapf, tiene 12 números de canto, 27 cómicos en su elenco y 1.500 girls en los ballets diversos intercalados en la trama.

Hecha con todo lujo, esta revista musical ha sido dividida en once cuadros, cuyos títulos y detalle damos a continuación:

En el cuadro primero, que sirve de presentación y en la que tiene comienzo la fiesta, Frances William canta "Una fiesta en Hollywood".

El cuadro segundo tiene a Shirly Ross y Dave Barris por protagonistas. Cantan ambos "Sobre las nubes" y aparecen cincuenta músicos suspendidos del telón rodeados por dos mil coristas.

Y llega Lupe

En el cuadro tercero, Lupe Vélez recibe lecciones amorosas de Charles Butterworth y George Givot entre en clinch con Polly Moran. Esto es algo realmente alborotador.

JIMMY DURANTE

Doscientas muchachas con trajes de "colofán" aparecen en el cuadro quinto dando la bienvenida a Jack Pearl, el Baron de Muchausen que llega con una tropa de leones.

El cuadro sexto está a cargo de Ted Healy y su banda, quienes se dan más golpes que todos los que han recibido hasta ahora.

El cuadro séptimo nos muestra a Ping-Pong, primero segundo del famoso Kong.

Es en el octavo cuadro que aparece Jimmy Durante, "El narigón". Canta "Reencarnación" en un gracioso ambiente en que desfilan desde el jardín del Eden, hasta la corte de María Antonieta.

El noveno encierra una novedad de Walt Disney. El creador de Mickey Mouse, presenta a su "hijo" en "Soldados de chocolate caliente".

En el cuadro décimo llegan a la fiesta los invitados misteriosos. Son dos personajes que aclaran la vieja cuestión referente a la anterioridad del huevo o la gallina. Lupe Vélez asiste interesada a la disertación. Los dos sabios son Stan Laurel y Oliver Hardy.

Finalmente, en el undécimo, Jimmy Durante enfrenta a Polly Moran. Pero el gran escándalo se produce cuando los leones se escapan. El gordo y el flaco, dándoselas de domadores, reducen a las fieras y las vuelven a sus jaulas.

Un Tema de Alto Interés y Personajes del Gran Mundo

El Film de Mañana

El argumento de "Un escándalo social", nueva producción Warner Bros. que se estrenará el viernes en el Ideal, es obra del famoso dramaturgo estadounidense Ben Hecht, quien se ha especializado en el estudio de los problemas que reporta para la familia la complicada vida social de nuestros días, refiriéndose, en este caso, a las personalidades del gran mundo.

Ben Hecht produjo ya otra obra del mismo corte, pero los protagonistas de la misma eran gentes humildes, cuyas preocupaciones estaban magistralmente expuestas. El éxito de ese trabajo le hizo pensar en la posibilidad de escribir una nueva obra mostrando el reverso de la medalla. Hace un año logró concretar su aspiración y la Warner Bros. compró inmediatamente el derecho de llevar el drama a la pantalla.

Los argumentos de Ben Hecht se apartan de los que conocemos en las obras corrientes. En "Un escándalo social" los elementos alrededor de los cuales gira la acción no son diluídos. Son seres reales, de psicología firme y humana, trazados con segura mano. Se nos muestra a la esposa frívola, pendiente de sus compromisos sociales sin querer ver el derrumbamiento de su hogar; el marido, pospuesto en su propia casa, buscando en el nido ajeno el calor que no halla en el suyo; los hijos descuidados en su educación; y, en fin, gentes frívolas, maliciosas, o malvadas que ocultan sus verdaderos designios bajo las más diferentes máscaras.

Un notable reparto interpreta "Un escándalo social" que ha sido dirigido por Roy del Ruth. Entre las principales figuras cabe mencionar a Warren William, Mary Astor y Ginger Rogers, protagonistas, y a Andy Devine, Hensy O'Neil y el niño Dickie Moore.

Se Destaca Jean Muir en un Film de Pabst Para la Warner Bros.

"El Secreto de una Noche"

Uno de los principales papeles de "El secreto de una noche", primera película que G. W. Pabst dirigió para Warner Bros. en los Estados Unidos, está a cargo de Jean Muir, la estrella más joven en el elenco de la citada productora. La carrera escénica de Jean es brevísima. De regreso de un viaje a París, adonde había ido a estudiar el idioma para dedicarse a la enseñanza, trabó conocimiento a bordo del transatlántico con los componentes de la compañía teatral inglesa de John Drinkwater, a la que se incorporó a instancias del conocido dramaturgo y ensayista. Debutó con éxito en Nueva York y poco después era contratada por Warner Bros. Desempeñó un corto papel en "El mundo cambia", con Paul Muni e inmediatamente pasó a ser protagonista de "El crimen de un médico", con Warren William.

JEAN MUIR

Los expertos que especulan sobre las posibilidades de las flamantes figuras de la pantalla, admiten que Jean Muir puede ser la quinta revelación de 1933 y le vaticinan un brillante porvenir, lo mismo que a los cuatro artistas que surgieron ese año en forma insospechada: Mae West, Katherine Hepburn, Dick Powell y Ruby Keeler. Quizás parezca temeraria la comparación, pero ellos se basan en hechos concretos para anticipar la opinión de que Jean Muir es uno de los más valiosos descubrimientos de la colonia cinematográfica. Jean, que sólo tiene veintidós años, es de una belleza sorprendente. En ciertas fotografías se parece a Ann Harding, mientras en otras exterioriza el exótico encanto de Greta Garbo. Sus cabellos son de un rubio dorado y sus ojos profundamente azules.

En "El secreto de una noche" Jean Muir aparece secundando a Richard Barthelmess y ambos nombres encabezan un reparto en el que figuran Marjorie Rambeau, Dorothy Burgess, Verree Teasdale, Florence Eldridge y Hobart Cavanaugh.



Adquiere una Importancia Extraordinaria la Producción de Películas en Inglaterra

Se Trabaja con Entusiasmo e Inteligencia en los Estudios Gaumont-British

En los estudios cinematográficos de Inglaterra la producción de películas está adquiriendo una importancia extraordinaria, tanto por su valores artísticos como por la enorme actividad desplegada en ellos.

Figura en primer término la productora Gaumont-British, cuyo material distribuye en nuestro país la British Distributor, y de la que informamos a continuación sobre sus actividades.

Termina de rodarse "El judío Suss" basada en la famosa novela de León Feuchtwanger, y cuyo costo de producción ha pasado de 100.000 libras esterlinas. Película de vastísimas proporciones, realizada con un lujo realmente feérico. "El judío Suss" ostenta en su reparto a Conrad Veidt, asimismo intérprete de "El judío errante", otro film inglés que conoceremos en breve. Lothar Mendes, el más cotizado director británico, ha sido el encargado de animar esta producción histórica, que el público de Inglaterra espera ávidamente conocer. Conrad Veidt encarna la figura de Suss, Frank Vosper la del gran duque Carl Alexander, habiéndose incluído en el reparto a Sir Gerald du Maurier, el notable médico alemán de "Yo he sido espía", a Benita Hume, actualmente en Hollywood, y a Sir Cedric Hardwicke.

"El judío Suss" será uno de los grandes estrenos con que iniciará la próxima temporada British Films Distributors.

George Arliss, el celebrado intérprete inglés, se dispone a animar el papel central de otra superproducción de los estudios Gaumont-Britihs: "El duque de Wellington".

El director Lothar Mendes, que, según informamos, termina de rodar "El judío Suss", iniciará en estos días la adaptación cinematográfica de una obra de John Chancellor, "King of the Damned" ("El rey de los malditos"), cuya acción transcurre en el penal francés de la Isla del Diablo.

Una vez finalizada la filmación de esta película, Lothar Mendes supervisará la producción "Anna Karenina", que se realiza actualmente en los estudios Gaumont-British. La estrella inglesa Madeleine Carroll, que triunfara en "Yo he sido espía", animará la figura de la heroína de Tolstoy, mientras Conrad Veidt interpreta al conde Vonsky.

British Films Distributors nos anuncia asimismo la pronta llegada a ésta de copias de la superproducción "Chu-Chin-Chow, una de las producciones musicales más espectaculares realizadas en Gran Bretaña. La famosa obra, que ocupara durante dos años las carteleras teatrales de Londres, incluye en su reparto a la estrella Ana May Wong, a George Robey, el Sancho Panza de "Don Quijote", a Fritz Kortner y a Dennis Hoey.

Sylvia Sidney Será Princesa por un Mes

Su Nueva Modalidad

"Princesa por un mes" Thirty Day Princess), la nueva película de Sylvia Sidney para la Paramount, nos presenta a la sentimental actriz en un aspecto que se aparta del que hasta ahora parecía común en ella.

En primer lugar Sylvia Sidney nos revela en esta obra una fase de su carácter que hasta ahora era conocida sólo de quienes la han tratado fuera del Estudio Cinematográfico. No es, en "Princesa por un mes", la heroína perseguida por la fatalidad que la envuelve en un halo de tristeza, sino la heroína decidora, ocurrente, llena de comunicativa alegría.

SYLVIA SIDNEY

Por otra parte, el guardarropa que luce Sylvia Sidney en este film Paramount no es, como el que generalmente ha llevado en otras producciones, modesto, cuando no mísero, para conformase así con el carácter de las heroinas que ha representado. Más de treinta espléndidos trajes creados por Travis Banton realzan la sugestiva, y esta vez alegre figura de la actriz que tantas simpatías goza en el público.

En "Princesa por un mes" actúa con Sylvia Sidney, Cary Grant. Se estrenará esta producción Paramount el martes 4 de septiembre en el Gran Cine Suipacha.

"Viva Villa", por Wallace Beery y Fray Gray en el The American Palace

La exitosa producción de sello Metro-Goldwyn "¡Viva Villa!" subirá esta noche a las carteleras de The American Palace.

En "¡Viva Villa! desempeñan los principales roles Wallace Beery y Fray Gray.

La segunda de la noche es una hermosa película, interpretada por Clive Brook y Diana Winzard que lleva por título "Donde los pecadores se encuentran".

Programa de los Espectáculos Cinematográficos del Día

ALVEAR
Esmeralda 320. — Hoy, de 3 a 21, con obseq.: VIDA PRIVADA DE OLIVER VIII, por Oliver y Hardy; EL LOBO MALO; HOLA, VECINO; VIVA LA BULLA; MARINERO A LA FUERZA; CARLITOS CONDE, Dib. Platea, $ 1. Sábado: SMOKY.

AMBASSADOR
Lavalle 777, U. T. (31) Retiro 0700 y 5777 Siempre pullman cotinuado, $ 1.50. Hoy, a las 13.45 y 20.30: SI YO FUERA LIBRE, p. Clive Brook; 15, 17.40 y 22, una hora de fina hilaridad: TRES EN LUNA DE MIEL, p. Zasu Pitts y Sally Eilers; 16 y 23: Carlitos Chaplin en: EL INMIGRANTE; Dibujos y noticiarios; 16.30, 18.50 y 23.20: TU VIDA ES MIA (Stingaree), por Richard Dix e Irene Dunne. Nota, A las 17.40, sección vermouth doble con los 2 estrenos.

AMERICA
Av. América 2468. U. T. (51) Urquiza 1177 Hoy, única presentación de la Cía. Roberto Salinas, en el 3er. episodio titulado: LA DESAPARICION DE ELOISA NAVARRO; Selecto programa cinematográfico.

AMERICAN PALACE
Córdoba y Callao. U. T. (44) Juncal 0494 Hoy, a las 21: Variedades; 17.20 y 21.50: DONDE LOS PECADORES SE ENCUENTRAN, p. Clive Brook y D. Wynyard; 18.40 y 23, el mejor film del año: VIVA VILLA, por Wallace Beery.

ASTOR
Corrientes 746. U. T. (31) Retiro 6541 Hoy, a las 18.45 y 23.15, estreno de la superproducción hablada en francés: BUBUL 1o., REY NEGRO, cómicas y dibuj. anim.; 20.45: TU, A QUIEN ADORO, p. J. Murat. Noche, platea, $ 2; pullman, 1.50.

BROADWAY
Corrientes 1155. U. T. (35), Libertad 2345 Continuado de 14 a 20. Completa, a las 21. Hoy, a las 17.50 y 21: Noticiarios y dib.; 18.30 y 22.45, en escena: Cotton Blossom; 17.20, 18.10 y 22.20, Ch. Chase, en: IMPULSOS SECRETOS; 18.45 y 23: LO QUE NO PUEDE COMPRARSE, brillante creación de May Robson, J. Parker y L. Stone.

CAPITOL
Santa Fe 1848. U. T. (44), Juncal 1272 Hoy, estreno primicia, 18.50 y 23.10: LA HIENA DE LA 5a. AVENIDA, p. Evelyn Venable y Ken Taylor; 17.30 y 21.45: UNA SOMBRA QUE PASA, p. F. March; 17.15 y 22.30: Variedades. Plat. t. o n. $ 2.

CARLOS PELLEGRINI
Gaona 1325. U. T. (59) Paternal 1607 Hoy, 13.45 y 20.45: EL LUCHADOR, p. T. McCoy; PALUKA, L. Vélez y J. Durante; LA ESPIA DEL ZAR, C. Bennett. Verm. y n. gran éxito del conjunto musical humorístico: "Los Bohemios". Compl. $ 0.60.

CINE CABILDO
Cabildo 2347. U. T. (73), Pampa 8852 Hoy, a las 15, 18.30 y 23: EL ROMANCE DE CATALINA LA GRANDE; 17 y 22: Y LA VIDA PASA, p. C. Gable y M. Loy; 22: RUMBOS DE VIDA, p. F. March. Fuera de programa: Funerales de Hindenburg.

CINE TEATRO SOLIS
B. Irigoyen 1433 U. T. (23) B. Orden 2721 Hoy: CONSEJOS A LOS ENAMORADOS, p. L. Tracy y S. Blane; LO QUE SUCEDIO AQUELLA NOCHE, p. C. Gable y C. Colbert, NANA, cantada y habl. por Anna Sten y Ph. Holmes. Verm. y noche, presentación del gran tenor Ortiz Tirado.

COLISEO PALERMO
Serrano 2437. U. T. (71) Palermo 1720 Hoy, 18.40 y 23.15: DESLICES, p. Norma Shearer; 17.20 y 22: HEROES DE OCASION, por los 4 Hnos. Marx y R. Torres; 20.40: VIVIR DOS VIDAS, p. L. Gish. Completa con esp. y vermouth, $ 1.

2o. COLISEO
B. de Irigoyen 500 U. T. (38), Mayo 2127 Hoy, t. y n.: Cómicas, gran secc. de dibuj. MASACRE, R. Barthelmess; DINERO DE SANGRE, p. G. Bancroft; NANA, p. A. Sten y L. Atwill; Dibujos.

COLONIAL (Avellaneda)
Av. Mitre 141 U. T. (22) Avellaneda 7097 Hoy: TARZAN Y SU COMPAÑERA, por J. Weissmuller; BOLERO, p. C. Lombard; en escena, presentación de Azucena Maizani. Localidades numeradas.

EDEN PALACE
Bauness 2500 U. T. (51) Urquiza 2135 Hoy: LAS CUATRO HERMANITAS, por K. Hepburn; LOCURAS DE LA MODA, p. W. Powell; EL GUARDIAMARINA, p. B. Cabot; Secc. cómicas sonoras.

ELECTRA Palace, V. López
Hoy, espectáculo variado. Films sonoros y parlantes. Actualidades. Cómicas.

ELECTRIC
Lavalle 836 — Hoy, de 13 a 21: WONDER BAR, K. Francis; TU, A QUIEN ADORO, J. Murat; CUIDADO CON LAS CURVAS, Woolsey y Wheeler. Platea, $ 1.

EMPIRE
Corrientes 699. U. T. (31), Retiro 8130 Hoy: EL EVADIDO DE SIBERIA, por B. Goezke; YORK, EL HOMBRE DE HIERRO, W. Krauss; La Vida de Hindenburg. Los funerales de Hindenburg., documentales.

ESTRELLA
Cabildo 4918. U. T. (70) Núñez 8159 Hoy, tarde, $ 0.30; noche 0.60. FELIPE DERBLAY, el dueño de las herrerías; EL GATO Y EL VIOLIN, R. Novarro y J. Mac Donald; EL VALLE PERDIDO, B. Steele. Mañana, la cancionista Mercedes Simone.

FLORIDA
Galería Güemes (subsuelo) — Films realistas y varietés frívolos. — Hoy, estreno: EL MERCADER DEL AMOR. Grandioso éxito de la Vedette de Fuego: Lolita Cortés, Bella Violeta, etc. Entrada, $ 1.

GAONA
Gaona 3263. U. T. (59) Paternal 2551 Hoy, 14.15 y 21: CUANDO LLEGA EL AMOR, p. B. Daniels; K...., EL LUGAR DEL CRIMEN, p. Lew Cody y W. Ford; TU PECADO ES EL MIO, p. J. Kirkwood. Tarde o noche, $ 0.50.

GAUMONT
Rivadavia 1635 U. T. (38), Mayo 1873 Hoy, 18.40 y 23.20: DONDE LOS PECADORES SE ENCUENTRAN; 20.45: MI MUJER; 17.15 y 22.10: NANA.

GENERAL BELGRANO
Cabildo 2165 — A las 17.10 y 21.30, Will Rogers en: APOSTANDO A CUPIDO; 18.40 y 23, G. Arliss, en: LA CASA DE LOS ROTHSCHILD.

GENERAL MITRE
Bmé. Mitre 1322. U. T. (38), Mayo 5591 Hoy, a las 18.20 y 23: NANA, p. A. Sten; 17 y 21.40: TU, A QUIEN ADORO, p. J. Murat; 20.30: HEROES DE OCASION. Mañana: Sevilla de mis amores. $ 0.40.

GRAL. ROCA (Avellaneda)
Pavón 68 U. T. (22) Avellaneda 7028 Hoy, programa sensacional: RIACHUELO, p. L. Sandrini; EL MUJERIEGO, por J. Cagney; LA PATRULLA PERDIDA, p. B. Karloff; Cómicas.

GLORIA
Av. de Mayo 1225 U. T. (38), Mayo 6068 Hoy: EL FANFARRON, p. S. Tracy; LA JUGADORA, p. B. Stanwyck; LAS 4 HERMANITAS, p. K. Hepburn.

GRAN CINE CECIL
Defensa 815 U. T. (33), Avenida 1813 Hoy: EL ROMANCE DE CATALINA LA GRANDE, p. D. Fairbanks, a las 18.10 y 23. A las 21.50: SIN EL RUGIR DEL CAÑON, p. F. Durro; 20.30: EL DIARIO DE UN CRIMEN, p. R. Chatterton. Fuera de programa: Match Argentinos-Uruguayos.

GRAN CINE FLORIDA
Florida 271 U. T. (33), Avenida 6133 Completo UN PESO siempre. Continuado de 13 a 20 horas. Noche función completa. Hoy, extraordinario estreno: LA COMEDIA DE LA VIDA, p. J. Barrymore y C. Lombard; GOLPES DE AZAR, p. E. Robinson. Gran secc. de dibujos y variedades.

GRAN CINE IDEAL
Suipacha 378 — Hoy, a las 18.40 y 23, la primic. Fox Film: CUANDO NUEVA YORK DUERME, p. Spencer Tracy y Helen Twelvetrees; 18 y 22.30: Secc. varieds.; 21: MI DEBILIDAD, p. L. Harvey. Platea, $ 2. Mañana, estreno Warner Bros: UN ESCANDALO SOCIAL, p. W. Williams, Mary Astor y el niño Dickie oMore.

GRAN CINE SUIPACHA
Suipacha 442. U. T. (35), Libertad 1195 Hoy, a las 18.30 y 22.55, extraordinaria primicia Paramount: CAPRICHO IMPERIAL Creación de la inimitable estrella Marlene Dietrich, con J. Lodge y Sam Jaffe. Dirigió J. V. Sternberg; 17.50 y 21.10: Varieds. Platea, t. o n. $ 2.— Martes, estreno Paramount: PRINCESA POR UN MES, p. Silvya Sidney.

GRAND SPLENDID
Santa Fe 1860. — Hoy, a las 21.30: TRES EN LUNA DE MIEL, con Zasu Pitts; 18.40 y 22.40: CARLITOS INMIGRANTE e Irene Dunne y Richard Dix, en: TU VIDA ES MIA. Platea, $ 2.

GUEMES
Montes de Oca 972. U. T. (21) Barracas 4072 Hoy, a precios populares: KING KONG, la octava maravilla del mundo; AMORES DE HOLLYWOOD, por Marion Davies; sección cómicas.

HINDU
Lavalle 842. U. T. (35) Libertad 1114 Hoy, dos grds. estr. 16, 18.40 y 23: LA CASA DE LOS ROTHSCHILD, p. G. Arliss; 15, 17.30 y 22: CAMBIO DE CORAZONES, p. J. Gaynor y Ch. Farrell.

METROPOL
Lavalle 869 U. T. (35), Libertad 1938 Hoy, a las 16.20, 18.30 y 23.20: CUIDADO CON LAS CURVAS, p. Woolsey y Wheeler; 17.20 y 22.10: A TU SALUD, p. S. Tracy y J. Boles; 21: DON QUIJOTE; 20.20: Variedades sonoras.

MITRE (Avellaneda)
Av. Mitre 780 U. T. (22) Avellaneda 7105 Hoy: EL MODO DE AMAR, p. M. Chevalier; EL HOMBRE INVISIBLE, C. Rains; VIVA LA BULLA; TORERO DE OCASION, por Espaghetti. Sábado: NANA.

MONUMENTAL
Lavalle y Esmeralda U. T. (31), Retiro 5815 Hoy, 18.40 y 23, estreno super primicia Artistas Unidos: LOS AMORES DE CELLINI, el más terrible enamorado y romántico de la pantalla; LA CIGARRA Y LA HORMIGA, sinfonía en colores; 17.45 y 22.30: Dibujos; 21: Moulin Rouge.

PALACE RIVADAVIA
Rivadavia 9054 U. T. (67), Floresta 7399 Hoy, a las 18.30 y 23: MASACRE, por R. Barthelmess; 20.45: CENTRAL PARK, p. W. Ford;; 17 y 22: VOLTAIRE, por G. Arliss, grandiosa creación.

PARQUE CHAS
Triunvirato 3936 U. T. (51) Urquiza 3057 Hoy: TARZAN Y SU COMPAÑERA, por J. Weissmuller; WONDER BAR, p. K. Francis; SIN EL RUGIR DEL CAÑON, por F. Darro; Secc. cómicas sonoras.

PARRAVICINI
Av. S. Martín 1851. U. T. (59) Paternal 4393 Hoy: Variedades; JUSTA RETRIBUCION, p. G. O'Brien; UNA MUJER EN SUBASTA, p. B. Lyon; EL CRIMEN DE UN MEDICO, p. W. William; CAROLINA, p. J. Gaynor y L. Barrymore.

PETIT SPLENDID
Libertad 796 U. T. (41), Plaza 1324 Hoy, 21: Variedades; 17.30 y 21.40: EL PEQUEÑO REY; 18.40 y 23: TEODORO Y CIA, p. A. Prejean. Verm. y n., $ 1.20 pull.

PUEYRREDON
Rivadavia 4871. U. T. (63), Volta 0559 Hoy, 18.30 y 23: EL HOGAR PERDIDO, p. J. Barrymore; 17.15 y 21.45: MI DEBILIDAD, p. L. Harvey; 20.45: CUIDADO CON LAS CURVAS, p. Woolsey y Wheeler, $ 1.

REAL CINE
Esmeralda 428/29. U. T. (31), Retiro 3800 Frío en verano. Calor en invierno. — A 17.40 y 22: Novedades mundiales y cómicas; 21: MOULIN ROUGE, p. Constance Bennett; 18.30 y 23, grandioso estreno M. G. M.: ¡VIVA VILLA!, por Wallace Beery y Fay Wray.

RENACIMIENTO
Lavalle 925 U. T. (35) Libertad 1850 Hoy, estr. exclus. Fox, J. Mojica, R. Moreno y Mona Maris, en: UN CAPITAN DE COSACOS, romántica aventura de la Rusia zarista; 17.50 y 22: YO CREI EN TI, por John Boles; 20.30: DESDE EVA, M. Brian.

RIO DE LA PLATA
Gaona 1102 U. T. (60) Caballito 1850 Hoy, extraord. progr.: PALUKA, p. J. Durante; Cómicas y varieds.; SI YO FUERA LIBRE, p. C. Brook; LAS CUATRO HERMANITAS, p. K. Hepburn; MI VIDA ENTERA, p. F. March. Compl. $ 1.

RIVADAVIA
Rivadavia 2181. U. T. (47) Cuyo 0147 Hoy, J. Cagney, en: EL MUJERIEGO; LA VIDA PRIVADA DE OLIVER VIII, p. Laurel y Hardy; EL FANFARRON; Varieds.

ROSE MARIE
Lavalle 750. U. T. (31) Retiro 5455 Siempre completa UN PESO Tarde continuado de 13 a 20 Noche, completa, a las 20.30. Hoy: HEROES DE OCASION, p. los Hnos. Marx; LA JUGADORA, p. B. Stanwyck; LAS CUATRO HERMANITAS, por K. Hepburn y J. Bennett. Fuera de programa: El pavoroso incendio de Campana.

SELECT CORRIENTES
Corrientes 1253 U. T. (35) Libertad 4122 Hoy, 17.30 y 22: ¿Y AHORA, QUE?, p. M. Sullavan; 18.45 y 23: LA COMEDIA DE LA VIDA, p. J. Barrymore y C. Lombard; 20.50: EL ULTIMO LLAMADO, por C. Cummings. Tarde o noche, $ 1.

SELECT LAVALLE
Lavalle 921 U. T. (35) Libertad 0238 Continuado de 13.30 a 20. Comp. a las 20.30 — Tarde o noche UN PESO. Hoy, Metrotone y cómicas; Dorothea Wieck en: CANCION DE CUNA; 18.50 y 23.10, Ramón Novarro y Lupe Vélez, en: DULCES HERIDAS.

SELECT SUIPACHA
Suipacha 482 — Hoy, dos estrenos, Kay Francis y R. Cortez, en: MANDALAY; a las 18.45 y 23.15: Clive Brook y D. Wynyard en: DONDE LOS PECADORES SE ENCUENTRAN; 17.30 y 22: Cómicas, $ 1.20.

STANDARD
Corrientes 2987 U. T. (47), Cuyo 1963 Hoy, 18.30 y 23.10: EL GATO NEGRO, p. B. Karloff; 17 y 22: EL ROMANCE DE CATALINA LA GRANDE, p. D. Fairbanks (h.) y E. Bergner; 20.30: LA BALLENA NEGRA, p. Emil Jannings.

TARICCO
Av. S. Martín 2371, U. T. (59), Paternal 4393 Hoy: Variedades y cómicas; PALUKA, p. L. Vélez y J. Durante; Secc. vermouth, presentación de la Cía. Olga Casares Pearson-Angel Walk, con: El puñal de la mazorca. Completa, $ 1.



Calle Corrientes

Por EDMUNDO GUIBOURG

EDMUNDO GUIBOURG

Una Realización Nobilísima

CINCUENTA representaciones consecutivas de una pieza de O'Neill y cuando esa pieza se llama "El gran dios Brown", significan un acontecimiento considerable y honran a la compañía que las llevó a cabo, sobre todo porque está librada al propio esfuerzo.

Decimos esto último puesto que el teatro llamado redundantemente de arte, para diferenciarlo del comercial que atrae fácilmente a la masa del público, prospera en ciertos países civilizados merced al apoyo moral o pecuniario de agrupaciones que tienen por móvil el amor al buen teatro o gracias a la protección del Estado, que entiende cooperar de ese modo a la cultura de la nación. El público, en general, está habituado a lo rutinario y manido y no se encarrila así no más en renovadas concepciones artísticas y si bien las obras maestras poseen el poder de ser accesibles a todos los espíritus, ello no impide que los primeros contactos tropiecen a menudo con la más cerrada incomprensión. La lucha del artista de talento o aun de genio, por imponer su personalidad se sabe que resulta ardua, ingrata y dolorosa. Es que primero hay que hacer la educación del público y después corregirla a cada etapa en que la sensibilidad artística se rebela contra estagnaciones que quieren paralizarla.

Nuestro público se halla lejos, muy lejos, de estar educado artísticamente, aunque de algo le vale el roce que le fué dado tener con magníficas expresiones teatrales. Por cierto que la educación se hace asistiendo a obras magistrales, pero siempre que la inteligencia permita digerirlas, y nuestro público, con ser de los más favorecidos, es de los menos inteligentes. Tienden a aclarar su inteligencia y a formar su cultura tentativas esforzadas como la de la compañía del Argentino al montar "El gran dios Brown", acto de fervor en el que la boletería no cuenta nada más que como la magra compensación que permita sostenerlo, a falta de otros apoyos. Así las cincuenta representaciones con que termina hoy su carrera en el cartel la pieza de O'Neill, traducida por León Mirlas, arrojan un promedio mediocre de entrada, lo justo para que el excelente grupo de intérpretes que la representó no se haya sentido vulnerado en su derecho a la vida por haber tenido el orgullo de consagrarse a una obra superior.

Teatro antiburgués

O'Neill es un autor difícil. No lo será en sus dramas de marinos, pero lo es desde que adoptó la actual manera, donde su vigorosa personalidad ha encontrado amplia expansión y donde la forma rompe violentamente con el teatro al uso. En "Donde estaba la cruz", cuya traducción Borges y Petit de Murat publicaron recientemente, pudo ser melodramático por debajo del lirismo inspirador. En las obras de la madurez, ese lirismo se poda voluntariamente de todas las ramas, para quedarse en el tronco escueto, hercúleo en su reconcentración, terrible en su desnudez. O'Neill recuerda la fantasía de los simbolistas, pero su teatro es otra cosa más áspera y más humana, en el que la vida se condensa en escenas cuya síntesis le concede una extraña fuerza de representación y en el que el pensamiento se comprime hasta adquirir la potencia explosiva. Es un teatro antiburgués, por la forma, que desafía los gustos encallecidos y por el contenido, sarcasmo revolucionario contra la organización moral y social del mundo. Como todo yanqui, peca, en el fondo, de evangélico, lo cual en él, aunque se hable de una tendencia mística, quizás no sea más que una iluminación de la conciencia que lo acerque a las fuentes puras de las religiones, en cuanto anhelo de reivindicación moral del hombre.

En "El gran dios Brown" plantea el problema de la lucha del hombre con el ambiente. El talento creador ahogado por la injusticia del reparto social, explotado por los dueños de la sociedad. La sátira, tremenda y alucinante sátira, va lejos, hasta convertir al triunfador sin talento en una sombra dolorosa del fracasado de talento, porque la vida de aquél está torturada por todos los goces íntimos de éste. Los numerosos cuadros han sido realizados sin que en momento alguno se entable un diálogo de verdad, en el sentido de la extensión y el desarrollo. Diálogos de réplicas fugaces; grandes monólogos a dúo o trío, es decir contínuas abstracciones. Sin embargo, el interés del espectador no decae y acrece de pronto cuando se pronuncia claramente la farsa, tras el velado simbolismo de las máscaras.

Notable presentación

Sólo que ese interés existe a condición única de que el espectador no se aparte un momento de la sugestión que ejerce desde un principio en su ánimo la irrealidad transparente de ese bello espectáculo. En el Argentino, se ha hecho lo posible por operar tamaña sugestión, así en la presentación escénica que es de primer orden, como en la interpretación, correctísima. La labor del decorador Mirabelli y la "mise en scéne" en general prepararon a la devoción que es necesaria frente a esta clase de obras. Entre los intérpretes han merecido grandes elogios el primer actor y director Orestes Caviglia y las actrices Margarita Corona e Ilde Pirovano y si se han discernido también sin regateo al actor Petrone, además de ser muy justos y merecidos, estimulan a un intérprete que ya en el diablo de la comedia de Soya había revelado notables dotes y que en "El gran dios Brown" se perfila como uno de los mejores elementos de nuestro teatro, en el que no abundan. Vemos en él una grata promesa.

No se puede hablar de "El gran dios Brown" sin aludir a l as máscaras. En su confección, acaso más que en otro detalle, se ha puesto de relieve en el Argentino el sentido de responsabilidad artística con que se abordó una obra tan erizada de dificultades. Por lo que se refiere a su significado expusiéronse diversas teorías, incluso la del autor mismo, que es menos clara que la utilización del recurso. La máscara figura, naturalmente, cual la apariencia de los hombres y sin ella es como si hablase a cara descubierta la segunda voz de "Raro interludio". El autor lleva ese elemento a extremas complicaciones, sin que choquen nunca, aunque quedándose con la máscara del hombre que ha gravitado sobre su vida y a quien ha asesinado, el triunfador sin talento se haga pasar por el fracasado de talento ante los seres por éste queridos, y aunque al eliminarse él, a su vez, la misma máscara ajena sea todo lo que de él se recoge. Lo seguimos en la irrealidad representativa a lo largo de un pensamiento menos torturado que la forma, pensamiento cuya generosidad y rebeldía nos apasiona y cuyo sarcasmo nos contagia.

Mañana Habrá una Función Para Actores

La secretaría de la Asociación Argentina de Actores nos informa que, por gentileza del empresario de la compañía, José Franco, y del teatro la Comedia, Enrique Muscio, mañana después de finalizados los habituales espectáculos, el conjunto que encabeza Eva Franco representará en función extraordinaria para la gente de teatro, la comedia dramática de Samuel Eichelbaum, "En tu vida estoy yo".

Los comediantes que al presente no figuren en ningún elenco, podrán retirar las localidades de la sede social, Santa Fe 1243, Casa del Teatro.

El Sábado se Realizará un Homenaje a E. O'Neill

El sábado 1 de setiembre en la sección vermouth se llevará a cabo en el teatro Argentino, un homenaje a Eugenio O'Neill, propiciado por el Instituto Cultural Argentino Norteamericano. Para esa oportunidad, el elenco que dirige Enrique Gustavino, pondrá en escena la pieza del reputado dramaturgo, 'El gran Dios Brown" cuyo estreno dió lugar a los elogiosos comentarios de la crítica.

Las localidades para este acto pueden retirarse en la secretaría del Instituto Argentino Norteamericano, calle Maipú 586.

Gastón Baty Realizó la Teatralización de la Novela de Dostoiewsky "Crimen y Castigo"

La Estrenará el Conjunto del Argentino

La Teatralización ha Contemplado las Diversas Dificultades que Presentaba la Novela

COMO hemos venido anunciando, mañana se llevará a efecto, en el Argentino, la puesta en escena de la teatralización que hizo Gastón Baty de la célebre novela de Dostoiewsky, "Crimen y castigo".

La calidad

Con el propósito de conocer detalles sobre la nueva obra que representará el conjunto, hemos entrevistado a Enrique Gustavino y al primer actor Oreste Caviglia quien, en esta oportunidad, puso la pieza en escena.

—La obra, mejor dicho, la teatralización —nos dijo Caviglia— está hecha con la propiedad que antes de conocerla podía esperarse de Gastón Baty. Hay, pues, calidad excepcional en este trabajo del eminente director.

—Por otra parte —tercia Gustavino— el director francés ha sabido eludir admirablemente las situaciones de melodrama y bordeándolo con rara habilidad, nos ha vertido de la novela al teatro una pieza de fuerte dramaticidad y clara comprensión.

—¿Será, entonces, accesible a todos los públicos?—preguntamos.

—Perfectamente clara para todos.

Los decorados

—La pieza —continúa Caviglia— contará con decorados cuyos bocetos han sido confiados al dibujante Bartolomé Mirabelli, de cuya capacidad se han obtenido en esta temporada que realizamos los decorados de "Cuando el diablo mete la cola', la pieza de Soya, que tan extraordinario éxito consiguió en este teatro y los de "El gran Dios Brown".

INTERPRETE



ORESTE CAVIGLIA, celebrado actor nacional, que interpretará el rol protagónico de 'Crimen y Castigo", de Dostoiewsky, en la teatralización que hizo Gastón Baty.

Con Entusiasmo Ensayaron ya la Pieza

Los Veinte Cuadros Llevarán Escenarios del Dibujante Bartolomé Mirabelli

—¿Será obra de gran espectáculo?

Veinte cuadros

—Para esta obra ha sido necesario dividir el escenario en dos partes, pues la teatralización no debe, dentro de su sentido teatral, eludir partes que en la novela están dadas con absoluta precisión y para ello son necesarios gran número de cuadros que, en este caso, se elevan a veinte.

—¿No producirá esta cantidad de cuadros demoras en el montaje y retardos en la versión de la gran obra?

—No. Y no se producirá ahora ese caso, pues el sistema de la división de escenarios que se ha encontrado, permite preparar una mitad mientras en la otra los actores juegan la pieza.

Muy ensayada

—Convenientemente ensayada esta obra, llegará a los espectadores —de ello estamos seguros— y el elenco rendirá un esfuerzo similar a lo que ya se ha hecho. Hemos ensayado con tiempo suficiente y la obra, como decimos, es clara y exige menor labor, por ejemplo, que "El gran Dios Brown", de otro carácter y que nos obligó a una enorme tensión durante el tiempo de su preparación.

Y con estas declaraciones previas, que son toda una garantía de la labor realizada el homogéneo elenco del Argentino, presentará desde el escenario del teatro de la calle Bartolomé Mitre la celebrada y conocida obra de Fedor Dostoiewsky.

TEATRALIZO



BASTON BATY, eminente director francés a quien se debe la teatralización de "Crimen y Castigo", que el sábado representará el conjunto del Argentino.

"Roma", de Larreta, Irá Después de la Obra de Dostoiewsky

- *Primicia*
- *En francés*
- *Representable*
- *Se dijo*
- *Intérpretes*
- *Bailará*
- *Un agasajo*
- *Van los delegados*
- *Oro y seda*

Según adelantamos en nuestra [illegible]ta edición de ayer, ha quedado aceptada, y ocupará el turno inmediato a "Crimen y castigo" la pieza en tres actos "Roma", de que es autor Enrique Larreta, obra de ambiente moderno, aun cuando su acción ocurre en las catacumbas de Roma.

Fué escrita en francés.—

La pieza que se dará a conocer en el Argentino, fué escrita hace aproximadamente veinte años, pues es una refundición de "La lámpara de arcilla", producción del reputado escritor que fuera estrenada en francés.

Representable.—

Extrañará sobremanera que proviniendo de quien proviene esta obra no haya sido dada a conocer en ningún escenario argentino, pero esta circunstacia queda explicada co sólo decir que Larreta la escribió e francés y de ella no se tenía traducción castellana. No obstante, hace de esto algunos años, se anunció su estreno en la versión de un conocido escritor argentino, pero posteriormente, sea porque su autor manifestara deseos de traducirla él mismo o por otros motivos, continuó sin representarse.

Se habló.—

Hace algún tiempo se pensó que la estrenaría aquí Enrique De Rosas y después el elenco que actualmente encabezan María Guerrero y Fernando Díaz de Mendoza, siempre que estos comediantes realizaran su proyectada temporada en el Cervantes. Recordamos que en su oportunidad recogimos nosotros mismos esa versión que después por las causas conocidas, tomó el camino del Argentino donde ahora la representarán.

Interpretación y coros.—

Los personajes protagonistas serán confiados seguramente al actor Francisco Petrone y a la actriz Nedda Francy que ya ha sido contratada, gestionándose también la colaboración de una conocida actriz. Por otra parte la pieza requiere en determinado momento la intervención de coros y músicas.

ENRIQUE LARRETA

Función para actores.—

Dimos ayer la noticia de la función especial que dedicará La Argentina para la gente de teatro y dijimos que ella se realizaría el 23 del corriente, pero posteriormente se ha resuelto cambiar aquella fecha por la del 6 de septiembre a la tarde, embarcándose la eminente artista para Montevideo, a las 21 de ese día.

Cambiando día de debut.—

No será el cuatro del próximo mes sino el cinco el debut de Valeriano León en el Avenida. Y para celebrar tal acontecimiento se ha resuelto que la función de presentación, donde se estrenará "La luz", de Quintero y Guillén, sea en homenaje especial a Antonia Mercé. Finalizada la velada, se realizará en el hall del teatro una velada madrileña, con asistencia de la agasajada, actrices, actores, autores, periodistas y delegados de las entidades de Autores, Actores y Empresarios.

Se separarán los apuntadores.—



LITA ENHART

La Agrupación de Apuntadores se ha dirigido al nuevo C. D. de la A. de Actores para solicitar que se oiga a sus representantes Ramón Marco, Hipólito Figueroa y Emilio Paredes quienes irán a expresar el propósito de los apuntadores de separarse de la Asociación de Actores en cordiales términos. El C. D. de la Asociación de Actores, que nunca ha sido oficialmente informado de la existencia de la Agrupación de Apuntadores ha resuelto escuchar a éstos en su calidad de socios de la Asociación por ser inaceptable el principio de doble agremiación. Si los apuntadores son consecuentes con su manera de pensar aceptarán esta posición del nuevo C. D. y tratarán de resolver desde adentro de la Asociación la separación que desean.

Gesto generoso.—

Los de la revista de "Oro y seda" hacen honor al nombre del espectáculo que ofrecen. En la visita que el elenco Alegría-Enhart hizo a la Casa del Teatro acompañado por el administrador del Maravillas, señor Dámaso Sierra se formuló la promesa firmísima de que el mencionado conjunto ofrecerá un espectáculo a beneficio de la Caja de Socorros de la A. A. de Actores y otro para regocijo de sus camaradas los artistas que actúan en Buenos Aires. No se puede negar que este conjunto Alegría-Enhart es realmente de seda y oro.

Con Exito Debutó Juan Bonafé en el Teatro Mayo

Previamente V. de Pedro Habló de C. Arniches

El Conjunto del Mayo Dió una Versión Cuidada y Segura de la Graciosa Pieza

CON una de las más eficaces y celebradas piezas de Carlos Arniches, "Los caciques", obra que en esta capital nos dió a conocer en el San Martín la compañía de Lola Membrives, debutó anoche en el Mayo, el nuevo elenco formado por el aplaudido primer actor cómico Juan Bonafé.

Valentín de Pedro, habló

Previamente a la representación de la obra, el dramaturgo argentino Valentín de Pedro, escritor que ha realizado casi toda su obra en España, pronunció breves y medidas palabras, ubicando la personalidad del autor de "Los caciques" en la literatura dramática hispana y analizando someramente sus valores. También tuvo Valentín de Pedro cariñosos calificativos para Juan Bonafé y sus compañeros de elenco, destacando especialmente, la intensa y continuada labor que el mencionado primer actor ha realizado, a través de una larga carrera artística, en la escena de su país.

La eficacia de la obra

La representación de la farsa cómica de Arniches demostró cabalmente que no obstante los años transcurridos desde su estreno, su eficacia extraordinaria no amengua en lo más mínimo. Acaso sea aquí, en nuestro país, donde más íntimamente comprendamos todo su alcance, escondido bajo un exterior superficial y reidero. Y es que las costumbres de los rurales caciques españoles tienen evidente parentesco con las prácticas de los caudillejos criollos que aun sufrimos en el interior de la República.

Humanidad caricaturesca

Bajo el pintoresco perfil caricatural con que el autor ha dibujado a sus personajes, conservan éstos, como en toda buena caricatura, una verdad y humanidad de rasgos que es, probablemente, el secreto de eficacia y supervivencia. Y si a ello se suma la frescura y el gracejo del diálogo, que se conservan intactos, se tendrá la explicación del buen éxito logrado anoche, en su reposición.

Una excelente interpretación

El nuevo conjunto de Juan Bonafé ofreció una cuidadísima interpretación de "Los caciques". Todos los personajes de su extenso reparto fueron encarnados con una seguridad que habla muy en favor de la seriedad y capacidad con que ha sido dirigida y ensayada una pieza cuyo movimiento escénico no resulta muy fácil de obtener si se la presenta con descuido y premura.

Juan Bonafé

El primer actor del conjunto, Juan Bonafé, uno de los intérpretes españoles que, en su cuerda, ha sabido conquistar envidiable renombre y autoridad, detalló con remarcable seguridad de recursos el personaje de Pepe Ojeda. La mayor proporción de los aplausos escuchados anoche, le corresponde por derecho propio y premia una de las labores más eficaces, que le hemos visto ofrecer hasta ahora. Fué un trabajo sobrio, medido, eficientísimo, que, con excelente criterio, rehuyó la fácil exageración, la concesión al público.

Otros intérpretes

Parecidos elogios merece la actriz Carmen Sanz, que un papel de característica, actuó con tanta mesura como gracia. Estaban Serrador Mari, otro actor bien conocido por nuestro público, estuvo correcto y atinadísimo. Muy eficaz, pero algo exagerado, el personaje compuesto por Andrés Barreta. El resto de los intérpretes cumplió con una disciplina y comprensión dignas de encomio.



VALENTIN DE PEDRO, quien anoche habló sobre Carlos Arniches. Lo acompañan Carmen Sanz, Teresita Senén, Juan Bonafé y Aquiles Guerrero.

Baila Hoy Antonia Mercé

LA celebrada bailarina Antonia Mercé, La Argentina, ofrecerá esta noche en el Cervantes, el segundo de sus excepcionales recitales de danza, acompañada, como en el anterior, por el pianista Luis Galvé.

El programa formulado incluye las siguientes obras:

Sevilla, de Albéniz; Goyescas, de Granados; Danza, de "La vida breve", de Falla; Danza del miedo, de "El amor brujo", del mismo compositor, danza que interpreta Antonia Mercé por primera vez ante nuestro público; Andaluza, M. De Falla, Luis Galvé; Alegrías Solera y Tango (dos bailes flamencos), Ballesteros-Romero y Ballesteros Justo; El Garrotín, J. Valverde; Cortejo de boda, Padre Donostia, Luis Galvé; Leyenda, I. Albéniz; Jota Aragonesa, M. De Falla; Madrid 1890, E. Granados; Navarra, I. Albéniz, Luis Galvé; Sacro Monte (Gitana de Granada), J. Turina; La Cariñosa, (baile popular de las Islas Filipinas), La Corrida, J. Valverde.

La Obra de Dane Fué Muy Bien Vertida

Esta Pieza Fué Dada a Conocer en una Versión Cinematográfica Distinta de la Teatral

ADAPTADA arbitrariamente como casi todas las obras que el cine toma al teatro, conocimos en la pantalla "A bill of divorcement" (("Una sentencia de divorcio"), de la celebrada escritora Clemence Dene.

Asunto de intensa dramaticidad

La autora aborda, con singular altura y nobleza de procedimientos, un asunto de intensa dramaticidad, que fácilmente pudiera derivar a lo melodramático, si el buen gusto no estuviera siempre alerta en esta pieza. Su resumen puede hacerse en breves líneas. Quince años hace que el marido de Margaret Fairfield está recluído en una casa de salud. En el hogar formado por Margaret, mujer de intachable conducta y sincera moral religiosa y por su hija Sidney, una joven moderna, irreligiosa, optimista y liberal, el padre de familia ya es sólo un recuerdo.

El derecho a la vida

Pese a sus escrúpulos religiosos, Margaret acaba de obtener el divorcio, que la separa definitivamente de su esposo y se apresta a casarse de nuevo. Mujer joven aun, quiere "vivir su vida", como con tanta frecuencia decían los literatos de comienzo de siglo.. Pero tan legítimos y risueños proyectos se ven obstaculizados por el retorno del esposo, lo suficientemente curado para que pueda reanudar su existencia en el hogar y la sociedad.

Problema de conciencias

Y este es el nudo del drama. Ambas mujeres, madre e hija, comprenden la necesidad de ternura, de paz hogareña que, imprescindiblemente, necesita el hombre que llega quebrantado para siempre y que cifra en ellas todo su caudal afectivo, toda su esperanza de revivir. Es un problema de conciencias. Alguien debe sacrificarse para no condenar a la desesperación al pobre enfermo. Y lo curioso es que, contrariamente a lo que todos suponen en un principio, conociendo las creencias opuestas de la madre y la hija, sea ésta quien, luego de inducir a aquélla procurarse la felicidad, se sacrifique por el padre.

Habilidad y nobleza escénica

Dijimos ya, al comienzo, que el asunto se ofrecía espontánea y peligrosamente a todos los excesos melodramáticos. En el haberlos evitado uno por uno, reside el mayor mérito de Clemence Dane. La escritora traza personajes y situaciones con una poco común seguridad de persona avezada a las dificultades de la escena. No rehuye ninguna. Plantea y resuelve noblemente, francamente. Y hasta el mismo dejo romántico que trasunta en el desenlace, está dosificado con una habilidad y tino dignos de ponderación. Por otra parte, sabe Clemence Dane evitar el peligro de las largas y farragosas disquisiciones. Su teatro es de acción, no discursivo. Es decir, verdadero teatro. Ello explica suficientemente el buen éxito alcanzado por esta obra, tanto en Inglaterra como en los Estados Unidos.

Una correcta interpretación

Los componentes de The Englishs Players, cuya temporada en el Odeón toca a su fin, ofrecieron una correcta y cuidadosa interpretación de la obra de Clemence Dane. Del excelente término medio de sus intérpretes, cabe destacar, máxime si tenemos en cuenta su responsabilidad, la labor desempeñada por la joven actriz Pamela Stirling que, encarnando el personaje de Sidney, mereció plenamente los nutridos aplausos que le tributó el auditorio.

Se Representará una Opera y un Ballet

Por primera vez en la actual temporada, esta noche se ofrecerá en el Colón, en 18a. función corespondiente al gran abono, "El matrero", de Felipe Boero y "La flor del Irupé", de Constantino Gaito.

La ópera de Boero, sobre libro de Yamandú Rodríguez, será dirigida por el maestro Franco Paolantonio y tendrá como principales intérpretes a Sara César, Felipe Romito, Pedro Mirasou, Vázquez Gamboa, Juan Cairo, Fernando Traverso y Antonio Di Servi.

El ballet de Constantino Gaito, cuya coreografía ha sido montada por Boris Romanoff contará con la primera bailarina Lida Martinoli, las solistas Blanca Zirmaya, Rosa del Grande, Dema del Castillo, Lydia Galleani, Mercedes Quintana y Raúl Blanco. La obra será dirigida por su autor.

En el Excelsior Ofrecen hoy una Nueva Pieza

La compañía israelita de operetas y comedias musicales que encabeza el aplaudido primer actor Paul Burnstein, ofrecerá esta noche una novedad que ha despertado gran interés entre el público habitué a los espectáculos que, con creciente éxito, se vienen ofreciendo en el Excelsior.

Constituye dicha novedad la opereta del maestro Pérez Sandler, "Leibke de Odessa", obra que según las referencias que han llegado hasta nosotros ha obtenido, especialmente en Nueva York, un suceso poco habitual, al punto de ofrecerse simultáneamente en varios teatros por largo espacio de tiempo.

PAUL RUBINSTEIN

La obra del maestro Pérez Sandler, cuyo protagonista interpretará el primer actor Paul Burnstein, ha sido cuidadosamente ensayada y puesta en escena.

Programa de los Espectáculos Teatrales y Variedades del Día

Teatros

COLON

TEMPORADA 1934 — HOY, jueves, a las 21.15 horas, 18a. función de gran abono: EL MATRERO ópera en tres actos. Libro de Yamandú Rodríguez. Música de Felipe Boero. Intérpretes principales, Felipe Romito, Sara César, Pedro Mirassou, Vázquez Gamboa, Juan Cairo, Fernando Traverso, Antonio Di Siervi. Director: Franco Paolantonio. LA FLOR DEL IRUPE, poema coreográfico de Víctor Mercante. Coreografía de Boris Romanoff. Música de Constantino Gaito. Intérpretes principales: Lida Martinoli, Blanca Zirmaya, Gema G. Castillo, Lydia Galleani, Rosa Del Grande, Mercedes Quintana y Raúl Blanco. Director: Constantino Gaito. Decorados y trajes de las dos obras, de Rodolfo Franco.

Precios de las localidades: Palcos bajos y balcón sin entr., $ 160; id altos y baignoire sin entr., 120; id cazuela sin entr., 70; id galería sin entr., 35. PLATEA, 20; cazuela 1a. y 2a. filas, 10; id 3a. fila, 8; tertulias altas 1a. fila, 9; id 2a. fila, 8; id 3a. fila, 7; galería alta, 5; delantera de paraíso, 4.50; entrada a palco, 5; id a cazuela y tertulia alta, 3; id a paraíso, 2.

Esta función corresponderá a la número 18 y para el acceso al teatro, los señores abonados tendrán a bien exhibir sus respectivas localidades, conservándolas en su poder, a fin de utilizarlas nuevamente para La Pasión Según San Mateo, de Bach, a realizarse en el mes de septiembre próximo.

APOLO

Corrientes 1388. U. T. (38), Mayo 4938. García León-Perales. — Hoy, a las 18.15: MI CHICA. Platea, $ 1.50. A las 22 el mayor acontecimiento cómico: MI CHICA. Ríase a carcajadas, todos los días, viéndola. Platea, $ 1.50.

ARGENTINO

Bmé. Mitre 1448. U. T. (35), Mayo 4685. Cía. de teatro moderno, E. Gustavino, Primer actor O. Caviglia. — Hoy, a las 18.15, y a las 22.15, grandioso éxito artístico de la formidable obra de O'Neill: EL GRAN DIOS BROWN. La comedia cuyos personajes usan máscaras por primera vez en el teatro nacional. Semana popular, $ 1.

AVENIDA

Av. de Mayo 1222. U. T. (38), Mayo 2299. Cía. Guerrero-Mendoza. — Hoy, a las 18: AMORES Y AMORIOS; a las 22: LA MALQUERIDA. Platea, $ 2.50. El sábado, beneficio de F. D. de Mendoza, con: EL LOCO DIOS. — El 4 debut de Aurora Redondo y Valeriano León, con: LA LUZ.

ASTRAL

Corrientes 1639. U. T. (35), Libertad 1707. Cía. Arg. de Teatro Popular. Director P. E. Carcavallo. — Hoy, 17.30 y 22.10: CASCABELES EN EL PUEBLO; 18.30 y 23.20: DARSENA NORTE (2 éxitos de risa).

BATACLAN

25 de Mayo 484. U. T. (31), Retiro 2177. Films realistas y Varietés picarescas. — Hoy, estreno: SENSUALISMO EN LOS LABIOS. Exito de los duetos Andes-Bulnes; Carmen-Betty; Kid Karol y Violeta, etc. — Entrada única, $ 1.

BUENOS AIRES

Cangallo 1065. U. T. (35), Libertad 6947. Cía. de Revistas Porteñas. Direcc. L. Alberti. Primeras figuras: Olga Contreras y Libertad Lamarque. — Hoy, a las 17 y a las 22: LOS TRES CHANCHITOS; a las 18.30 y 23.30: COPACABANA, el espectáculo ideal para familias. Platea, $ 1, por secc.

CASINO

Maipo 436. U. T. (31), Retiro 3000. Gran compañía internacional de revistas de Music-Hall. Dirección Earl Leslie. — Hoy, a las 17.30 y 21.45: PARIS PLAISIR; a las 18.45 y 23.15: LE SOURIRE DE PARIS. Platea, $ 2. Entr. gral, $ 1, por sec.

CERVANTES

Libertad y Córdoba. U. T. (41), Plaza 2224. HOY, JUEVES 30 de agosto, a las 21.30, segundo concierto de danzas:

ANTONIA MERCE
ARGENTINA

con el concurso del pianista Luis Galvé. Danzas nuevas.

COMEDIA

C. Pellegrini 248. U. T. (35), Libertad 0226. EVA FRANCO — Hoy, a las 18.15 y 22.15, EN TU VIDA ESTOY YO, la obra que interesa a toda mujer de cualquier condición social; de Samuel Eichelbaum. Platea noche $ 1.50.

COMICO

Corrientes 1280. U. T. (35), Libertad 2105. Cía. Arg. de grandes espectáculos. Dirección: Ivo Pelay. — Hoy a las 18.30 y 22.15 el grandioso éxito de la interesante pieza de evocación porteña: "CAFE CONCIERTO 1900" con valiosos premios a los concurrentes.

CORRIENTES

Corrientes 1530. U. T. (38), Mayo 4478. CAMILA QUIROGA. — Precios populares. A las 18.15 y 22.15: EL AMOR LAS VUELVE LOCAS.

FEMINA

Paraná 426. U. T. (38), Mayo 1920. Cía. Alemana de Comedias "Riesch-Bühne". Hoy, a las 21.30: DER WITWENTROESTER. Mañana, beneficio de Riesch, con: DAS GLOECKERL UNTERM HIMMELBETT.

FENIX

Rivadavia 7802. U. T. (67), Floresta 0520. Cía. Puértolas - Sassone — A las 18.20 y 21.45, éxito: CUANDO EL DIABLO METE LA COLA. Vermouth, $ 1; noche, completa, $ 1.20.

LICEO

Rivadavia y Paraná. U. T. (38), Mayo 4291. Hoy, a las 18.15 y 22.15, La Cía. CESAR y PEPE RATTI. Constituye la mayor atracción cómica del año: LA VIRGENCITA DE MADERA, que lleva 320 representaciones y batirá el record de carcajadas.

MAIPO

Esmeralda 443. U. T. (31), Retiro 5852. Cía. española Redondo-León. Ultimas funciones. — A las 18 y 22.15, grandioso éxito cómico: LA TELA. — Sábado, reestreno: ESTA NOCHE ME EMBORRACHO.

MARAVILLAS

Victoria y S. José. U. T. (37), Rivad. 6510. Hoy, a las 18.15 y 22.15 espectáculos originales Alegría-Enhart, con la revista taurina SEDA Y ORO, en la que desfilan lujosamente ataviados los elementos constructivos de las fiestas taurinas. Vea este hermoso espectáculo único en Buenos Aires. Desarrollo de un número taurino en una plaza de toros auténtica puesta en escena. Platea, $ 2.50.

MARCONI

Rivadavia 2330. U. T. (47), Cuyo 0118. Cía. Ital. Operetas Boni-Truchhi. — Hoy, a las 17: LA DUCHASE DEL BAL TABARIN. Prot. Franca Boni. Noche 21.30: SOGNO DI UN VALZER, con F. Boni y D. Mercedes. Platea, $ 2.50.

MAYO

Av. Mayo 109. U. T. (37), Rivadavia 3480. Cía. española Juan Bonafé — Hoy, a las 18.15 y 22.15, reposición: GENIO Y FIGURA. Platea, $ 1.50, func. completa.

NACIONAL

Corrientes 954. U. T. (35), Libertad 0816. Compañía MUIÑO-ALIPPI — Hoy, a las 18.15 y 22.15, gran éxito: ASI ES LA VIDA. 303 representaciones. Precios populares. Función completa.

ODEON

Esmeralda 367. U. T. (31), Retiro 5033. Compañía Inglesa "The English Players". Ultima semana — Hoy, a las 17.30: BIRD IN HAND. Platea, $ 6. A las 21.30 a pedido, por última vez: WHILE PARENTS SLEEP. Platea, $ 5. — Mañana, 16a. y última función de abono con la grandiosa comedia de John Carlton: THE PRIVATE ROAD, el último éxito de Londres.

OPERA

Corrientes 870. U. T. (35), Libertad 1090. PARRAVICINI ¡El as de la risa! — Hoy, a las 18.15 y 22.15: HACETE EL MUERTO, JULIAN, 2 últimas representaciones. Mañana, estreno: LA CELOSIA MI MORDE IL CUORE. Platea, t. y n. $ 2.50.

PORTEÑO

Corrientes 846. U. T. (35), Libertad 1020. Hoy, gran éxito de la gran compañía de revistas dirigida por M. Romero. — A las 17.30 y 22.20, un gran éxito: BUENOS AIRES DE ANTES NO USABA GOMINA. A las 18.30, 21.15 y 23.30, maravilloso éxito de la revista: CONTRA PARIS AHI VA EL RESTO. Platea, $ 1.50. Pullman, $ 1.

SAN MARTIN

Esmeralda 255. U. T. (38), Mayo 0391. Cía. LUIS ARATA. — Hoy, a las 18.15, y 22.20 gran éxito cómico: LA HONRADEZ EN PIJAMA. Platea, $ 1.50. — 1o. de septiembre, estreno: JUBILACIONES, comedia en 3 actos de los aplaudidos autores Llanderas y Malfatti.

SMART

Corrientes 1283. U. T. (35), Libertad 2592. Revistas Casino de París. — Hoy, especial a las 17.40 y noche 22.10: DESNUDOS CON FRENTE NUEVO. A las 18.40, 21.10 y 23.30: PICARDIAS DE MEDIA NOCHE. Platea, $ 1, por sección.

Variedades

Don Jacobo en la Argentina — por Cliff Sterrett

ESTUDIANTE ADELANTADO





★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

La Juventud de Búffalo Bill — por O'Neill

DESBARATANDO EL PLAN DE BEERY





★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

Lo Llaman Burbuja — por Ad Carter

VIO, PERO NO VIO





★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

LO CURIOSO DEL MUNDO



LA MOSCA TSE-TSE no es venenosa, como se ha creído antes, pero es la conductora de ciertos parásitos de sangre llamados typanosoma, que ocasionan enfermedades fatales. Hay unas 20 especies de esta mosca, todas residentes de Africa. Una de dichas clases de mosca ocasiona la terrible enfermedad del sueño.

El Ratón Mickey — Carrera con obstáculos — por Walt Disney



¡A VER SI ME ALCANZAS!

¡A VER SI ME DETIENES!

¡PAM!

Los Líos de Espaguetti y Dedalito — Valijas prontas — por Segar

ME DA PENA IRME, PERO TENGO QUE ENCONTRAR A OLIVIA

SI ME DEJA, HARÉ UN VIAJE ALREDEDOR DEL MUNDO PARA OLVIDARLO











Breves Tragedias de la Vida Moderna — Tiene las pruebas en su poder — por Jimmy Murphy









Don Codeguín el Fiambrero — La cabeza del padre — por Milt Gross









Don Gil A. Cuadros — El viejo demuestra una rara discreción — por Dibbie

LO ÚNICO QUE ME FALTA AHORA, ES UN BLANCO VIVO.

PAPÁ: VENÍ POR UN MOMENTO; QUIERO ARROJARTE CUCHILLOS.

TE VOY A ENSEÑAR MI ARTE SOBRE ESTA FIGURA. LUEGO PODÉS PARARTE EN EL MISMO LUGAR PARA QUE TE ARROJE CUCHILLOS

¡NO-O-OO..., GILITO! ¡GRACIAS!

Pochito Quiere Saber — Un gran actor — por Pim







ME GUSTA MUCHO LA OBRA «RIP VAN WINKLE»

Betty Boop — Aprovechó la ocasión — por Max Fleischer

LA FELICITO POR LAS INHALACIONES. SU VOZ SALDRÁ EN EL FILM CON OLOR A MENTA.

HOY BETTY ESTÁ EN SU DÍA

YA A ENCANTADILAR HASTA LOS FOCOS

¿CÓMO ESTÁ EL APARATO RECEPTOR DE SONIDOS?

¡OH! MARAVILLOSAMENTE BIEN

TIENE QUE CANTAR ALGO QUE CAUSE SENSACIÓN.

¡BETTY BOOP NO QUIERE TRABAJAR HOY!

¡PEDÍAN ALGO SENSACIONAL, YA LO TIENEN!

Novedades Gráficas

CRITICA

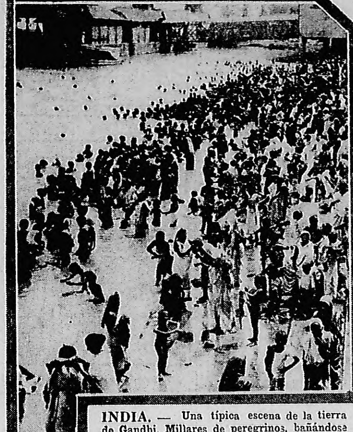
A Través del Mundo

JUEVES 30 DE AGOSTO DE 1934

Actualidades del Japón ⋆ Para Colgar un Puente ⋆ Baños Religiosos

NUEVO PREMIER. — El almirante Keisuke Okada, nuevo primer ministro del gabinete nipón, y el almirante Makoto Saito, que dimitiera de ese cargo anteriormente.

GIGANTESCOS. — Algunos de los poderosos tensores que deberán sostener los cables de un puente colgante que se construye en San Francisco de California



INDIA. — Una típica escena de la tierra de Gandhi. Millares de peregrinos, bañándose en las aguas del río Hoghly, en Calcuta, durante una ceremonia religiosa.

ECONOMISTAS. — Tres grandes economistas japoneses: el ministro Fujii, el viceministro Jyuichi Tsushima y el presidente del Banco Imperial, Kyucho Hijikata, posando para el fotógrafo

CIEN MIL HOMBRES. — Uno de los batallones enviados por Mussolini a la frontera con Austria, desfilando por las calles de Roma, al partir. Actualmente se calcula que están concentrados en el Veneto alrededor de cien mil hombres

MINISTRO DE FINANZAS — Nobumasa Fujii y Korekiyo Takahashi, el nuevo y el anterior ministro de Finanzas del gabinete del Mikado, al hacerse el primero cargo de la cartera

TREN AEREO. — Parece esta una ensoñación de la vida del futuro. Trátase de un tren aéreo. El primero que voló en la Unión. El avión-locomotora fué piloteado por Elwood Kein, y los tres planeadores por otros tantos pilotos. La prueba se realizó con todo éxito

AERONAUTA. — Max Cosyns, argonauta belga, saliendo de la góndola del aerostato con el cual se elevó, hace poco, a la estratosfera

DE VIAJE. — Boy-scouts marinos del Japón, antes de embarcarse en el Wani Maru para realizar una jira de estudio por los mares del Sur. Van a recorrer en el viaje 4.000 millas

TERRIBLE. — El leopardo celeste es considerado el felino más indomable. Sin embargo, aquí, Olga Celeste, de California, nos demuestra cómo ella ha sido capaz de dominarlo.

HEROE JAPONES. — El escultor japonés Shin Naito, dándole los últimos toques a un busto del almirante Heihachiro Togo, fallecido hace poco, que será erigido en una plaza de Tokio

HACE 25 AÑOS. — Bleriot, con el ministro de Aviación británico, lord Londonderry, durante la fiesta con que fué celebrado el 25º aniversario de su travesía en avión al Canal de la Mancha

SE VAN A CASAR. — F. J. Perry, el famoso jugador británico de tennis, con la actriz Mary Lawson, con quien acaba de comprometerse. Perry en breve iniciará una jira por los Estados Unidos, y al regresar a Inglaterra tiene el propósito de contraer enlace

EN SU DESPACHO. — El almirante Keisuke Okada, que ha formado el flamante gabinete del imperio del Sol Naciente, poco después de ocupar su despacho en Tokio

Algo por ALGUIEN

Filosofícula

La Fidelidad

EL pensador humanitarista pasó su juventud y parte de su edad madura en dos posturas: Cuando no estaba agachado, con la cabeza entre las manos, que es la postura propia de los pensadores, estaba sentado a su mesa escribiendo. Fruto de aquellas posturas fueron más de cuarenta volúmenes que se alineaban ahora en su biblioteca, y en los cuales se demostraba la buena conducta del hombre en general. Pero un día llegó en que el pensador se dijo: "Siendo el hombre tan bueno y su trato tan agradable, como lo demuestran estos mis libros ¿por qué no he de gozar yo también de su amable compañía? Vamos allá." Y se lanzó a la calle. Pero fuera que el hombre en general no hubiese leído sus libros o que se encontrase en un mal momento, dió al altruista filósofo un trato que no se merecía. Unos lo robaron, otros lo engañaron y otros, y esto es lo peor, lo desengañaron. Su ingenuo y bondadoso corazón no se partió en pedazos, porque esto no ocurre a ningún corazón, pero renegó de sus cuarenta volúmenes y del hombre en general, y se retiró a su casa en compañía de un perro. No volvió a escribir jamás, ni para bien ni para mal, y pasaba sus ratos de ocio haciendo solitarios, que es la ocupación más apropiada para un anacoreta.

Ya al final de su vida, llamó un día a su perro, y le habló así:

—Perro mío, imagen viva de la fidelidad: había resuelto no volver a escribir más, pero no quiero irme a la tumba sin dedicarte aunque más no sea un opúsculo, en el que haré resaltar tus virtudes, tu adhesión para conmigo, tu vigilancia, en una palabra tu noble y nunca desmentida fidelidad. ¡Tú eres el único ser humano que encontré sobre la tierra!

Así lo hizo y con la última palabra del libro se le fué el alma del pecho y la lapicera de las manos. Entonces el perro fiel, después de llorar, como es de práctica, sobre el cadáver del amo, tomó la lapicera y escribió en la última página: "Todo esto es verdad y juro que no lo hice de sonso, sino porque él me daba muy bien de comer. Firmado: El Perro".

La Opinión Pública

SI tienes la opinión en tu favor, hagas lo que quieras, siempre tendrás razón.
CASTI

LOS PROCERES

Los próceres cambian en cada sociedad en la medida y en el matiz en que cambia la sociedad, porque se componen de dos partes: el capital propio de energía personal y el aporte de la sociedad en ideas y sentimientos a su carácter moral. "Las generaciones que se suceden cambian de moda de moral como cambian de moda de vestir y al tomar bajo su protección nuevos estados de perversidad, se admiran y como que se espantan de la depravación de sus antepasados", dice Macaulay. Y aun de los grandes bellacos puede decirse que la parte por la que fueron malvados es la de la sociedad que no supo aprovisionar decentemente su entendimiento ni atajarlos en la senda de la indecencia.

Agustín ALVAREZ.

* * *

De Otro Modo

La hoguera pone al campo de la tarde
unas astas de ciervo enfurecido.
Todo el valle se tiende. Por sus lomos
caracolea el vientecillo.

El aire cristaliza bajo el humo.
—Ojo de gato triste y amarillo—.
Yo, en mis ojos, paseo por las ramas.
Las ramas se pasean por el río.

Llegan mis cosas esenciales.
Son estribillos de estribillos.
Entre los juncos y la baja tarde,
¡que raro que me llame Federico!

Federico GARCIA LORCA.

* * *

HABLAR

EL hablar poco depende, ya de nimia cautela, ya de temor, ya de vergüenza, ya de tarda ocurrencia de las voces; pero no, como comúnmente se juzga, de falta de especies. No hay hombre que si hablase todo lo que piensa, no hablase mucho. — Feijóo.

PAN SAGRADO

LA libertad es el pan que los pueblos tienen que ganar con el sudor de su frente. — LAMENNAIS.

Anécdota

UN candidato a la presidencia, surgido de improviso y sin mayores méritos, decía con todo énfasis que a él no habían de marearle las alturas.

—No sería extraño —dijo Sarmiento al oirle, — pues he visto millares de burros y borricos trepar las cumbres de la cordillera sin marearse...

* * *

EL HIJO DEL COMERCIANTE



—¿De modo que tan chiquitín y ya conoces las letras? Bien, bien; ¿y cuáles son?

—A ocho, a treinta, a sesenta y a noventa días vista.

(De "Gutiérrez").